

TV RADIOCORRIERE TV

**PROVACI
ANCORA
WOODY**



Woody Allen
con Mia
Farrow
e la giovane
Soon-Yi

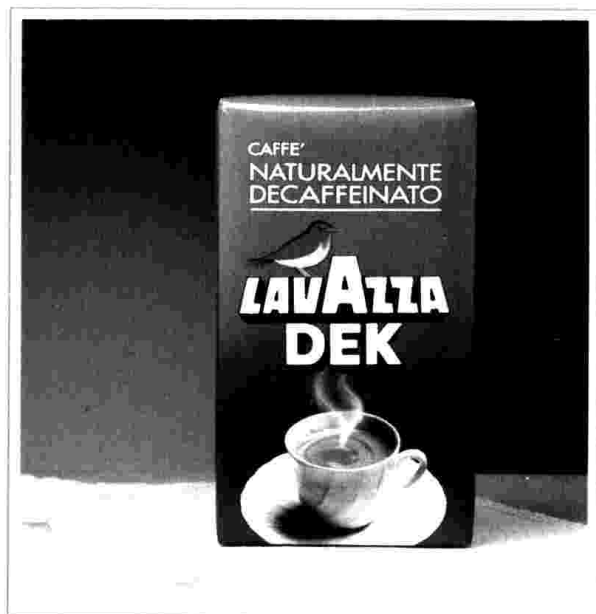


ARMANDO TESTA SPA

SE PER TE IL CAFFÈ È UN PIACERE...

LAVAZZA DEK
TI TOGLIE SOLO
LA CAFFEINA
TI LASCIA TUTTO
IL PIACERE DEL CAFFÈ

UN GRANDE CAFFÈ. DECAFFEINATO NEL MODO
PIÙ SEMPLICE E NATURALE. UNA MISCELA
PREGIATA CHE, SPOGLIATA DELLA CAFFEINA,
MANTIENE IL SUO AROMA MORBIDO E DELICATO.
CAFFEINA IN MENO... IL NOME LAVAZZA IN PIÙ



ATTUALITÀ

DINO SANZÒ
Direttore responsabile

Art director: Franco Bevilacqua
Capiredattori: Edek Osser, Maria Colomba Zanda, Giorgio Martellini (Torino)
Incarichi speciali: Lina Agostini (caporedattore)
Redazione: Maurizio Adriani, Giorgio Aimetti (Torino), Ernesto Baldo (caposervizio), Francesco De Vitis, Mario Gamba, Giuseppe Gennaro (capo servizi fotografici), Renato Girello (caposervizio Torino), Paolo Grasso (caposervizio), Anna Moretti, Fiammetta Rossi (caposervizio), Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori (Milano), Carlo Scaringi (caposervizio), Laura Terzani (caposervizio programmi)
Inviati: Stefania Barile, Lucilla Casucci, Serena Iannicelli
Sezione grafica: Piero Di Silvestro (responsabile), Franco Angeloni, Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Ermanno Neglia, Alessandra Raffaelli, Enrico Zaccheo (Torino)
Coordinamento palinsesti tv e radio: (Torino) - Carlo Fassetta (responsabile), Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Madalena Petiti (Roma) - Rosalba Coletti (responsabile)
Fotografico: Gianni Martellozzo (responsabile), Fernanda Caetani (Torino), Natale Pette-nuzzo, Mauro Scaramuzzo
Segretario di redazione: Paolo Zauli (caposervizio)
Ufficio di segreteria: Adriana Carloni (responsabile), Anna Leuti, Giovanni Mazzolini
Rubriche: Salvatore G. Biamonte, Dante Guardamagna, Rosa Palamidessi, Gabriele Rifilato, Monica Salerno, Luca Sardella
Collaboratori: Luciano Amendola, Fabrizio Biamonte, Massimo Bindi, Carlo Bressan, Bruno Calvo, Giovanni Canitano, Venanzio Ciampa (New York), Glauco Cortini, Tarquinio Maiorino, Stefano Masi, Marcello Mencarini, Mino Monicelli, Paola Palmieri, Antonio Pandiscia, Nicola Sisto, Gigi Speroni (Milano), Massimo Vecchi, Luciano Viti
Consulenza sportiva: Gilberto Evangelisti
Documentazione: Fulvio Roccatano
Gestione budget: Stella Catà (responsabile), Renato Martino

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli
Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo
Direttore produzione: Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via del Babuino, 51 - 00187 Roma

Presidente: Guido Ruggiero
Vice Presidente: Gianni Statera
Amministratore Delegato: Luciano Ceschia
Direttore Generale: Alberto Luna

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3219794, fax (06) 3611849

Redazione torinese: Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947
Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8102538. Un numero L. 1800 - Arr. L. 3600. Abb. (011-8102238): Ann. L. 74.500 - Sem. L. 38.000 - Abb. ann. est. L. 250.000 - Sem. L. 125.000 - Ccp. 266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino

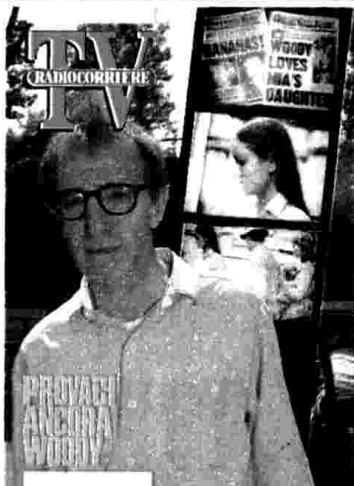
Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 57531 - Telex SIPRAT 22114.1 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Telex 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 57531 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Teleg. PUBBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Teleg. PUBBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex SIPRAT 216569 - Teleg. PUBBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503980 - Telex SIPRAB 226268 - Teleg. PUBBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAR 610263 - Teleg. PUBBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Teleg. PUBBLIRADIO NA 80122

Distribuzione nazionale: Parrini & C., P. Piazza Colonna 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 6840731 - Via Morandi snc - 20090 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134623

Distribuzione estera: Messaggerie Internazionali, Via Rogoretto 55 - 20138 Milano - Tel. (02) 515226. Printed in Italy

Stampa: ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1 - Sped. in abb. post. gr. II/70 - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48. Diritti riservati.

Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.



In copertina, Woody Allen con Mia Farrow e Soon-Yi
foto Cristoforo/Team

PROVACI ANCORA WOODY

di Stefania Barile

SUPER-POLIZIOTTO L'IDENTIKIT DI BATMAN

di Franco Bucarelli

14 22

IL PUNTO ATTUALITÀ E COMMENTI DELLA SETTIMANA

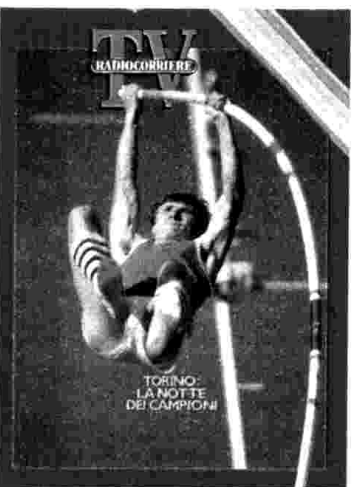
4 28 32

FRANCO MALERBA, PRIMO ASTRONAUTA ITALIANO USA E GETTA

di Vittorio Argento

59° FESTIVAL DI VENEZIA IL LEONE HA 60 ANNI E LI DIMOSTRA

di Ernesto Baldo



PROGRAMMI

DA PAGINA

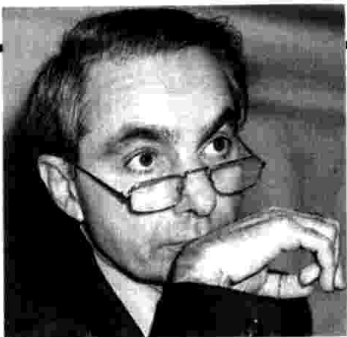
TUTTI I PROGRAMMI
DI RAIUNO - RAIDUE
RAITRE - RAISAT CANALE 5
RETEQUATTRO - ITALIA 1
TELEMONTECARLO - ODEON
CINQUESTELLE - VIDEOMUSIC - ITALIA 7
TELEPIÙTRE - RETE A
I PROGRAMMI RADIO E FILODIFFUSIONE

Nella copertina dei programmi, Sergei Bubka: il primatista mondiale di salto con l'asta è a Torino per l'ultima prova del «Grand Prix IAAF» di atletica leggera che Raitre trasmette venerdì alle 20,30
foto Olympia

LE RUBRICHE

- 40 HOME VIDEO di Gabriele Rifilato □ 47 TELENNOVANDO a cura di Carlo Bressan □ 48 FILM IN TV □ 115 PALCOSCENICO di Dante Guardamagna □ 117 MUSICA di Salvatore G. Biamonte, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Nicola Sisto □ 119 TOPPARADE
- 121 OROSCOPO di Rosa Palamidessi e Monica Salerno
- 122 LA TELEFONATA di Adriano Aragozzini

Giuliano Amato, presidente del Consiglio: «Per le cose che ha fatto, questo governo merita nove. Ma per me vale almeno un sei»



AGF

ILP U

TV Attualità e

TASSE / Il governo cerca altri 33 mila miliardi di lire

Casa: la paura di settembre

Ici, Tasco, Isi, una stangata sempre più pesante

Gli italiani in vacanza faranno bene ad assaporare fino in fondo il gusto di mare e a inebriarsi di sole. Li attende un autunno all'insegna dell'austerità: a settembre il governo metterà a punto la legge finanziaria del '93 tutta proiettata a realizzare un drastico contenimento del debito pubblico. Quella che si chiama, con brutta parola, «manovra economica» sembrava puntare su un forte taglio alle spese: soprattutto sanità, previdenza, pubblico impiego. Si ha invece la sensazione che sarà proprio la leva fiscale a dare il contributo più significativo alla linea del rigore. Si ipotizzano nuove imposte per 33 mila miliardi di lire.

Sono allo studio numerosi provvedimenti per eliminare o ridurre agevolazioni fiscali, per imporre una patrimoniale a enti e società, per introdurre la Tasco. I tentativi di stanare gli evasori, per alleggerire il carico a quanti hanno sempre pagato, viene perseguito con dichiarazioni di intenti ma con pochi risultati concreti. Si è costretti allora a ricorrere al

vecchio, collaudato sistema di far pagare di più chi già paga. Così il fisco ha ormai individuato nella casa, e più in generale negli immobili una fonte da sfruttare più intensivamente. Ha inventato l'Ici (sulla quale il Parlamento si pronuncia in settembre ed ha approvato la patrimoniale, cioè l'Isi, che dovrà essere pagata entro il 30 settembre in ragione del 2 per mille del valore, calcolato secondo i nuovi estimi catastali, nel caso di prima abitazione, e del 3 per mille per gli altri immobili. L'Isi ha scatenato tra milioni di proprietari una vera nevrosi con resse e file lunghissime davanti agli uffici catastali di mezza Italia. Il Ministero delle Finanze è corso ai ripari promuovendo una campagna di informazione che prevede tra l'altro la distribuzione di un opuscolo, un «fai da te» dell'Isi, in cinque milioni di copie.

Il termine di scadenza del 30 settembre, se non rispettato, può essere allungato al 15 dicembre con un aggravio del 3 per cento in conto interessi. L'Isi potrà essere pagata



Grazia Neri

presso gli uffici postali (c.c. 4036), le banche, le esattorie. Il versamento dovrà essere unico per più case o proprietà immobiliari. La maggior parte dei contribuenti (oltre l'80%) è in grado di calcolare quanto versare al fisco perché i dati catastali sono contenuti negli atti di compravendita o di donazione.

Chi invece non disponga dell'atto di acquisto, ma conosce la vecchia rendita della sua

casa in quanto già accatastata, dal 1° settembre può ottenere la nuova rendita anche presso gli uffici comunali o dell'amministrazione finanziaria che sono circa mille. Dalla stessa data sarà attivato anche il numero «verde» del Ministero delle Finanze al quale chiedere tutte le informazioni: è il 1678-66255. Funzionerà dal lunedì al venerdì dalle 9 alle 19 e dalle 9 alle 13 del sabato.

Andrea Buonocore

PRIVATIZZAZIONI

Debiti dello Stato affari per chi?

La privatizzazione è come l'abracadabra, la parola misteriosa cui si attribuiscono virtù magiche.

Ma perché sono necessarie le privatizzazioni e perché risulta poi tanto difficile e complesso realizzarle? Come una famiglia piena di debiti, lo Stato, per far fronte alle spese e bloccare il continuo e crescente indebitamento, si vede costretto a «cedere», a «vendere» ai privati parte del suo ingente patrimonio, costituito da palazzi, case popolari, terreni, settori produttivi, industrie, aziende, servizi, banche,

assicurazioni, ecc.; in questo modo aumenta le entrate e se cede ai privati, in tutto o in parte, attività «passive» (ad esempio, le ferrovie, uno dei buchi più scandalosi del deficit statale), riduce il suo indebitamento. Sembra quasi l'uovo di Colombo. Se poi si aggiunge, con una certa disinvoltura, che il privato è sinonimo di efficienza, mentre pubblico significa sperpero, corruzione, incapacità, ecc., la scelta delle privatizzazioni, in un Paese come il nostro, è quasi obbligata.

E veniamo all'altro interro-

gativo. Perché di privatizzazioni si parla tanto e non se ne realizza nessuna? Pur dando atto al Governo Amato di aver trasformato Iri, Eni, Enel e Ina in Società per Azioni, non si può non dar ragione al ministro dell'Industria Guarino che definisce il piano delle privatizzazioni un «romanzo ancora da scrivere». In questo romanzo la parte più difficile da osservare è quella del compratore. Chi vende è noto: lo Stato, le sue amministrazioni, gli Enti pubblici. Ma chi compra? Il privato! Facile a dirsi. A ben guardare il pri-



Giulio Andreotti in vacanza a Cortina: «I partiti per salvarsi dovrebbero trasformarsi in club culturali»

Code e problemi dell'imposta sugli immobili

Come si calcola l'ISI

Un italiano su due dovrà pagare il 2 per mille sulla prima casa

Sono 37 milioni circa le unità immobiliari sulle quali si dovrà pagare la Patrimoniale. Gli elementi necessari per il versamento sono i seguenti. La zona censuaria, la categoria, la classe, la consistenza. Per le abitazioni l'unità di misura è il vano catastale; per box e negozi è il metro quadrato. Determinato il numero dei vani si somma il 2 per cento di questa entità per tenere conto delle utilità comuni come cortili, atrii, spazi coperti. La somma arrotondata per difetto costituisce la consistenza catastale.

Dati questi elementi si individua la tariffa tenendo conto della zona censuaria, della categoria e della classe. Ponendo

che la tariffa sia pari a 300 mila lire questa somma va moltiplicata per il numero dei vani (ad esempio 5) e si ottiene un milione e cinquecento mila lire. Questa somma moltiplicata per cento dà il valore catastale (in questo caso 150 milioni di lire). Questo valore va moltiplicato per 3 e diviso per mille ottenendo l'importo dell'Isi sulla seconda casa (in questo caso 450 mila lire). Se è invece l'abitazione principale si moltiplicherà il valore per 2 e si dividerà per mille. Al risultato di 300 mila lire va però sottratta la somma di lire centomila perché l'Isi sulla prima casa offre uno sconto sui primi 50 milioni di valore.

Un nuovo condono per i pentiti

Chi non ha mai denunciato la casa sul modulo 740 potrà essere perdonato dal fisco se presenterà una dichiarazione integrativa entro il 15 dicembre 1992. Il fisco è generoso perché spera di recuperare così circa 6000 miliardi tra imposte e soprattasse da chi ha nascosto finora le sue proprietà immobiliari. Naturalmente, chi non si pentirà in tempo andrà incontro a sanzioni pesanti. E il fisco ricorda che funzionerà presto il «catasto elettrico» per trovare le case non denunciate. In pratica si metteranno a confronto i dati delle bollette dell'Enel con quelle della dichiarazione dei redditi e del catasto. E sembra che siano circa due milioni gli immobili «sommersi» che potrebbero essere scoperti in questo modo. Per farsi «perdonare» si dovrà dunque pagare gli arretrati «corretti» di Irpef, Ilor, Irpeg e una soprattassa del 10% per il 1991, del 20% per il '90 e via crescendo fino al 70% in più per l'85.

vato (da non confondere con il benefattore), sia che si tratti di un grande gruppo finanziario o industriale o di un cittadino risparmiatore, compra soltanto se è certo di fare un affare. Questo rende le privatizzazioni molto dubbie. Sempre che lo Stato, anziché vendere, svenda. In questo caso qualcuno comprerà, sottoscriverà azioni, renderà possibile la privatizzazione. Ma, così, la bancarotta di uno Stato che cede ai privati la polpa e tiene per sé l'osso, è solo questione di tempo.

Spectator



Il ministro Guarino: «Privatizzazioni, un romanzo da scrivere»

GIALLI D'ESTATE / Morto il fratello del leader dc

E ora i misteri Bisaglia diventano due

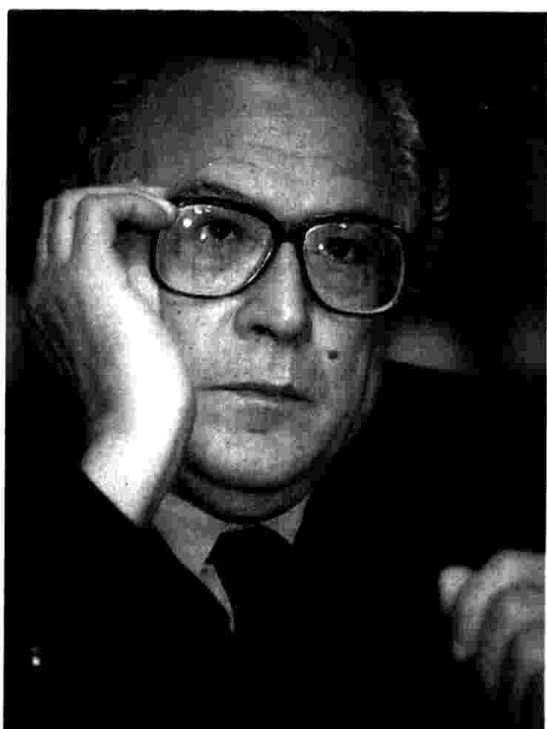
«**I** dubbi miei e i dubbi di don Mario sono sempre stati gli stessi»: è Carlo Pellegrini, segretario personale, uomo di fiducia di Toni Bisaglia, quando era capogruppo dc al Senato e uno dei dirigenti più potenti dell'area dorotea. Parla del dramma di don Mario, fratel-

lo di Toni, annegato sotto la sua barca a S. Margherita Ligure il 24 giugno di otto anni fa. E con le sue parole sembra quasi prendere il testimone, senza paura, lui che «ora è fuori dalla politica e fa il dirigente di un'azienda». Il cadavere dell'anziano sacerdote è stato ripescato dai vigili del



L'AUTOPSIA DI DON MARIO DICE: ANNEGATO

Toni Bisaglia, sopra con il fratello Mario. L'onorevole dc aveva subito uno strano incidente e due attentati, prima di annegare vicino a S. Margherita nel 1984, don Mario ha continuato a cercare la verità. A febbraio aveva rilasciato un'intervista sui misteri della sua morte



MISTERI BISAGLIA

Romilda Bollati ha saputo della morte del fratello di Toni Bisaglia, mentre era in vacanza a Capri e ha commentato: «Questa storia non finirà mai più». Dopo le accuse di don Mario gli aveva chiesto una lettera di scuse attraverso l'avvocato Chiusano



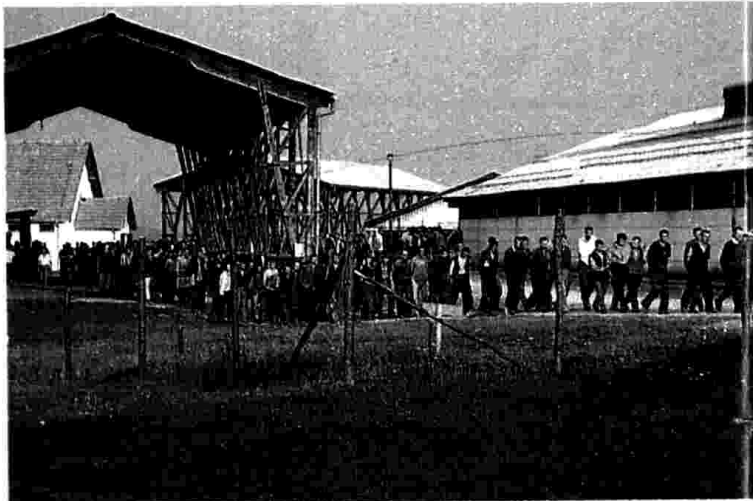
fuoco nelle acque del lago di Domesghe di Cadore. Pantaloni e camicia neri, era uscito con la sua bicicletta da donna venerdì 14 agosto, alle sei di mattina, dalla Casa del clero Pio XII in cui viveva, a Rovigo. Aveva salutato il direttore: «Oggi non torno a pranzo, ciao». Nessun biglietto, nessun segnale, nessun appuntamento: poi il corpo nel lago, pietre nelle tasche dei pantaloni e sotto la canottiera, qualche foglietto con appunti. Annegato come il fratello, un destino che si ripete tragicamente? «Don Mario era un carissimo amico mio e di famiglia», racconta Pellegrini, «mi ha sposato, ha battezzato i miei figli. Faccio una sola considerazione: da 25 anni don Mario era incaricato dal vescovo della diocesi di Rovigo come responsabile dell'Unitalsi, l'associazione che trasporta e dà conforto agli ammalati a Lourdes. Un uomo così può uccidersi? Va a cercarsi una morte di questo genere, abituato com'è al viaggio del dolore? Io razionalmente respingo questa ipotesi, non è credibile. La sua disponibilità, la generosità, la sensibilità, un uomo che si porta dentro per anni il dubbio atroce che suo fratello non sia annegato per disgrazia ma ucciso...».

Questi dubbi don Mario li ha sempre dichiarati. Anzi, sono dubbi di tutti, stanno lì come un buco nero nella memoria: che cosa era successo quel pomeriggio del 24 giugno 1984 a bordo del Rosalù? Perché non fu fatta l'autopsia dell'onorevole democristiano? Perché la salma fu portata via in fretta e furia dall'obitorio prima delle 24 ore previste

per legge? Perché nessun parente poté vedere la salma, tranne l'onorevole Bruno Orsini che non lo riconobbe? Fu l'allora presidente del Senato Francesco Cossiga ad arrivare con un aereo messo a disposizione dal presidente Pertini e a intervenire per primo, a deciderne il trasporto a Roma tre ore dopo. Poi, la cassa sigillata, «una cassa troppo piccola», notarono i fratelli e le sorelle Gianna ed Elvira nella camera ardente a Via del Gesù, il gelo della moglie Romilda Bollati di Saint-Pierre, i funerali nel duomo di Rovigo. E otto anni di silenzio rotto dai dubbi, dalle ricerche di don Mario. «Sulla sua morte grava un mistero», aveva detto nel febbraio scorso a un giornalista di *Veneto Magazine*. E aveva accennato a minacce. Al tribunale di Chiavari era stato recuperato il dossier Bisaglia, un fascicolo con pochi fogli dimenticato negli archivi. Ma «nessuno ha chiesto di riaprire l'inchiesta», dichiara il magistrato Maurizio De Matteis.

Mistero nel mistero: cronisti e amici dicono che ultimamente don Mario era più sereno. Lo conferma Pellegrini: «Sì, aveva ritrovato una certa pace. Lui era molto amico del presidente Scalfaro, perché assieme avevano fatto i primi anni dell'Azione Cattolica, e questa amicizia l'aveva ricaricato». Ci sono state delle lettere, scambi di idee, forse una speranza. Per questo quel prete, che avrebbe compiuto 75 anni in questi giorni, quel corpo nel lago del Cadore a 200 chilometri da casa, ha qualcosa da dire.

Paolo Grasso



Caschi Blu dell'Onu rispondono al fuoco per mantenere il controllo dell'aeroporto di Sarajevo. Sopra, uno dei cento campi serbi di prigionieri. L'Inghilterra ha offerto all'Onu altri 1800 militari per scortare gli aiuti

Gorbaciov: «Ho ancora un sogno, cerchiamo di evitare il peggio»

Un anno dopo il fallito colpo di Stato del 19 agosto 1991 Gorbaciov ha parlato dei gravi problemi del suo Paese. «Cerchiamo di evitare il peggio», ha detto rivolto a Boris Eltsin, presidente della Russia. Per questo, secondo Gorbaciov, gli Stati, ormai indipendenti e sovrani dell'ex Urss dovrebbero trovare la strada di una nuova Unione, un accordo per il futuro. Intanto, dal carcere, Gennady Ianaev, il capo dei golpisti d'agosto, scagiona Gorbaciov dalle accuse di essere stato a conoscenza del complotto: «Fu il suo rifiuto di firmare lo stato di emergenza», ha detto, «a far fallire il nostro piano».

BOSNIA / Lager, bombardamenti e cecchini: è un genocidio

Inglesi e caschi blu nell'inferno di Sarajevo

Il 65 per cento del territorio della Bosnia (repubblica indipendente riconosciuta dalla comunità internazionale) è in mano ai serbi; il venti per cento dell'Erzegovina è di fatto occupato dai croati. Ai bosniaci non resta che il territorio intorno a Sarajevo, mentre un milione di mussulmani sono costretti ad essere profughi a causa di quelle operazioni di «pulizia etnica» che rappresentano l'esatto contrario della convivenza.

Il trenta per cento del territorio della Croazia è occupato dai serbi, e solo il massiccio schieramento di caschi blu impedisce che la sanguinosa guerra, durata un anno, si riaccenda perché i croati tentano (in particolare il partito armato di estrema destra, il HOS) di riappropriarsi di quelli che tutti definiscono «territori occupati».

I profughi bosniaci e croati sono un popolo senza terra, i palestinesi dei Balcani.

Questo il quadro che la diplomazia internazionale affronta alla conferenza sulla ex Jugoslavia, convocata a Londra, in un estremo tentativo di disinnescare i focolai di

tensione che dalle repubbliche jugoslave potrebbero lanciare scintille incandescenti nel vicino mondo islamico o coinvolgere, con un intervento militare diretto, la comunità internazionale in una guerra senza frontiere.

Dopo la stagione dei riconoscimenti, in base al principio dell'autodeterminazione dei popoli, si affaccia alla considerazione delle cancellerie europee un altro principio, quello del rispetto delle minoranze etniche, non osservato dai serbi, ma neppure dai croati, e che non sembra ispirare tutta la legislazione della civilissima Slovenia. Del resto, il nostro Paese ha riconosciuto Croazia e Slovenia senza ottenere, al di là di un protocollo di principi, nessuna garanzia formale sulla tutela globale della minoranza italiana.

Ora che il mondo è inorridito di fronte alle immagini dei lager serbi, in cui almeno centomila bosniaci macilenti sono imprigionati in attesa di essere espulsi dalla terra in cui sono nati; ora che la tv ha diffuso ovunque le immagini crude delle scene di vita negli scantinati di Sarajevo e nei

Le tragiche condizioni dei prigionieri nei lager serbi in Bosnia hanno fatto il giro del mondo e ricordano gli orrori nazisti sulla soluzione finale degli ebrei



paesi dell'Erzegovina percorsi dalla violenza della guerra; ora che tutti sanno cosa significhi nei Balcani l'affermazione dei nuovi nazionalismi, alla conferenza di Londra non sarà sufficiente indicare i responsabili (i tedeschi vorrebbero processare i serbi come criminali di guerra), ma proporre una soluzione politica

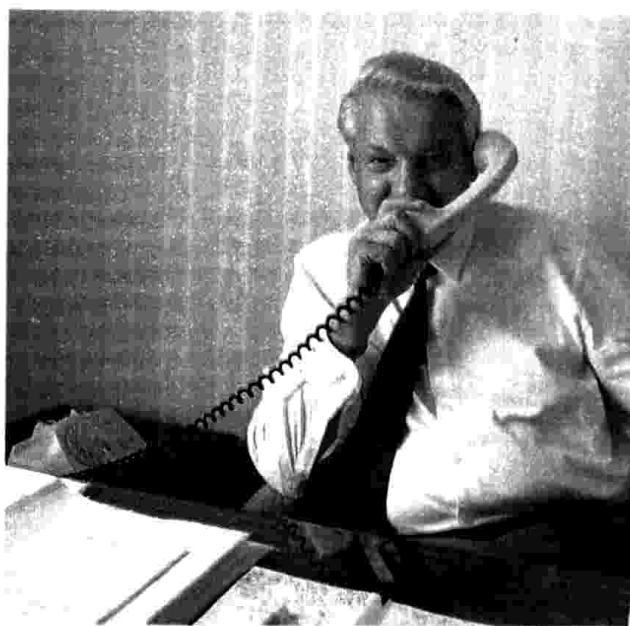
al dramma che sconvolge questo angolo d'Europa: e la soluzione non può che essere il richiamo alla carta di Helsinki, con l'affermazione dell'autodeterminazione dei popoli, ma anche del rispetto delle minoranze e di quella pace che è sempre più oltre l'orizzonte.

Fulvio Molinari

Eltsin un anno dopo: «Vi regalo la Russia 10 mila rubli a testa»

Boris Eltsin ha festeggiato l'anniversario del fallito golpe annunciando che a ottobre verranno regalati a tutti i cittadini dei «buoni» del valore nominale di 10.000 rubli che corrisponderanno alla proprietà di una quota di industrie, aziende, immobili dello Stato.

In pratica la Russia distribuirà al popolo azioni per 1400 miliardi di rubli. Escluse le proprietà di importanza «strategica». «Ora vi chiedo iniziativa», ha detto Eltsin. «Ci servono milioni di proprietari, non un pugno di milionari. Pian piano andiamo verso una vita normale che non abbiamo mai avuto».



GEORGE BUSH / Dopo la Convention repubblicana

È «contro» tutto. Ce la farà?

No all'aborto, agli omosessuali, alle donne emancipate: ancora due mesi per convincere gli americani scontenti

George è l'uomo più saggio, più altruista, più onesto, più sano che ci sia». La commozione ha attraversato l'Astrodome mentre Barbara Bush, «l'arma segreta del presidente», pronunciava un infallibile messaggio emotivo. Il suo discorso ha toccato gli americani molto più di quello di George Bush 24 ore dopo, nella notte dell'apoteosi e della chiusura della Convention. È il fascino indiscusso e discreto della «nonna d'America»: immagine quieta dell'America tradizionalista che i repubblicani vogliono rilanciare. Ma basterà per convincere gli elettori che martedì 3 novembre dovranno scegliere tra lo stanco vincitore della guerra del golfo ed il suo rampante avversario Bill Clinton? Mentre si aggirava tra i delegati per accrescere «porta a porta» il consenso, Bush esprimeva una profonda preoccupazione: i sondaggi continuavano a dire che l'altra America, quella che è stanca di svegliarsi al mattino con la paura di perdere il posto di lavoro, non crede alle sue promesse di cambiamento.

Eppure attorno al presidente i repubblicani hanno fatto



George Bush e il vice-presidente Dan Quayle con le mogli Barbara e Marilyn. Sopra, James Baker, che dirigerà la campagna elettorale di Bush

quadrato; anche il nemico delle Primarie, Buchanan, ha deciso di schierare le sue truppe a fianco di «King George», e l'intero partito ha sfoderato una grinta inusuale, decidendo di recuperare il fondamentalismo conservatore come arma unitaria. Nulla, durante la Convention, è stato lasciato intentato per fare «ciò che riuscì», ha detto Bush, «a Truman nel '48: rimontare e vincere».

Mentre i delegati assaggiavano i biscotti di «nonna Bar-

bara» o si facevano controllare, gratis, la prostata; o ancora, mentre i contestatori interrompevano i parties distribuendo profilattici colorati, Bush dirigeva per telefono l'accordo con Gran Bretagna e Francia per bloccare i cieli meridionali irakeni e dare finalmente una lezione a Saddam Hussein. Così come diventavano campagna elettorale, immediatamente, le disavventure di Woody Allen. Ora Bush ha solo due mesi per

impedire a Bill Clinton di strappargli la Casa Bianca. Saranno 60 giorni di lotta dura. Le nuove parole d'ordine dei repubblicani sono «contro»: contro l'aborto, contro gli omosessuali, contro le donne troppo emancipate, contro i democratici nel Congresso, contro Clinton. 60 giorni per convincere gli americani che tutto questo non sia anche contro l'America.

Paolo Aleotti
da New York

TEDESCHI / A Danzica

Ritornano in Polonia sull'onda dei ricordi

Il ristorante a mare del Grand Hotel di Sopot, una località turistica a pochi chilometri da Danzica nel Nord della Polonia, è pieno di tedeschi. Alcuni sono dell'Est, altri dell'Ovest, ma hanno tutti in comune una caratteristi-

ca: hanno superato la sessantina. Molti fra loro, probabilmente, hanno frequentato i saloni e le stanze di questo splendido albergo fine '800 ormai in rovina fra il settembre del 1939 e il 1945: allora era il comando della Wehrmacht per la zona di Danzica e della Pomerania Orientale.

E oggi i tedeschi tornano, da turisti (i turisti della nostalgia, li chiamano), in quei territori dai quali, dopo la guerra, furono costretti ad andarsene.

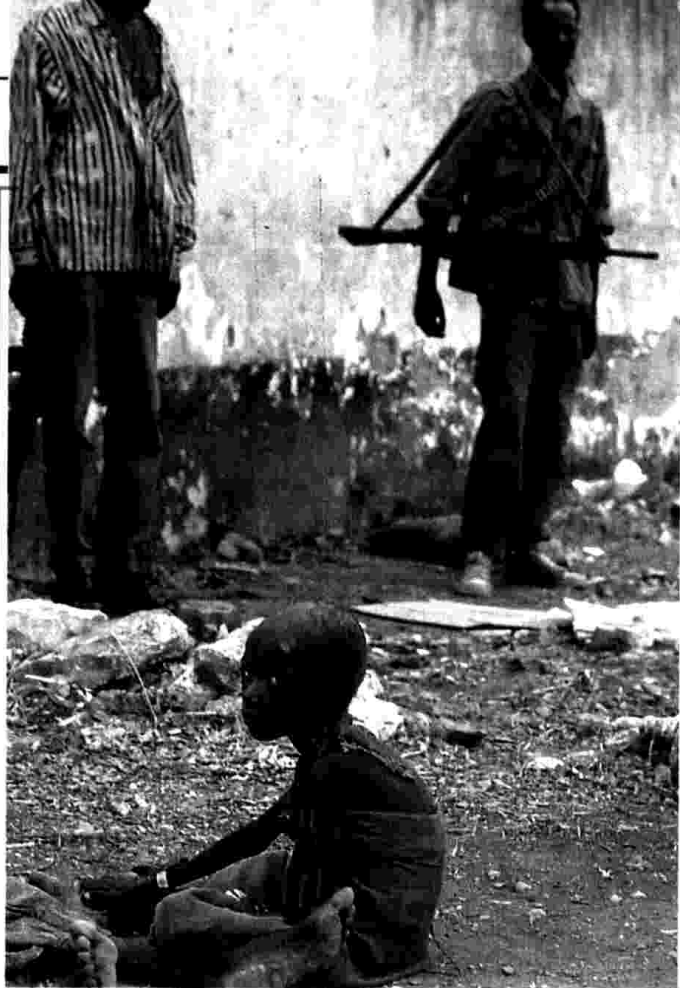
L'80 per cento dei turisti che invadono quest'anno la costa baltica e la splendida regione dei Laghi Masuri è costituita appunto da tedeschi. Arrivano qui su grosse macchine o su giganteschi torpedoni; sono esigenti, vogliono tutto in ordine

come ai bei tempi, ma con poca spesa. Per alcuni lo scopo è ritrovare le radici perdute, per altri ricordare i tempi della guerra, per altri ancora cercare le tracce della «grandezza» germanica in questa parte d'Europa che una volta si chiamava Prussia Orientale. Quanti siano quelli che hanno vissuto qui e sono poi stati costretti ad andarsene, nessuno può dirlo. Per tutti, comunque, il programma è denso di emozioni. Con l'aliscafo, andata e ritorno in giornata, possono visitare Kaliningrad, in Russia, l'antica Königsberg dove nacque Emanuele Kant. Un'ora di macchina da Danzica, poi, ed ecco Malbork, che loro chiamano Marienburg, lo straordinario e tremendo castello dal

quale i cavalieri teutonici controllarono per quasi tre secoli tutta la zona, infliggendo ai nemici polacchi un trattamento non diverso da quello che gli avrebbero riservato qualche secolo dopo i loro successori in camicia bruna.

E a proposito: una delle mete preferite è Kencen, un'altra cittadina qui vicino, dove, scavato nelle montagne, per tre anni ci fu il principale bunker di Hitler durante la guerra. Non mancano fiori e souvenir nazisti. A venderli, quasi sempre, sono profughi russi che a loro volta, dal Nord, hanno invaso la Polonia per sfuggire alla fame. Europa, Europa.

Giancesare Flesca
da Danzica



Un ponte per la Somalia 350.000 bambini morti di fame

Italia, Francia e Stati Uniti si sono mossi per sfamare la Somalia, dove si calcola che almeno 350.000 bambini siano morti per mancanza di cibo. Il ponte aereo italiano sta portando in diverse città 200 tonnellate di biscotti proteici e altri alimenti adatti alla popolazione denutrita. Intanto continua la guerra per bande in tutto il Paese. Lo Stato si è dissolto da tempo e ovunque ci sono carestia, morte, disperazione. Testimonianze dirette raccontano di madri, sconvolte dalla fame, che uccidono i loro figli senza speranza. E si devono sfamare anche centinaia di migliaia di profughi fuggiti in Kenia e in Etiopia.

Saddam sfida il blocco aereo

Stati Uniti, Inghilterra e Francia hanno deciso di vietare agli aerei di Saddam Hussein di sorvolare il Sud dell'Irak. Questo per impedire che continuino i bombardamenti dell'aviazione di Bagdad su città e villaggi degli sciiti, la forte minoranza religiosa che si oppone al dittatore e che già ai tempi della Guerra del golfo, un anno fa, si era ribellata e aveva subito una durissima repressione.

Gli osservatori dell'Onu hanno parlato di genocidio. Gli aerei americani sono

già pronti sulle portaerei nel Golfo Persico, mentre francesi e inglesi saranno presto nella zona.

Il Nord dell'Irak è da tempo vietato agli aerei di Saddam per proteggere i kurdi. Saddam ha di nuovo sfidato alleati e Onu. Se ci sarà il blocco aereo, ha dichiarato, «verrà considerato un'aggressione. Ci opporremo con tutte le nostre forze».



AMBIENTE / La Minerva di Marevivo sulla rotta di Cousteau

I fondali confermano il Mediterraneo respira

Mentre 200 milioni di persone si accalcavano sul bagnasciuga del Mediterraneo una motonave, la Minerva, ha percorso un lungo viaggio di due mesi su 21 porti. 16 ricercatori di cinque università italiane (Trieste, Pisa, Urbino, Roma-Tor Vergata e la Stazione Zoologica di Napoli) sono impegnati con l'associazione ambientalista Marevivo sulla rotta che percorse con la Calypso Jacques Cousteau nel 1977. Abbiamo chiesto alcune prime impressioni alla biologa Letizia Argenti a bordo della Minerva.

Dove siete, ora?

«A Portofino; ci stiamo dirigendo al largo per vedere se troviamo delle balene. Ma finora niente. Questa mattina abbiamo fatto un'immersione su una parete per eseguire dei rilievi sul corallo. Domani saremo tra l'Italia e la Corsica per fare una stazione idrologica, si calano delle sonde fino a 3-4 mila metri, ci vogliono dodici ore di lavoro per conoscere le qualità chimico-fisiche dell'acqua, il quantitativo di ossigeno disciolto, il grado di acidità, la salinità, la temperatura. Poi scendono

degli strumenti che prelevano il fango dal fondo».

Partiamo dal fondo, come sta il Mediterraneo?

«I risultati ovviamente ancora non ci sono. Però qualcosa abbiamo già potuto vedere, come i danni della pesca illegale, sia quella con le bombe sia quella con i martelli pneumatici, per strappare i datteri di mare sui roccioni di S. Maria di Leuca, in Puglia. La pesca con le bombe invece abbiamo potuto documentarla nel banco di Graham, tra la Sicilia e l'Africa. Una strage. Poi situazioni drammatiche, come gli scarichi a cielo aper-



La nave oceanografica Minerva con i ricercatori di cinque università italiane sta controllando le acque del Mediterraneo

FONDALI MEDITERRANEO

to, a Pantelleria o in molti altri posti. I ricercatori che sono a bordo della Minerva hanno già lavorato nel Mediterraneo, come il professor Francesco Cinelli o il professor Paolo Colantoni, che era stato sulla Calypso durante quel famoso viaggio. E quindi si fanno i confronti con le ricerche precedenti. È la cosa più importante».

E le posidonie...

«Sembrano stare bene, in generale. Noi facciamo dei prelievi sulla fauna che vive sulle posidonie e gli epifiti, alghe che vivono sulle loro foglie e sono un indice della qualità della prateria. Poi facciamo una conta dei fasci di posidonie su un metro quadrato. Non abbiamo trovato posti in cui sia scomparsa completamente. L'unico allarme è nella zona di Cap-St-Martin, Montecarlo, dove la Caulerpa taxifolia sta ricoprendo la prateria. È un'alga tropicale, tossica, cresce quattro volte più: forse è fuggita dall'acquario di Monaco o da un qualsiasi altro acquario dove è usata come ornamento».

Avete fatto anche un'immersione sulla Haven?

«No, non abbiamo avuto i permessi. Nella zona di Portofino oggi non c'era petrolio, ma ad Arenzano dicono che il fondo è ancora sporco».

Allora il fondo sembra tenere. E gli animali?

«Mancano i grossi pesci, rispetto a 15 anni fa, niente più saraghi né cernie. Foche niente, qualche tartaruga nelle acque spagnole, qualche delfino. Tranne che nei "paradisi" delle riserve come le Isole Medes, Port Cros e Banyuls-sur-Mer. O i banchi sotto la Sicilia e l'Isola di Alboran, una meraviglia».

Cousteau 15 anni fa ha detto: «Il Mediterraneo tra 20 anni sarà morto». Qual è la sua impressione?

«Sono molto ottimista, c'è più coscienza. Il Mediterraneo non sta morendo assolutamente. Ci sono grandi cambiamenti, si estingueranno delle specie, è un fatto del tutto normale in natura. I dinosauri ce lo insegnano».

Non diventerà stagno?

«Noi avevamo paura di trovare delle zone di anossia, mancanza di ossigeno a 3-4 mila metri e non ne abbiamo trovate. Il fondo sembra ancora "respirabile", la vita è possibile».

E le coste italiane?

«Lì è un po' peggio. L'inquinamento è a chiazze, troppi scarichi, troppi motori. Al largo il mare è certamente più integro. Dove non c'è l'uomo, il mare sta meglio. Però anche lì sarà il computer a dirci i problemi dopo l'8 settembre, quando arriveremo a Napoli».

Paolo Grasso

L'Isola dei
Conigli, a
Lampedusa.
Intorno,
uno dei
fondali più
ricchi del
Mediterraneo

Panda Photo



Paolo Colantoni aveva viaggiato con Cousteau

Quindici anni dopo le acque sono molto più torbide



Paolo Colantoni, professore di sedimentologia all'Università di Urbino, nel 1977 ha partecipato alla spedizione Cousteau e ora ha fatto parte del team di ricerca sulla Minerva di Marevivo.

Che cosa ci dice il fondo del Mediterraneo?

«C'è una memoria nel fondo del mare, registrata nei sedimenti dei mari profondi. Lo studio di queste microfaune può aiutarci a capire le variazioni ambientali e quindi anche a distinguere quello che è l'effetto dell'uomo dai trend naturali. Le condizioni del fondo non sono troppo disperate. Anche se il Mediterraneo non è morto, come diceva

Cousteau e non morirà nei prossimi anni, però non c'è troppo tempo da aspettare. Dobbiamo occuparcene tutti: a livello politico ci vuole un'autorità sul Mediterraneo. È troppo facile urlare, il problema degli scarichi, dei cetacei, ma spesso parliamo solo in senso emotivo».

Differenze che lei ha notato rispetto a 15 anni fa.

«Si vedono molto meno organismi, molto meno pesci. Un fatto preoccupante è l'aumento della torbidità del Mediterraneo. La luce penetra meno, diminuisce la produttività primaria, aumentano sabbie e limo soprattutto».

(p.g.)

NAUTICA

800.000 italiani in barca ma le tasse li scoraggiano



Grazia Neri

Sono 800 mila gli italiani che possiedono una barca e circa 3 milioni quelli interessati al mercato, questi i dati di una ricerca dell'Ispes sulla nautica da diporto. Dall'indagine emerge però che in barca, contrariamente al passato e a quanto un luogo comune faccia credere, non vanno solo i Vip. L'85% delle imbarcazioni è medio-piccola, al di sotto dei sei metri di lunghezza. Sono i gozzi, le pilotine e i gommoni ad affollare i pochi porti turistici dei nostri 8 mila chilometri di coste. Mentre le imbarcazioni superiori ai 12 metri rappresentano un'esigua minoranza: appena il 4% del parco nautico. Eppure dal luogo comune

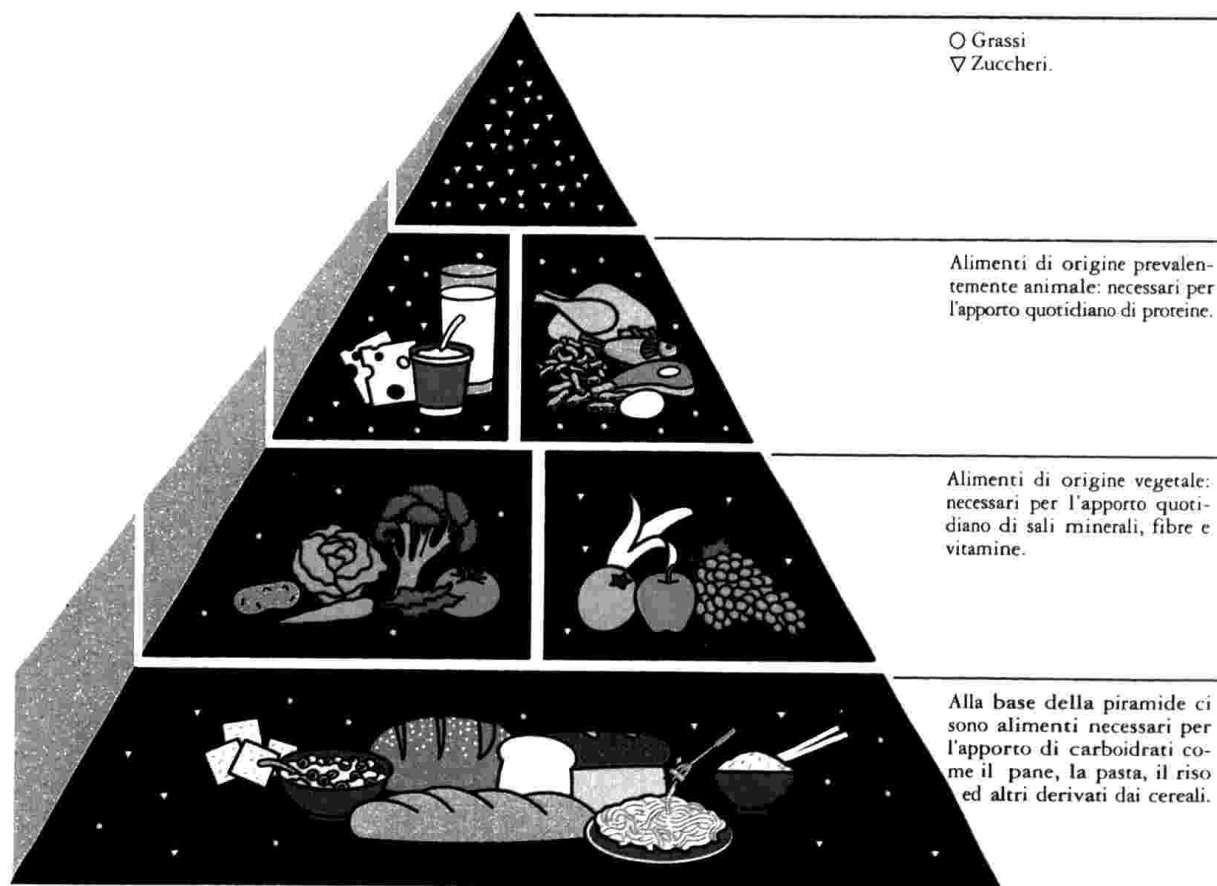
sembra non essere indenne neanche il fisco che considera qualsiasi barca simbolo di un cospicuo conto in banca. E così, mettere in mare uno scafo di 8 metri, ha calcolato la ricerca, costa in contributi circa 1 milione e 900 mila lire, a cui bisogna aggiungere la tassa di stazionamento, non prevista negli altri Paesi della CEE ed aumentata, proprio quest'estate, fino al 500%. Questa tassa è dovuta solo in Francia ma in misura molto minore: una barca di pari dimensioni paga in Italia 1 milione e 200 mila lire annue, contro le 34 mila che pagherebbe nelle acque francesi. Alle tasse vanno aggiunti altri deterrenti alla vocazione de-

gli italiani per la nautica: i pochissimi (e quindi carissimi) posti barca disponibili e i controlli da parte di ben tre diversi organismi: Capitaneria di Porto, Carabinieri e Guardia di Finanza. Uno degli effetti immediati è un mercato fortemente squilibrato: il 60% della nostra produzione nautica viene venduta all'estero, appena il 40% resta in Italia, una situazione non certo rosea in prospettiva per la cantieristica italiana, fra le più apprezzate del mondo. Uno dei primi correttivi potrebbe essere l'approvazione di una nuova legge sui porti che separi nettamente la nautica da diporto dal settore peschereccio.

Maria Rosaria Gianni

LA PIRAMIDE DEL MANGIAR SANO.

INDICAZIONI PER UNA ALIMENTAZIONE COMPLETA ED EQUILIBRATA.



Fonte: United States Department of Agriculture.

Di recente, il governo americano ha reso ufficiali attraverso "La Piramide del Mangiar Sano" i principi per una sana ed equilibrata alimentazione. La Piramide rappresenta in modo facile ed intuitivo la varietà e il ruolo che grassi, proteine, carboidrati e gli altri principi nutritivi devono avere in una alimentazione quotidiana equilibrata e completa. Questi stessi principi, indicati dall'Istituto Nazionale della Nutrizione nelle "Linee guida per una sana alimentazione italiana", sono alla base della tradizione alimentare del nostro Paese dove la pasta ha un ruolo primario. Un motivo in più per portare in tavola un piatto di pasta. Non solo buono, ma anche molto sano.



Per ricevere le "Linee guida per una sana alimentazione italiana" spedite questo tagliando con il vostro nome e indirizzo a: Barilla S.p.A. - Casella Postale N. 253, 43100 Parma.

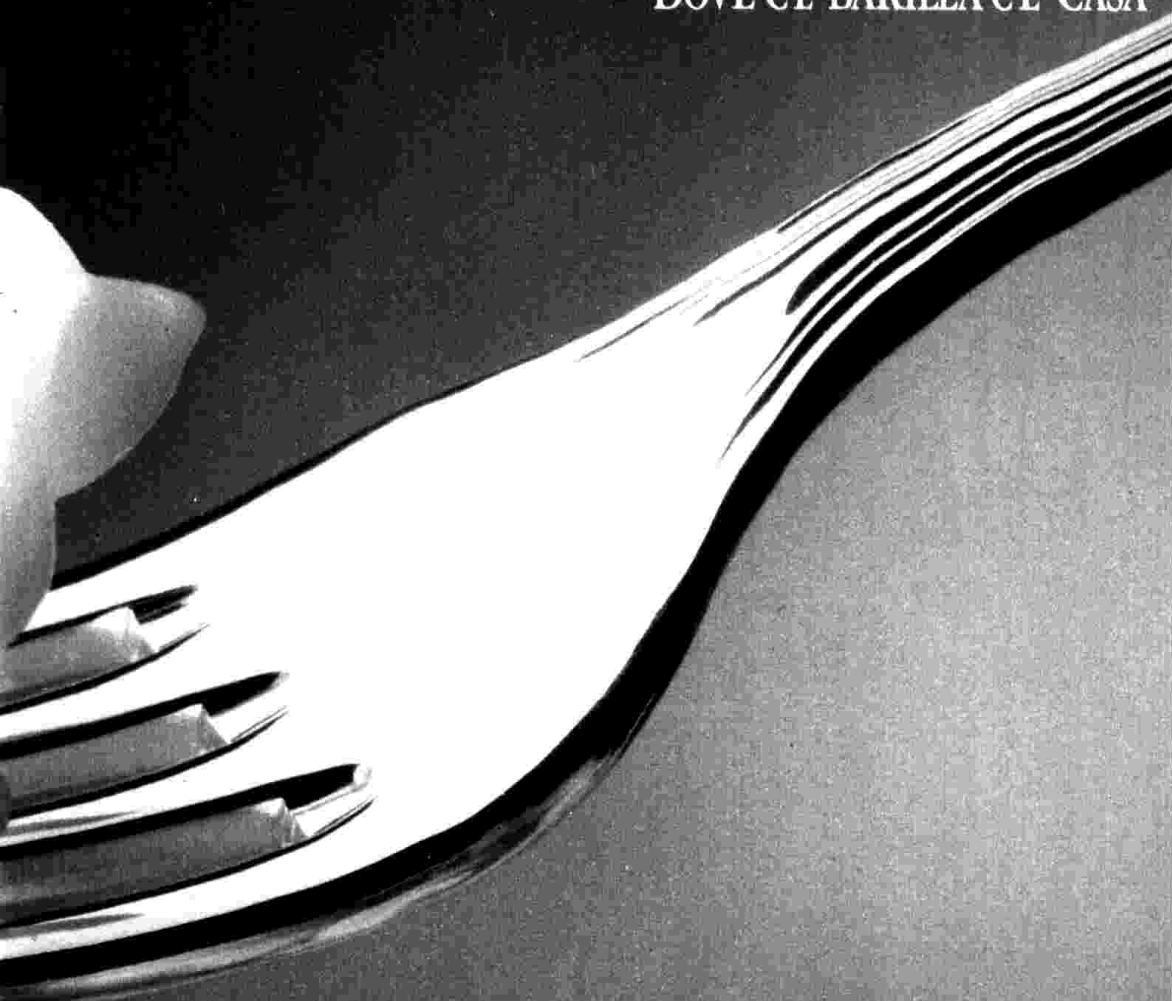
CON BARILLA, MANGIAR SANO E'



UN PIACERE.



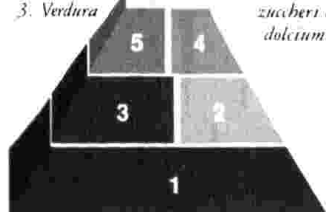
DOVE C'E' BARILLA C'E' CASA



La pasta è alla base di una sana alimentazione.

Alla base della "Piramide del Mangiar Sano" ci sono i derivati dai cereali come la pasta. Perché la pasta è ricca di carboidrati. I quali, opportunamente integrati da un corretto apporto di proteine e lipidi forniti dal condimento, fanno diventare la pasta un piatto nutrizionalmente equilibrato. Quando poi la pasta è fatta con la bontà dei migliori grani duri e con tutta l'esperienza Barilla, mangiare sano è ancora di più un piacere.

- | | |
|----------------------------|--------------------------------|
| 1. Pasta, pane, riso, etc. | 4. Carni |
| 2. Frutta | 5. Latticini |
| 3. Verdura | 6. Grassi, zuccheri e dolciumi |



Salute e gusto: una ricetta Barilla.

Barilla ti propone una ricetta equilibrata che segue i principi della "Piramide del Mangiar Sano". Sono i Fusilli alla Nettuno. Fai bollire 350 g di Fusilli Barilla e condiscili come segue: metti a cuocere della cipolla con un po' d'acqua e di olio. Aggiungi 150 g di polipetti mandati a fuoco lento con mezzo bicchiere di vino bianco. Unisci 100 g di scampi con 100 g di pomodoro. Mandi a fuoco vivace aggiungendo sale, pepe e prezzemolo.



Le dosi sono per 4 persone e ogni porzione ha questi valori nutrizionali medi:

FUSILLI ALLA NETTUNO		
ENERGIA	Kcal	403
PROTEINE	g	19
CARBOIDRATI	g	66
LIPIDI	g	7

**UN AMORE, UNO SCANDALO E TANTE ACCUSE
RECIPROCHE. DOPO DIECI ANNI SI DIVIDE
LA COPPIA PIÙ FAMOSA DEL CINEMA**

PROVACI ANCORA WOODY

di STEFANIA BARILE

W

Woody e Mia. La «bomba» dell'estate è scoppiata a New York. Dodici anni d'amore, cinema e nevrosi sono finiti ed è iniziata la più appetitosa soap opera della stagione.

Venerdì 14 agosto: Woody Allen chiede l'affidamento dei tre figli, Satchel e i due adottati, Moses e Dylan.

Domenica 16 appare sul «set» Maureen O'Sullivan, mamma di Mia, e dichiara: «Woody è un mostro».

Lunedì 17, colpo di scena. Il clan Farrow allontana tutte le «ombre e nebbie» e svela il gran segreto del genio di Manhattan: è innamorato di Soon-Yi, la ventenne coreana adot-



Woody Allen e Soon-Yi, la figlia adottiva di Mia, di cui il regista si è innamorato, in una foto del settimanale Oggi. Sopra, Woody Allen con Mia Farrow e il figlio Satchel e Dylan, adottata dalla coppia. Insieme dall'80, il regista e l'attrice hanno girato tredici film: l'ultimo, Mariti e mogli, uscirà in autunno



PROVACI ANCORA WOODY

tata da Mia ai tempi del suo matrimonio con André Prévin. Woody tinge di rosa il dramma quasi incestuoso: «È meravigliosamente vero, è una ragazza attraente, intelligente, sensibile, è entrata nella mia vita, continua ad esserci, e l'ha trasformata in modo splendido e positivo».

Martedì 18 il copione è tutto «crimini e misfatti». Mia denuncia Woody per atti di libidine nei confronti di Dylan, la piccola di sette anni. La prova, una video-registrazione. Ribatte a Woody: «Non puoi vederli né chiederne l'affidamento». Il regista replica: «Avrei preferito non finire in tribunale. Ma per questo Mia m'ha chiesto sette milioni di dollari». I Farrow promettono: «Il peggio deve ancora venire». E Woody conferma: «Dirò parecchie cose sull'argomento. Ma le dirò al giudice il più presto possibile visto che la Corte ha riconosciuto la sensibilità del caso e ha sigillato le carte».

Giovedì 20: la sorpresa. Woody si è sottoposto alla macchina della verità.

E Mia? Risponde per lei la loquacissima mamma Maureen: «È chiusa nella sua villa nel Connecticut, piange, non dorme, non mangia». E Soon-Yi? Dopo tante scenacce casalinghe è stata cacciata di casa da mamma Mia e, su consiglio dell'innamorato, è andata al campus della Drew University nel New Jersey e frequenta i corsi estivi. E Woody? Ogni lunedì suona il suo clarino al Michael's Pub e lavora al suo ultimo film *Mariti e mogli*. Parlano gli amici. «Fra loro era tutto finito da almeno due anni. Solo per Satchel, Moses e Dylan con-

tinuavano a frequentarsi... Woody è un padre affettuoso. Non sopporta di non vederli. Ecco perché ha chiesto l'affidamento». Ha accusato, però, Mia di non essere una buona madre. Proprio lei che di figli ne ha raccolti undici? «Perché non è una buona madre», ribadiscono gli amici di Woody, «prende psicofarmaci antidepressivi, è sempre in analisi con tutti i figli... Woody invece negli ultimi sette anni ha cambiato vita per i bambini: si alza alle cinque per andare nell'appartamento di Mia ed esser presente al loro risveglio. Abbandona il set all'ora di pranzo per andare a prenderli a scuola e mangiare con loro. Alla sera non manca mai per la buona notte».

Mia controbatte, prove alla mano: con le foto proibite scattate a Soon-Yi da Woody nel suo appartamento a East Side. È proprio da queste foto che mamma Mia ha scoperto tutto. E con il video dove Dylan racconterebbe le molestie subite dal padre. Woody Allen, alla conferenza stampa all'Hotel Plaza, si è assunto una sola colpa: essersi innamorato della figlia di Mia.

Il 25 agosto Mia e Woody sono di fronte al giudice. Nel frattempo, mentre tutta New York (e non solo) ne parla, Woody, sempre più magro e nervoso, si consola con il suo amore, il clarino e il nuovo film, *Manhattan Murder Mystery*, con il vecchio amore Diane Keaton. Mia sogna altre adozioni e addirittura di diventare mamma un'altra volta, magari con l'inseminazione artificiale. Woody e Mia s'erano promessi amore, ora si promettono guerra.



Woody Allen e Mia Farrow: si sono incontrati per la prima volta al ristorante Elaine's dove hanno sempre cenato in tutti i tredici anni del loro amore. La coppia viveva a New York in due appartamenti: lei al West Side, lui all'East Side

C'ERAVAMO TANTO AMATI



La favola racconta che Mia e Woody si sarebbero incontrati per la prima volta nello studio del loro psicanalista comune. In realtà l'incontro è avvenuto nel ristorante Elaine's nell'autunno '79: lei è in compagnia di Michael Caine. A dicembre Woody invita Mia alla festa di Capodanno e subito dopo parte per Parigi. Al ritorno la fa chiamare dalla sua segretaria Norma e, ogni sera, la invita da Elaine's. «È stato un corteggiamento lungo che sembrava piacere a tutti e due», ha raccontato il regista. Mia e Woody diventano inseparabili: li divide solo il Central Park.

Lei è rimasta con i suoi nove figli nell'appartamento che lui ha immortalato in *Hannah e le sue sorelle*. «In casa mia sono libero e tranquillo, da lei attivamente... così siamo riusciti a mantenere la giusta tensione... se fossimo sposati da anni, ora forse ci grideremmo: "Ma in cosa ci siamo imbarcati"?». In quel '79 Woody e Mia avevano un passato di amori e divorzi e un presente di psicanalisi. Lui aveva divorziato due volte, nel '62 da Harlene Rosen dopo sei anni, nel '69 da Louise Lasser dopo tre anni. E nel '72, dopo tre anni d'amore e di film, s'era diviso anche da Diane Keaton.



Gennaio 1988. Mia Farrow e Woody Allen fotografati per la prima volta con il piccolissimo Satchel e la figlia adottiva Dylan. La foto fu scattata nell'appartamento di Mia in West Side. Satchel è il primo figlio di Allen. Per Mia è la quarta maternità: gli altri figli li ha adottati

Ogni compagna aveva lasciato un segno: Harlene l'odio per le ex e i divorzi; Louise, l'amore per la filosofia tedesca e la psicanalisi e in più, lei benestante e ricca, l'aveva fatto diventare cittadino di Manhattan. Diane, snobismo intellettuale e sicurezza artistica. Mia invece, figlia bene di Hollywood, bambina guarita dalla poliomielite, cattolica fervente, aveva alle spalle amori proibiti e due matrimoni. Gli amori erano Peter Lawford, Peter Sellers, Kirk Douglas e forse Roman Polanski. I mariti, Frank Sinatra e André Prévin. Il primo divorzio nel '68, dopo due anni di liti feroci e dispetti. Il se-

condo, proprio nel '79, dopo otto anni e mezzo, tanti figli, tante scappatelle di lui e furibondi scontri: questa volta Mia distrusse il pianoforte del direttore della London Symphony Orchestra. Dagli ex non ha voluto alimenti. Woody e Mia insieme si sentono perfetti. Woody: «Ci intersechiamo quanto basta per divertirci senza soffocarci». E Mia: «Lo adoro... La cosa più importante è che ha fiducia in me». Nelle loro parole diventano perfetti anche i gusti opposti: lui ama il jazz, lei la musica classica; lui odia tutto ciò che non sia Manhattan, lei ama i prati della villa del Connecticut. Comincia-

no a comporre una famiglia di figli (nasce Satchel, adottano Moses e Dylan) e di film, tredici. Woody, il piccolo uomo solo di Manhattan, scopre le gioie della paternità a suo modo: «Esser padre mi ha depresso... quando li vedo giocare penso che meriterebbero un mondo migliore». Ma con loro scopre anche che «la vita incalza, va avanti». Anche Mia quindi lascia il suo segno. E Soon-Yi? Come la giovane Mariel Hemingway di *Manhattan*, ha allontanato la vecchiaia di Woody e ha fatto nascere una «commedia sexy di mezza estate». Ma non sarà leggenda.

Stefania Barile



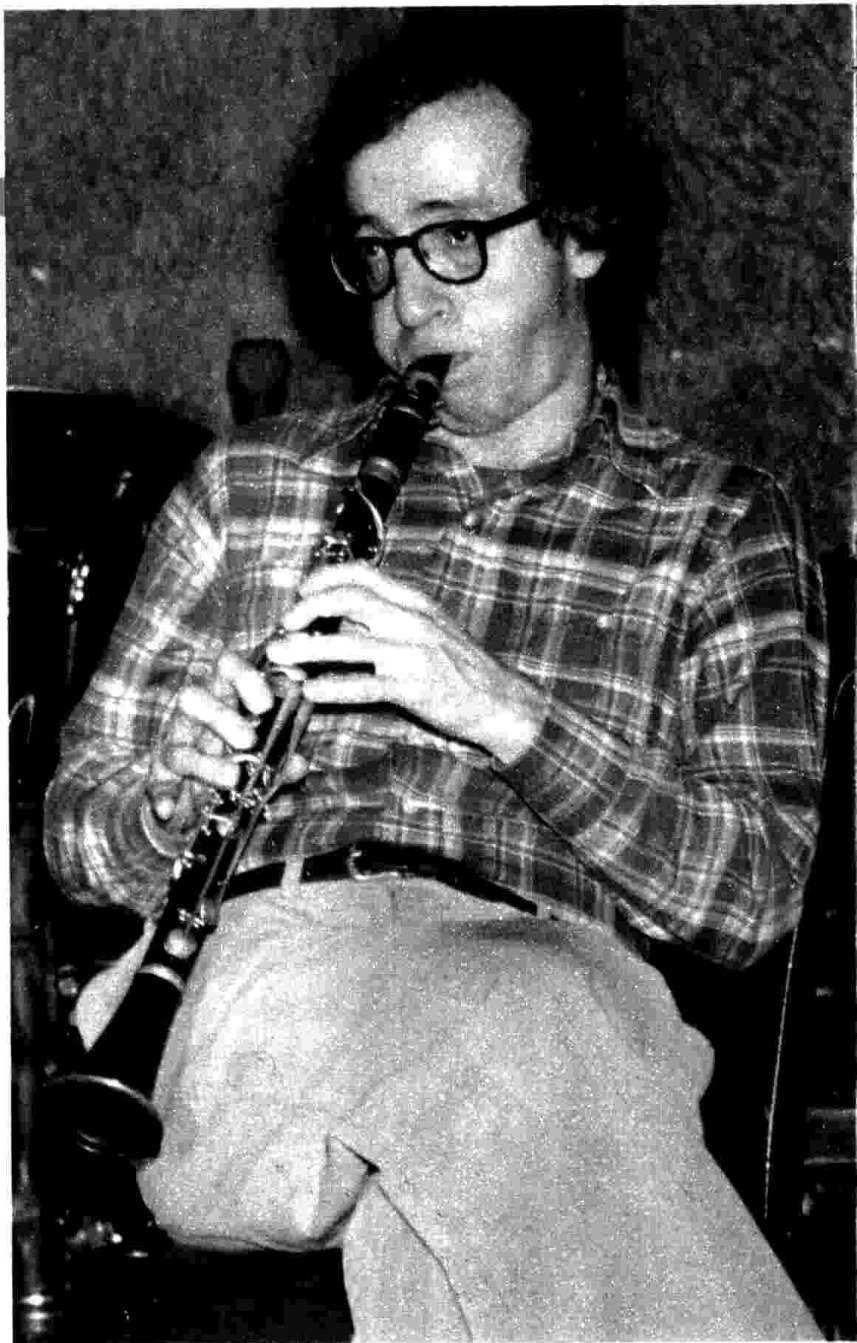
PROVACI ANCORA WOODY

LA MIA VOCE PER UN AMICO

«Sono invidioso di questa incredibile interpretazione: ha portato alla ribalta il vero spettacolo che non è più quello dell'arte ma quello delle persone vere». Oreste Lionello, da sempre voce di Woody Allen, è ora «assediato da telefonate... tutti mi chiedono opinioni su questa vicenda. Ma io ho prestato solo le corde vocali: sono autorizzato a parlare fino alle tonsille». E dopo aggiunge: «Che Woody Allen sia innamorato di una giovinetta, dimostra che il cervello rimane sempre giovane. La sua figura artistica mi fa perdonare ogni debolezza umana. In fin dei conti tacere in queste vicende è meglio... Dopo tutto questo, per doppiare il suo prossimo film, finirà che chiederò qualche milione in più».



Oreste Lionello,
l'attore che
da sempre è
la voce
italiana di
Woody Allen



Woody Allen con Mariel Hemingway in Manhattan: lei era l'amore giovane per il quale lui abbandonava la «vecchia» Diane Keaton. L'amicizia con Mariel terminò dopo una gita sulle nevi dell'Idaho: «Ho avuto paura di quel posto», ha detto Allen



Woody Allen con Meryl Streep, sua «moglie» in Manhattan. Molte le attrici star che hanno lavorato con il regista, da Gena Rowlands a Jodie Foster

Woody Allen con il suo clarino. A destra, Mia Farrow con la madre Maureen O'Sullivan, nota Jane di Tarzan-Johnny Weissmuller. Mia la considera «la sua miglior amica»

PAROLA DI WOODY L'AMORE È...

«**M**ia moglie e io abbiamo esitato tra prendere le vacanze e divorziare. Ma un viaggio alle Bermude si consuma in quindici giorni. Un divorzio dura tutta una vita».

«Tenete presente che per l'amante l'amata è sempre la cosa più bella del mondo, anche se un estraneo non la distinguerebbe da un bidone della spazzatura».

«Sono un tipo all'antica. Non credo alle relazioni extraconiugali. Ci si dovrebbe accoppiare a vita come i piccioni e i cattolici».

«Il sesso allevia la tensione, l'amore la provoca».

«Provo un intenso desiderio di entrare nell'utero... di chiunque».

«La cosa migliore di comportarsi è in modo consono alla propria età. Se siete sedicenni, evitate di diventare calvi. Ricordatevi: tutto è relativo o dovrebbe esserlo. E se non lo è, dovremmo ricominciare daccapo».

«La mia prima moglie mi dimostrava che non esisteva... con la seconda passeggiavamo nei parchi discutendo d'arte e di filosofia. Mesi dopo ti accorgi che nessuno dei due ha più voglia di parlare».

«Il sesso è come il successo: oggi è sopravvalutato».



Woody Allen con Diane Keaton: il loro amore finì nel '72. Hanno girato insieme Io e Annie, Manhattan, Provaci ancora Sam. Saranno sul set del prossimo film Manhattan Murder Mystery

Cracker DI 5 CEREALI: IL

INSIEME 5 CEREALI

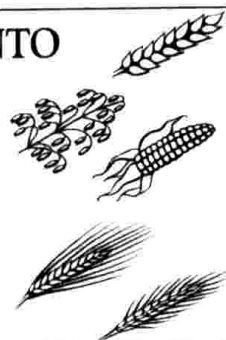
FRUMENTO

AVENA

MAIS

ORZÒ

SEGALE



PIÙ SAPORE

perchè 5 cereali insieme, uniti sapientemente da Mulino Bianco, ti danno una nuova, esclusiva bontà.

PIÙ FIBRE

perchè la farina integrale macinata a pietra ti dà, in modo piacevole, le fibre necessarie per una sana e corretta alimentazione.

Cracker di 5 Cereali: gustosi, friabili, fragranti. Con loro il benessere ha conosciuto la bontà.

I "5 cereali" li trovi anche nei Granetti e nei Pani del Mulino Bianco.



BENESSERE INCONTRA IL SAPORE

MULINO BIANCO
Barilla
Cracker
Sfoglia di Grano
DI 5 CEREALI

20 PORZIONI

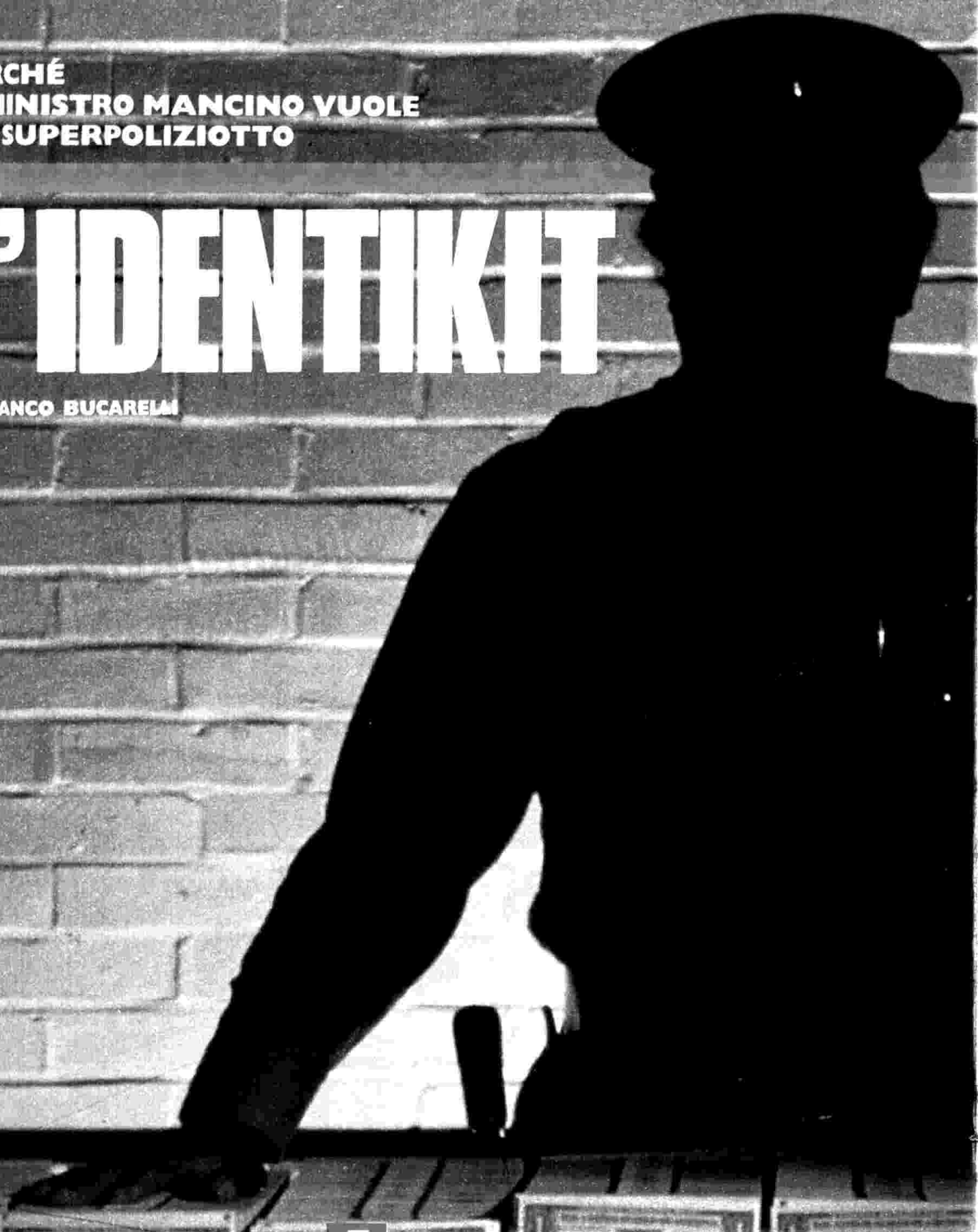
NUOVI REGALI '92
La Nuova Tavola
Bianco '92
MALE DOPPIO

The advertisement features a central box of Mulino Bianco Barilla Cracker Sfoglia di Grano Di 5 Cereali. The box is decorated with a circular logo showing a mill and the text 'DI 5 CEREALI'. Below the box, a bowl of crackers is topped with a wedge of cheese, sliced tomatoes, and fresh basil. In the foreground, two hands hold up individual crackers, one showing a house-shaped embossed design and the other a wheel-shaped design. The background is a soft-focus view of the product box.

PERCHÉ
IL MINISTRO MANCINO VUOLE
UN SUPERPOLIZIOTTO

L'IDENTIKIT

di FRANCO BUCARELLI



Il Ministro
degli
Interni
Nicola
Mancino



Baldelli/Contrasto

Anche se non è ancora nato, c'è già chi lo chiama *superpoliziotto*, chi *capo sceriffo* e chi addirittura *Batman*, con scherzosa esagerazione, tutt'altro che gradita al Ministro dell'Interno, Nicola Mancino, che così definisce il suo coordinatore ideale: *Segretario Generale per l'Ordine e la Sicurezza Pubblica*.

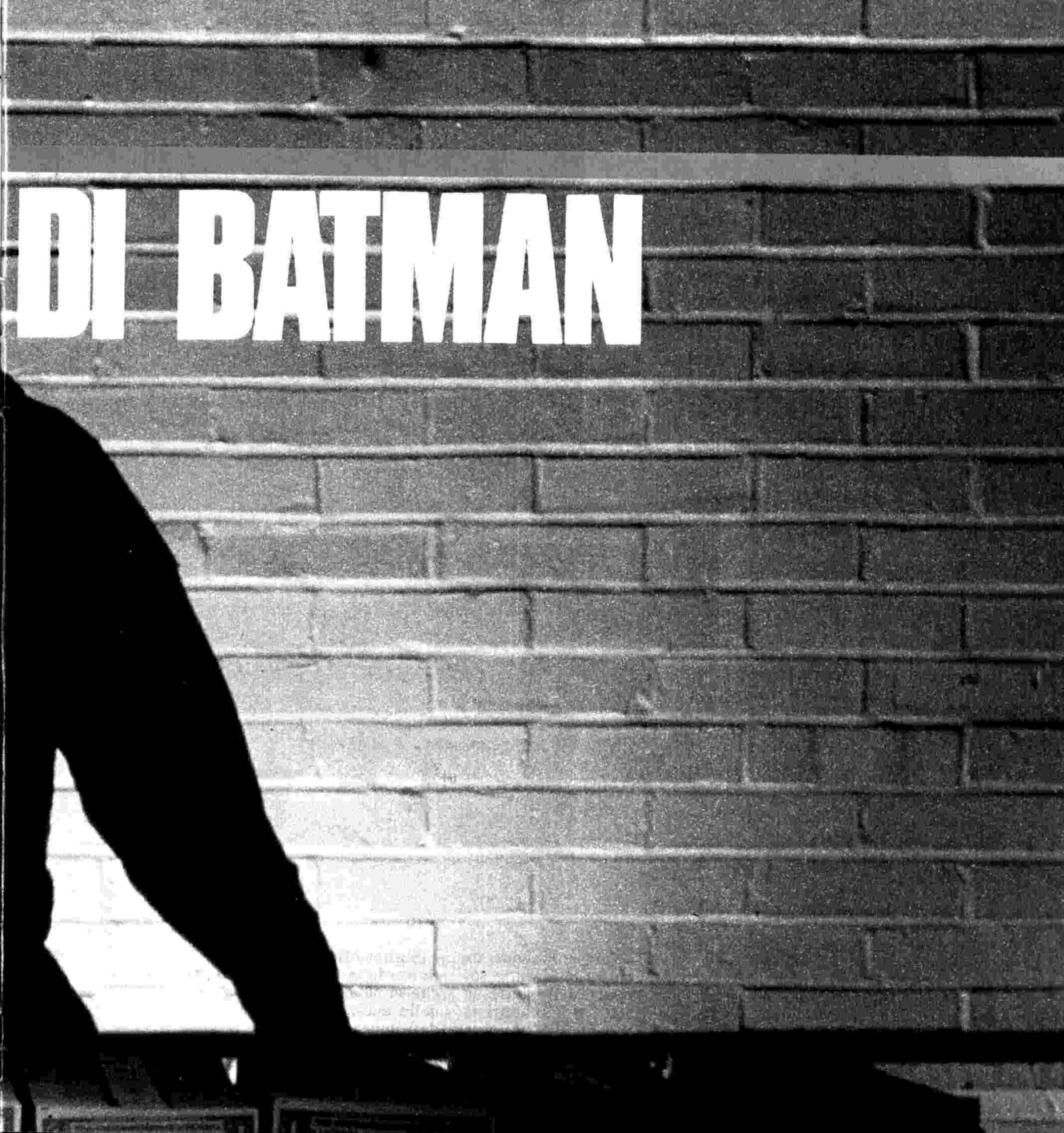
Il ruolo di questa nuova, progettata figura è tutto racchiuso in dieci articoli di un disegno di

legge, che il Ministro Mancino spera che il Parlamento approvi entro settembre prossimo.

«È un provvedimento storico», ha spiegato il responsabile dell'Interno, «perché tenta di rimuovere e superare contrasti storici, tra i vari corpi di Polizia nel nostro Paese».

In realtà Mancino ha varato un progetto, che già il suo predecessore, Vincenzo Scotti, aveva abbozzato: l'istituzione

DI BATMAN



della figura di un coordinatore che dipendesse unicamente dal Ministro dell'Interno, con un rapporto pienamente fiduciario, addirittura caratterizzato dalla concessione di tutte le deleghe del Ministro, tranne quelle politiche. Una figura pienamente responsabile per risolvere il problema del coordinamento tra le varie forze dell'ordine impegnate nella lotta contro la criminalità organizzata.

Nel suo disegno di legge Mancino delinea le caratteristiche che deve avere il futuro *Segretario Generale per la Sicurezza Pubblica*. Dev'essere un Prefetto di prima classe, e non è escluso che a tale carica possa essere nominato anche un Generale dei Carabinieri o della Finanza, se designato a coordinare le forze di Polizia. Dal futuro Segretario Generale — sempre secondo Mancino — dovrebbero dipen-

dere tutti i Prefetti d'Italia, il Capo del Dipartimento di Polizia, il Comandante Generale dei Carabinieri e quello della Finanza. Nel disegno di legge presentato tali alti ufficiali vengono definiti «subordinati» al Segretario Generale.

Il progetto del Ministro Mancino ha suscitato diverse polemiche, qualcuna già clamorosa come quella del Ministro Gorla,

(segue a pag. 26)



A destra
e in basso,
soldati
a Palermo

ESERCITO IN SICILIA E SARDEGNA INTERVISTA CON IL MINISTRO ANDÒ

Come è stata accolta la presenza dei reparti dell'esercito in Sicilia e in Sardegna? Come ha reagito la gente?

«Fino ad ora le popolazioni hanno avuto atteggiamenti di collaborazione e di sostegno oggettivo. Vedo affiorare polemiche e talvolta anche denigrazioni gratuite, però questo non avviene quasi mai da parte delle popolazioni locali ma da parte di alcuni organi di informazione che pretendono di interpretare le popolazioni locali al di là di ciò che esse dicono e soprattutto fanno. Vi sono pregiudizi duri a morire. Vi è un atteggiamento di natura tendenzialmente antimilitarista che vede nell'impiego dell'esercito la spinta verso la militarizzazione del territorio. Si tratta di posizioni oggettivamente datate, di culture, di ideologie che ormai hanno fatto il loro tempo. Lo Stato dispone di forze, di apparati, di autorità che, a mio giudizio, integrandosi tra di loro riescono a garantire una migliore presenza dello Stato nel territorio. Il controllo del territorio è questo. Per controllare il territorio bisogna innanzitutto recuperarlo, riconquistarlo là dove esiste il rischio che lo Stato lo perda, perché nel territorio sono insediati poteri criminali che realizzano una presenza molto estesa e diffusa: e allora bisogna prima riconquistare il territorio e poi garantirne il controllo.

La presenza dello Stato si può esprimere in vario modo, anche attraverso una esercitazione militare di routine. Laddove la popolazione reclama più sicurezza, laddove la popolazione reclama una presenza dello Stato meglio visibile, l'impiego dell'esercito si è rivelato un grande successo. In sostanza, salvo pochissime eccezioni e pochissime



Salvo Andò,
Ministro
della Difesa

Cosima/Contrasto

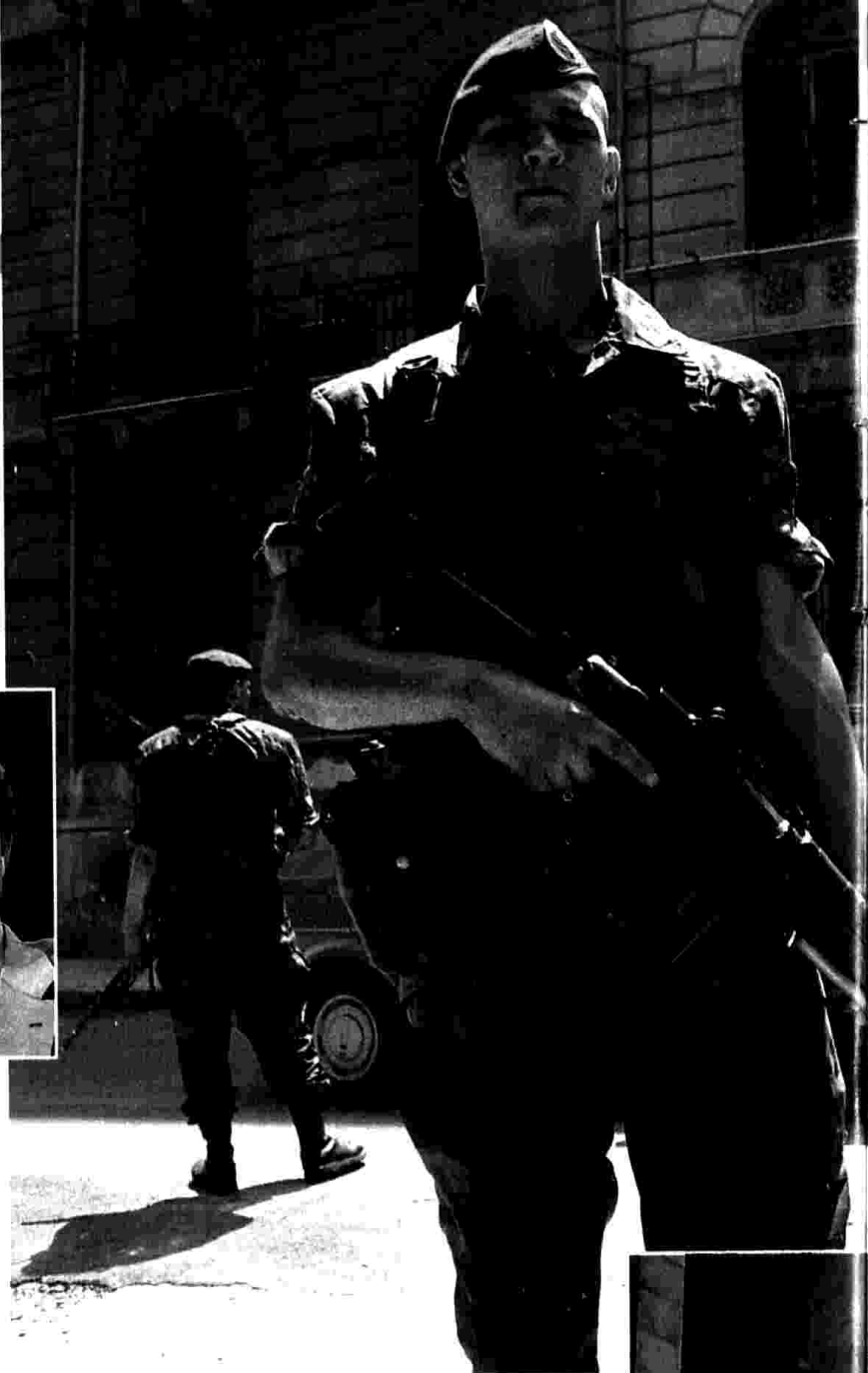
dissociazioni, abbiamo avuto da parte delle autorità locali, e soprattutto da parte della gente, un atteggiamento di solidarietà convinto. La gente si è schierata dalla parte dello Stato. Questi sono i fatti, tutto il resto sono illusioni più o meno preconcepite. Talvolta ho addirittura l'impressione, laddove la presenza dello Stato è stata fino a ieri incerta, dubbiosa, che l'atteggiamento di favore delle popolazioni nei confronti dell'esercito, e quindi nei confronti dello Stato, disturbi qualcuno. È una cultura dura a morire. C'è chi si veste a lutto quando le cose cominciano ad andare benino e lo Stato comincia a riscuotere successi. È in sostanza la vecchia cultura politica del tanto peggio tanto meglio, cosicché, nel momento in cui si ristabiliscono rapporti di fiducia tra la gente e lo Stato, qualcuno da tutto ciò viene disturbato».

Signor Ministro, per quanto riguarda la Sicilia non temete che ci possa essere un disegno della mafia per attaccare i soldati impegnati?

«Nel momento in cui lo Stato fa sul serio e schiera tutte le forze di cui dispone, non c'è dubbio che il mondo del crimine non può certo essere soddisfatto. Io credo che il dovere dello Stato sia quello di garantire la sicurezza ai propri cittadini, non di garantire la libertà ai criminali».

In Sicilia avete avuto risultati positivi?

«Mi limito soltanto a tutto ciò che è stato reso di dominio pubblico. Vi è una flessione impressionante dei fatti di microcriminalità, si tratta di dati che sono stati forniti dalla stessa Magistratura. Il che significa che vi sono più occhi e più orecchie nel territorio e questo fa da deterrente ai fenomeni di microcrimi-



Pedobe/Contrasto (2)

TUTTI GLI UOMINI ARMA PER ARMA



ARMA DEI CARABINIERI

112.790 uomini

Ufficiali	3.369
Sottufficiali	27.050
Carabinieri	82.371

Automezzi leggeri e pesanti, compresi autoblindo e carri armati	29.765
Motovedette	160
Elicotteri	85
Altri 1.830 carabinieri sono impegnati nei Ministeri	



POLIZIA DI STATO

93.771 unità (di cui 9.353 donne)

Dirigenti superiori e Commissari (553 donne)	3.073
Ispettori (810 donne)	6.874
Sovrintendenti (1.243 donne)	10.814
Assistenti ed agenti (6.747 donne)	73.010

Automezzi leggeri e pesanti	19.426
Motociclette	3.427
Natanti e motovedette	334
Elicotteri	61
Aerei da ricognizione	14



GUARDIA DI FINANZA

60.564 uomini

Ufficiali	2.341
Sottufficiali	22.237
Appuntati, finanzieri di terra e mare	35.986

Automezzi leggeri e pesanti	7.310
Unità navali, guardacoste, ecc.	472
Elicotteri leggeri	64
Elicotteri grandi R109	15
Aerei da ricognizione	5



POLIZIA PENITENZIARIA

37.826 uomini

Dirigenti e funzionari	612
Agenti	37.214

Automezzi	1.487
Unità navali, motovedette, battelli da trasporto, ecc.	18
Nessun elicottero	

nalità; controllandola, certo non si possono espugnare i santuari di Cosa Nostra, ma la microcriminalità spesso è la struttura sociale di sostegno della macrocriminalità. La microcriminalità è il "popolo" di Cosa Nostra. Attraverso di essa si realizza il radicamento sociale della macrocriminalità. Naturalmente l'esercito non può fare le indagini, non deve farle, e non deve svolgere compiti di polizia giudiziaria. Può però creare una precondizione di tranquillità nel territorio che certamente favorisce risultati positivi. In sostanza i risultati fino ad ora sono il frutto di questo esperimento, vanno al di là delle previsioni. Chi li contesta lo fa per un pregiudizio politico o ideologico. La decisione di impiegare l'esercito è stata voluta dalla maggioranza ed è stata anche condivisa da forze che si collocano all'opposizione».



LI CHIAMANO I MAGNIFICI SETTE E SONO TUTTI QUALIFICATI ALLA CARICA DI SEGRETARIO GENERALE PER LA SICUREZZA PUBBLICA



ANGELO FINOCCHIARO

62' anni, nominato recentemente Direttore del Sisde, il Servizio segreto civile. È stato Alto Commissario per la lotta alla mafia e Prefetto in varie città italiane.



VINCENZO PARISI

61 anni, Capo del Dipartimento di Polizia. È stato per molti anni Direttore del Sisde, il Servizio segreto civile.



DOMENICO SICA

61 anni, Prefetto di Bologna. È stato Alto Commissario per la lotta alla mafia e prima, per molti anni, magistrato impegnato nella lotta al terrorismo.



CARMELO CARUSO

61 anni, Prefetto di Roma. È stato Prefetto di Milano.



UMBERTO IMPROTA

60 anni, Prefetto di Napoli, dopo essere stato Questore di Roma per qualche anno. È noto per la lotta al terrorismo nelle file dell'Ucigos e per la liberazione del generale americano Dozier, rapito a Verona dalle Brigate Rosse.

(segue da pag. 23)

il quale sostiene di non essere stato informato in dettaglio di un piano così importante, che coinvolge la Guardia di Finanza. Anche i sindacati di Polizia sono partiti lancia in resta.

«Non c'è bisogno di creare una nuova figura di supercoordinatore delle varie forze dell'ordine, quando in realtà esiste già una legge in proposito, che attribuisce al Capo del Dipartimento di Polizia una simile prerogativa», sostengono SAP, SIULP e SAPPE, i tre organismi sindacali della Polizia, e aggiungono: «Se al Prefetto Parisi non è stato ancora possibile esplicitare questa funzione, allora è solo colpa dei politici che non glielo hanno consentito e quindi il candidato è lui». È un discorso forse corporativo, ma abbastanza logico.

Un certo malumore serpeggia anche tra gli alti gradi dei Carabinieri e della Guardia di Finanza. «Va bene un coordinamento tra le varie forze dell'ordine», spiegano ufficiosamente, «ma con totale autonomia dei rispettivi Corpi, per le loro tradizioni e prerogative».

Nei dieci articoli del disegno di legge Mancino, poi, non vengono precisati i rapporti tra il futuro Segretario Generale ed i servizi segreti, civile e militare, Sisde e Sismi, i cui Capi rivendi-



Contrasto (4)

Carabinieri, Polizia e Guardia di Finanza, ciascuno al suo posto, proteggono i cittadini



NICOLÒ AMATO

59 anni, nominato recentemente Prefetto di prima classe, è attualmente Capo del Dipartimento della Polizia Penitenziaria.



ENZO MASINO

59 anni, è stato Consigliere per la Sicurezza del Presidente Francesco Cossiga. È stato al Ministero dell'Interno e, a fianco del Ministro Zamberletti, al Ministero della Protezione Civile.

Team (6)



cano un'assoluta autonomia, pur promettendo alla nuova figura la più completa collaborazione.

Il progetto non prevede, però, un coordinamento anche con gli agenti di Custodia, diventati recentemente Polizia Penitenziaria, equiparati ad agenti di Polizia, con l'incarico d'importanti servizi, un tempo espletati dai Carabinieri, come la traduzione dei detenuti o il piantonamento negli ospedali.

E qualcuno tira in ballo anche gli agenti della Forestale, così

preziosa quando per conoscenza di territorio è necessario dare la caccia a rapitori o latitanti.

Perché non coordinare anch'essa?

Insomma sul progetto Mancino si è abbattuta una pioggia d'interrogativi, mentre numerosi parlamentari preannunciano emendamenti al relativo disegno di legge.

L'innovazione è certamente clamorosa, ma sembra una risposta veramente efficace alla crimi-

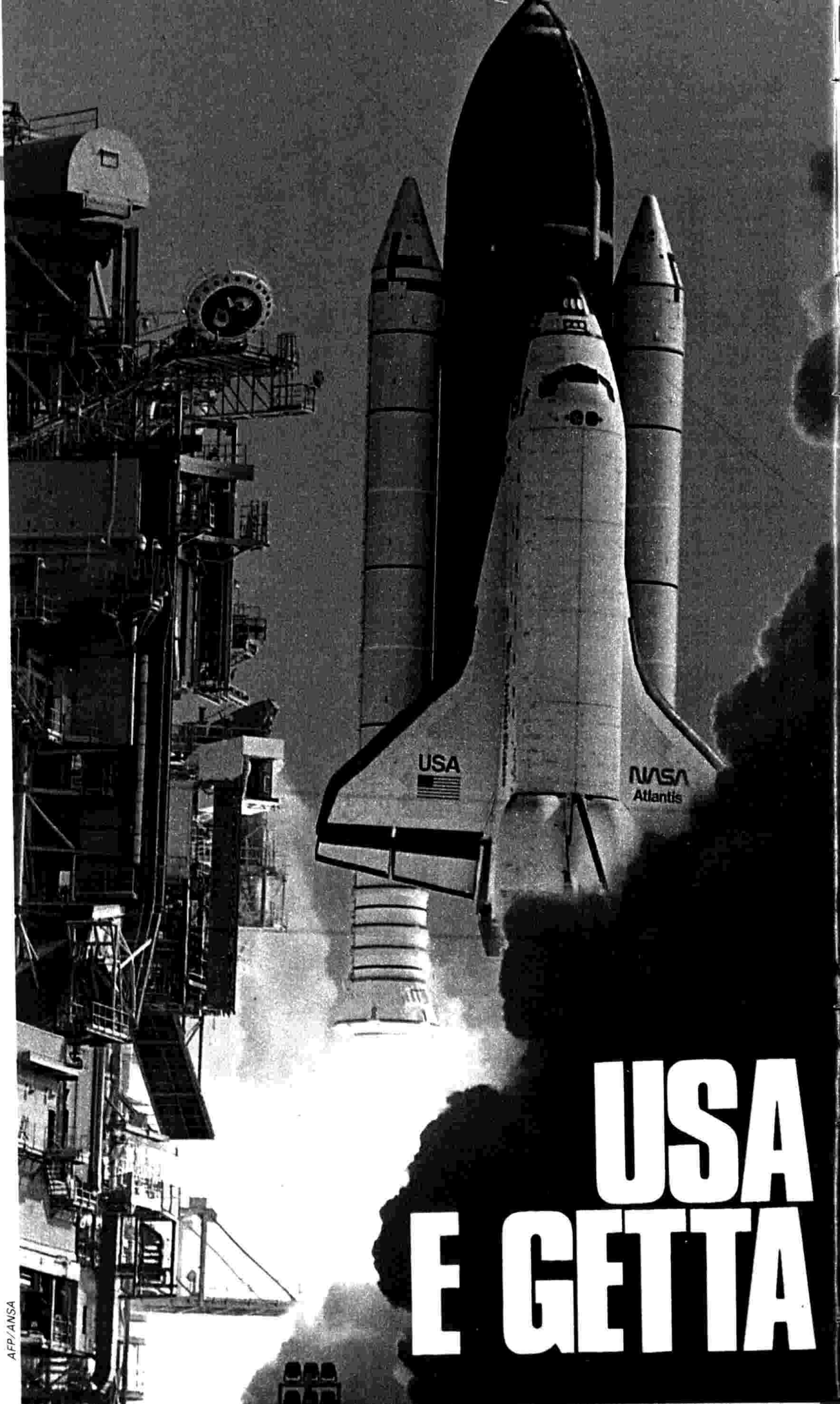
nalità organizzata. Se il progetto Mancino sarà approvato dal Parlamento, il futuro Segretario Generale per la Sicurezza Pubblica si troverà a comandare un esercito di circa trecentomila uomini con mezzi ingenti e sofisticati, ai quali vanno aggiunti i militari già impiegati in Sardegna e Sicilia.

I candidati non mancano. In poche parole, si cerca un «condottiero».

Franco Bucarelli

A sinistra, in alto, un controllo allo stadio

*Lo shuttle
Atlantis: il
31 luglio
aveva a
bordo Franco
Malerba,
nella pagina
accanto, a
destra, con
Umberto
Guidoni, il
secondo
italiano che
alla fine
del '93 verrà
lanciato
nello spazio*



USA E GETTA

COSA NON HA FUNZIONATO NEL VOLO DELLO SHUTTLE CHE PORTAVA UN ASTRONAUTA E UN SATELLITE ITALIANO? L'ESPERIMENTO DI PRODUZIONE DI ENERGIA NELLO SPAZIO È QUASI FALLITO PER COLPA DEGLI AMERICANI



AGF

H

HOUSTON — L'esperimento più importante di questa missione doveva essere quello di produzione di energia elettrica. L'esperimento è riuscito, ma le tensioni ottenute sono state molto inferiori a quelle preventivate a causa del guasto al meccanismo di rilascio del satellite dalla stiva dello shuttle.

Sono in corso, quindi, nel grande hangar del Kennedy Space Center, le operazioni di verifica delle apparecchiature contenute nella stiva dello shuttle Atlantis, atterrato il 9 agosto scorso a Cape Canaveral. E sono anche co-

di VITTORIO ARGENTO

minciati i lavori della commissione che dovrà scoprire cosa non ha funzionato nel meccanismo di sgancio e recupero (il deployer) del Tethered, il satellite finanziato e progettato dall'Agenzia spaziale italiana, realizzato dall'Alenia Spazio e portato in orbita dal primo astronauta italiano, Franco Malerba. Il guasto ha impedito di effettuare alcuni degli esperimenti previsti e ha in definitiva compromesso una missione «storica» per il nostro Paese e la nostra industria.

Tra i ricercatori dell'Asi c'è naturalmente disappunto per l'in-



A.P.



Questa è l'unica pubblicità che vi invita a consumare di tutto.

Gli agricoltori e gli allevatori italiani producono tutto ciò che può rendere perfetta la nostra alimentazione, e per trarne il massimo beneficio bastano poche regole. La più importante è, appunto, mangiare in modo estremamente variato, con moderazione e con l'accortezza di preferire i prodotti di stagione (più buoni e meno cari), cercando di consumare ogni giorno almeno un alimento di ciascuno dei sette gruppi indicati qui sotto. Nutrirsi con buon senso ed equilibrio fa bene alla salute ed alla nostra agricoltura. E significa approfittare nel modo migliore, e più piacevole, della grande ricchezza della nostra terra.

Ecco i gruppi alimentari di cui tener conto per combinare ogni giorno un menù più completo, più appetitoso e più sano.

Carne pesce e uova.	Latte, yoghurt e formaggi.	Pane, pasta, riso, altri cereali e patate.	Legumi secchi: fagioli, piselli, ecc.	Grassi da condimento: olio di oliva, altri olii, ecc.	Frutta e ortaggi giallo-arancione o verde scuro: pesche, albicocche, uva, carote, peperoni, ecc.	Ortaggi a gemma e frutta acidula: agrumi, cavolfiore, lattuga, fragole, ecc.
------------------------	----------------------------------	--	--	--	---	---

CONVAGRI



MANGIARE ALL'ITALIANA

Nutritevi con equilibrio. E' un consiglio secondo natura.

QUEL GIORNO ACCADDE...

Prima, durante e dopo la missione ci sono state grandi emozioni, piccole curiosità, comprensibili imbarazzi e tensioni.

Gli animali e la Nasa: Cape Canaveral è una riserva naturale per milioni di uccelli, rettili e mammiferi. Tutti animali in pericolo al momento del lancio. Il rumore, infatti, e la scia dello shuttle potrebbero ucciderli. E così abbiamo visto elicotteri che si aggiravano intorno alla rampa per spa-

ventare e allontanare gli animali.

Imbarazzo a Houston: il Tethered italiano (il satellite al guinzaglio) funzionava bene, il deployer americano male. Nei visi dei dirigenti della Nasa c'era un gran disagio.

Spurghi spaziali: per Malerba lo shuttle è una macchina formidabile in ogni sua parte tranne una: la toilette. Ci sono voluti svariati tentativi per far sparire dalla navetta una maxi goccia d'acqua (così è stata genericamente descritta) che non voleva saperne di andarsene nello spazio. L'assenza di gravità ha reso l'emer-

genza quasi incontrollabile...

I guasti secondo Eureka: «Dei due milioni di problemi che potevamo avere», ha detto subito Eckart Graf, uno dei responsabili della stazione spaziale europea Eureka, «ne abbiamo avuti solo due. Ci è andata bene».

I guasti secondo Umberto Guidoni: «Non c'è tempo per provare tutto a terra», dice il prossimo astronauta italiano. «Si collauda solo una parte delle procedure, quella più rischiosa, oppure quella che si ritiene possa essere più insidiosa. Se poi l'intoppo è proprio lì, ecco il guaio».



L'astronauta italiano gioca nella cabina della navetta con un piccolo oggetto triangolare bianco: un modo per augurare buon compleanno al figlio Michele Angelo di cinque anni

Franco Malerba, 44 anni, con la moglie Marie Aude, 36, di origine francese. Il viaggio nello spazio è durato sette giorni, ventitré ore e quindici minuti



A.P. (2)

conveniente, ma anche la soddisfazione di aver fatto fino in fondo il proprio dovere (come ha riconosciuto con evidente imbarazzo anche la Nasa): quello che non ha funzionato, infatti, è stato progettato e costruito negli Stati Uniti.

Si parla già insistentemente di una nuova missione del Tethered per completare gli esperimenti. La Nasa starebbe considerando questa possibilità (non prima, però, della fine del prossimo anno o addirittura del '94). L'Asi ha fatto sapere che, per quanto riguarda la parte italiana, le apparecchiature sono in grado di essere nuo-

vamente inviate nello spazio «senza necessità di modifiche». Il secondo astronauta c'è già ed è Umberto Guidoni (è stato la riserva di Malerba in questa missione).

Resta solo da vedere che cosa concluderà la commissione di inchiesta e quanto profonde dovranno essere le modifiche allo sciagurato deployer. All'Asi si augurano che si riesca a fare in tempo. «Altrimenti», dicono a mezza voce, «ci toccherà tirare fuori dai cassetti il nostro progetto di deployer...». Gli americani sono avvisati.

Vittorio Argento

**MOSTRA '92
ANTEPRIME
E NUOVE
TENDENZE
DAL 1° AL 12
SETTEMBRE**

*Sul mondo della
polizia è
incentrato Legge
627, film del
regista francese
Bertrand
Tavernier*

FILM IN CONCORSO

Argentina: **La peste** di Luis Puenzo
(Raitre)

Cina: **La storia di Qiuju** di Zhang
Yimou

C.S.I.: **Il soldato innamorato** di Kira
Muratova

Finlandia: **Il pozzo** di Pekka Lehto

Francia: **Olivier** di Agnieszka Holland

Francia: **La chasse aux papillons** di
Otar Ioseliani (Raiuno)

Francia: **Un cœur en hiver** di Claude
Sautet

Francia: **Legge 627** di Bertrand
Tavernier

Georgia: **Il valzer sulla Pechora** di
Lana Gogoberidze

Germania: **L'assenza** di Peter Handke

Gran Bretagna: **Orlando** di Sally
Potter

Italia: **Fratelli e sorelle** di Pupi Avati
(Raiuno)

Italia: **La corsa dell'innocente** di
Carlo Carlei (evento speciale fuori
concorso in ricordo di Franco Cristaldi
- Raitre)

Italia: **La discesa di Aclà a Floristella**
di Aurelio Grimaldi

Italia: **Morte di un matematico
napoletano** di Mario
Martone (Raitre)

Portogallo: **L'ultimo
tuffo** di João César
Monteiro

Romania: **Hotel de
Luxe** di Dan Pita

Senegal: **Guelwaar** di
Ousmane Sembene

Spagna: **Jamon Jamon**
di Bigas Luna

Stati Uniti: **Raising
Cain** di Brian De Palma

Stati Uniti: **Me and
Veronica** di Don
Scardino

Stati Uniti: **Glengarry Glen Ross** di
James Foley

Stati Uniti: **In the Soup** di Alexander
Rockwell

Equipe Reporters (2)



IL LEONE HA 60 ANNI E LI DIMOSTRA



Sintesi



Gillo Pontecorvo è il curatore della Mostra di quest'anno. Qui sotto, Lolita Davidovich e John Lithgow in *Raising Cain*



A sinistra, Anna Galiena e Penelope Cruz in *Jamon Jamon* di Bigas Luna; in basso, una scena de *La storia* di Qiuju di Zhang Yimou



di ERNESTO BALDO

L cinema è in continua evoluzione, ma la Mostra di Venezia sembra ferma a sessant'anni fa, quando mosse i primi passi sulla terrazza a mare dell'Excelsior. Come allora, quando presentò *Dr. Jekyll and Mr. Hyde* di Rouben Mamoulian, anche l'edizione del 1992 si inaugura, il primo settembre, con un film sullo sdoppiamento della personalità: *Raising Cain* di Brian De Palma. Una coincidenza voluta per ricordare la Mostra del 1932, che fin dalle sue origini aveva scelto negli autori i suoi protagonisti: René Clair, Rouben Mamoulian, Edgar Selwin, Nikolaj Ekk, Mario Camerini e Alessandro Blasetti. La vecchiaia, però, la Mostra veneziana la dimostra da anni, soprattutto nelle sue strutture che non le consentono di reggere il passo con le rassegne-rivali di Cannes e di Berlino, che hanno trovato da tempo nel «mercato dell'audiovisivo» la loro arma vincente. L'appuntamento

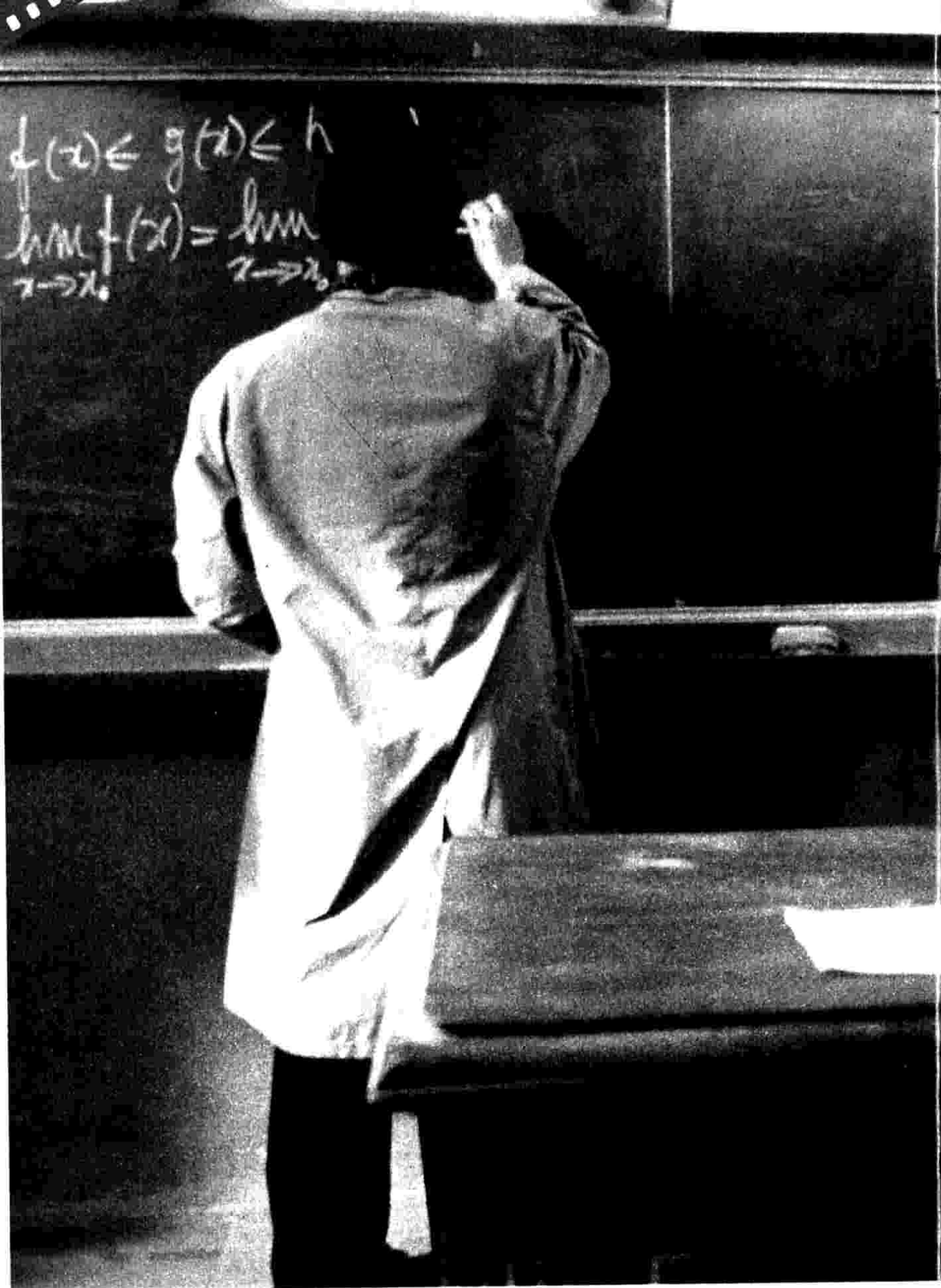
(segue a pag. 39)

IL CINEMA ITALIANO

Il cinema italiano si presenta a Venezia con due singolari primati. Nella stagione 1991-'92 sono considerevolmente lievitati gli incassi dei film nazionali. Un boom al botteghino da attribuire soprattutto alle commedie di Roberto Benigni, Francesco Nuti, Enrico Oldoini, Massimo Troisi, Carlo Verdone, all'effetto Oscar che ha rilanciato *Mediterraneo* di Gabriele Salvatores e ai cinque miliardi già incassati da *Il ladro di bambini* di Gianni Amelio. In contrapposizione, si è ulteriormente ristretto il numero dei film italiani arrivati al pubblico attraverso il grande schermo. Erano disponibili 129 titoli, ma soltanto 79 sono riusciti a circolare nelle sale, con più o meno successo. Ed è per non frenare la creatività degli autori emergenti che quest'anno Gillo Pontecorvo ha disseminato nelle varie sezioni della Mostra '92 parecchie pellicole di produzione nazionale con l'obiettivo di offrire agli operatori presenti a Venezia — soprattutto stranieri — l'opportunità di rendersi conto di come sta cambiando la nostra cinematografia, che negli ultimi tre anni si è, tra l'altro, fregiata due volte dell'Oscar per il miglior film non americano.

Quest'anno la star del nostro schieramento in concorso per il Leone è senza dubbio Pupi Avati, la cui filmografia supera sul piano numerico quella di tutti gli altri quattordici registi italiani presenti a Venezia nelle sezioni principali. Con il secondo film americano del regista emiliano, *Fratelli e sorelle*, sono in corsa due opere prime: *La discesa di Aclà a Floristella* di Aurelio Grimaldi (33 anni) e *Morte di un matematico napoletano* di Mario Martone (32 anni). Tre storie completamente differenti. «Quello che presento a Venezia è un film ambientato negli Stati Uniti», precisa Pupi Avati, «ma vi recitano assieme agli attori americani quindici italiani, tra i quali Franco Nero, Paola Quattrini, Anna Bonaiuto e Lino Capolicchio. *Fratelli e*

Carlo Cecchi, di spalle, alle prese con una lezione di matematica di don Simplicio, impersonato da Antonio Neiwiller, nell'opera prima di Mario Martone, in concorso per il Leone d'Oro



sorelle è un soggetto al quale mi lega un'esperienza di vita, nel senso che personalmente conosco molto bene il rapporto tra fratelli e sorelle per averlo vissuto nella mia famiglia. Non c'è, però, niente di autobiografico. Se escludo un bellissimo film di Valerio Zurlini, *Cronaca familiare*, il cinema italiano non ha mai affrontato in profondità questo argomento».

Aurelio Grimaldi, che con la sua esperienza di educatore ispirò *Mery per sempre* di Marco Risi, debutta nella regia con un racconto ambientato negli anni Trenta in una zolfara siciliana. Il protagonista Aclà è un bambino di 11 anni costretto a subire tacitamente violenze e soprusi nella miniera dove è stato «ceduto» dai genitori, fin-

ché non riuscirà, dopo vari tentativi, a scappare. Non mancano analogie con la Sicilia di oggi.

Mario Martone, con una notevole esperienza teatrale alle spalle, propone invece un fantasioso ritratto di un uomo realmente vissuto, Renato Caccioppoli, nato a Napoli nel 1904, che, durante l'adolescenza, divenne uno straordinario pianista e poi, spinto dalla famiglia agli studi scientifici, eccelse nel campo matematico, dove venne immediatamente considerato un maestro. Nel film questo straordinario personaggio è impersonato dall'attore teatrale Carlo Cecchi che, sebbene sia nato a Firenze, si trasferì giovanissimo a Napoli per frequentare la scuola di Eduardo.

Carlo Cecchi, nella foto a sinistra in basso, protagonista di Morte di un matematico napoletano di Mario Martone; qui sotto, due sequenze de La corsa dell'innocente di Carlo Carlei e de La discesa di Aclà a Floristella di Aurelio Grimaldi



Paola Quattrini e Anna Bonaiuto, le «sorelle» del film di Pupi Avati; nella foto a sinistra, Franco Nero osserva Luciano Federico e Stefano Accorsi, i giovani protagonisti di Fratelli e sorelle

FOR NUTRITION

MOZARY LIGHT VERAMENTE LEGGERA VERAMENTE



Tutto il gusto di Invernizzi Mozary, ma light. Con solo il 10% di grassi Mozary Light è la mozzarella veramente leggera, per stare veramente in forma.

 **invernizzi**

PONTECORVO: L'AUTORE VA DIFESO

Per Gillo Pontecorvo l'attuale produzione cinematografica internazionale è, al novanta per cento, orientata sull'intrattenimento. «La scelta della Biennale», dice il curatore della Mostra veneziana, «è invece quella di stimolare la libertà creativa degli autori, che negli ultimi anni è diminuita radicalmente. Gli attuali condizionamenti commerciali hanno diffuso tra gli autori un preoccupante spirito di autocensura. Se per miracolo rivivessero ancora Roberto Rossellini, Vittorio De Sica e Pier Paolo Pasolini probabilmente non avrebbero più il coraggio di proporre *Paisà*, *Umberto D* e *Accattone*! Con questa nuova mentalità oggi si ammazza il cinema. Non si può concepire che tre quarti dei film in circolazione, dopo la prima ora, accelerino freneticamente i ritmi con l'aggiunta di azioni ridicole: botte, pistolettate... incidenti». Un'osservazione, quest'ultima,

Farabolafoto



Gillo Pontecorvo, curatore della Mostra '92, si è battuto quest'anno per dare spazio a Venezia al cinema d'autore

condivisa, in altra sede, dal regista greco Theo Angelopoulos: «I film americani sono veloci nel ritmo, ma lenti nel pensiero!». Gran parte degli autori cinematografici sembrano concordi sulla necessità di erigere barriere a salvaguardia di quegli spazi che ancora appartengono ai film di qualità. E durante la preparazione della Mostra '92 Gillo Pontecorvo ha impiegato molte delle sue energie in questa direzione per organizzare, durante la ker-

messe veneziana di settembre, incontri di lavoro tra i più prestigiosi autori del mondo. L'idea è di predisporre una nuova «carta del cinema» da lanciare a Venezia in occasione della Mostra '93, alla vigilia del terzo millennio.

«La selezione dei film di quest'anno», sostiene Gillo Pontecorvo, «ha dovuto logicamente fare i conti con situazioni contingenti. I grandi maestri italiani, per esempio, quest'anno sono assenti perché stanno vivendo una stagione d'attesa o sono al lavoro solo da poche settimane. In compenso il panorama nazionale dei giovani autori ci ha offerto una vasta possibilità di scelta».

«Per la selezione dei film», sottolinea Paolo Portoghesi, presidente della Biennale, «Pontecorvo si è circondato di collaboratori ai quali ha lasciato libertà di scegliere opere su cui avrebbe anche potuto non essere completamente d'accordo. Un atteggiamento pluralistico nuovo per la Mostra. Un'altra novità è la presenza di «opere prime» in corsa per il Leone d'Oro e ciò vuol dire che la selezione è stata fatta sulla effettiva capacità creativa degli autori».

NOTTI VENEZIANE

Belgio: **Daens** di Stijn Coninx

C.S.I.: **Moscou Parade** di Ivan Dychovčny

Francia/Svizzera: **Le cahier volé** di Christina Lipinska

Irlanda: **The Crying Game** di Neil Jordan

Irlanda: **The Playboys** di Gillies Mackinnon

Italia: **Non chiamarmi Omar** di Sergio Staino (Raitre)

Stati Uniti: **Public Eye** di Harold Franklin

Stati Uniti: **A Midnight Clear** di Keith Gordon

Stati Uniti: **Patriot Games** di Phillip Noyce



Harrison Ford in Patriot Games di Phillip Noyce; e, a destra, il regista Sergio Staino con Ornella Muti sul set di Non chiamarmi Omar



Equipe Reporters

Lipton
Ice Tea

Protagonista della tua Estate



LIPTON ICE TEA
il Gusto di un'estate
FE-NO-ME-NA-LE.
Ogni Domenica
alle 20.30 su RAI DUE
LIPTON ICE TEA
è protagonista del
NUOVO CANTAGIRO
Estate 1992.



Nei gusti limone, pesca, mandarino.
Nei formati lattina, busta, confezioni da 1 litro e brik

(segue da pag. 33)

del Lido, invece, è rimasto quello di sempre. Un'aristocratica vetrina, anche se la più vecchia del mondo, circoscritta al cinema d'autore. Non per niente i grandi produttori, abituati a giudicare gli eventi cinematografici con il metro del box-office, guardano al festival veneziano più come ad una gita turistica che non ad un incontro di lavoro. All'insegna, della migliore creatività si preannuncia la Mostra di quest'anno che vedrà in corsa per il Leone d'Oro «maestri» come Ioseliani, Tavernier e Monteiro, registi da festival, con in testa Pupi Avati, Bigas Luna, Agnieszka Holland, Zhang Yimou; e autori emergenti. Il regista più atteso è il cinese Zhang Yimou che quest'anno concorre a Venezia con *La storia di Qiuju*, dopo l'exploit del 1991 che gli ha permesso con *Lanterne rosse* di rendere popolare, anche nel nostro Paese, una cinematografia finora considerata d'élite. Al di là della retrospettiva e delle rassegne dedicate alla ricerca, la Mostra '92 proporrà sugli schermi del Lido quindici titoli italiani e ben tre in concorso per il Leone d'Oro: *Fratelli e sorelle* di Avati, *La discesa di Aclà a Floristella* di Grimaldi e *Morte di un matematico napoletano* di Martone. Per l'omaggio a Franco Cristaldi verrà proiettato l'ultimo film da lui prodotto (*La corsa dell'innocente* di Carlei) e nella rassegna di Mezzanotte sarà presente Sergio Staino con *Non chiamarmi Omar*. Nove film figurano, inoltre, nella «vetrina» del giovane cinema italiano, oltre a *La valle di pietra* di Maurizio Zaccaro, selezionato per la Settimana della critica.

Dopo due critici (Rondi e Biraghi) è tornato quest'anno alla guida della Mostra un regista, Pontecorvo, vincitore nel 1966 del Leone d'Oro con *La battaglia di Algeri*. Non è la prima volta che ciò accade: la ripresa della Mostra veneziana coincise infatti nel 1976 con la gestione di Lizzani. Sulla carta la selezione del nuovo direttore non ha tradito le aspettative e, alla vigilia, i «maestri della critica» non nascondono il loro ottimismo: «un mucchio di titoli che intendono offrire i migliori frutti di stagione» e «la linea culturale del programma è ineccepibile».

Ernesto Baldo



VETRINA DEL CINEMA ITALIANO

Andrea Barzini: **Volevamo essere gli U2** (Raitre)

Francesco Crescimone: **Il trittico di Antonello**

Roberto Giannarelli: **Centro storico**

Carlo Mazzacurati: **Un'altra vita** (Raidue)

Pasquale Pozzessere: **Verso Sud**

Daniele Segre: **Manila Paloma Blanca**

Giancarlo Soldi: **Nero**

Giampaolo Tescari: **Tutti gli uomini di Sara** (Raidue)

Fulvio Wetzl: **Quattro figli unici**



Tre immagini di film della «Vetrina» del giovane cinema italiano, dall'alto in basso: Tutti gli uomini di Sara di Giampaolo Tescari, Verso Sud di Pasquale Pozzessere e Volevamo essere gli U2 di Andrea Barzini



● SETTEGIORNI

PAUL NEWMAN

Vedremo in tv Lassù qualcuno mi ama (Raiuno, lunedì, ore 20,40) interpretato da Paul Newman

Paul Newman ha iniziato la carriera artistica nel '54 con *Il calice d'argento* di Victor Saville, inedito in video come numerosi altri suoi film. Tra questi troviamo *Furia selvaggia* di Arthur Penn, quattro film diretti da Martin Ritt negli anni Sessanta, *Paris Blues*, *Avventure di un giovane*, *Hud* il selvaggio e *L'oltraggio*, e, più di recente, *Colpo secco* di George Roy Hill.



Paul Newman è nato negli USA il 26 gennaio 1925

FILMOGRAFIA

- | | | | |
|---|---|--|---|
| 1956 <i>Lassù qualcuno mi ama</i> (MGM/UA HV) | (MGM/UA HV) | 1972 <i>Pocket Money. Per una manciata di soldi</i> (DB Video) | 1976 <i>Buffalo Bill e gli indiani</i> (Domovideo) |
| 1958 <i>La lunga estate calda</i> (Fox Video) | 1964 <i>Intrigo a Stoccolma</i> (MGM/UA HV) | 1973 <i>La stangata</i> (CIC Video) | 1979 <i>Quintet</i> (Fox Video) |
| 1958 <i>La gatta sul tetto che scotta</i> (MGM/UA HV) | 1965 <i>Lady L</i> (MGM/UA HV) | 1973 <i>L'agente speciale Mackintosh</i> (Warner HV) | 1980 <i>Ormai non c'è più scampo</i> (Warner HV) |
| 1960 <i>Dalla terrazza</i> (Fox Video) | 1966 <i>Detective's Story</i> (Warner HV) | 1974 <i>L'inferno di cristallo</i> (Warner HV) | 1981 <i>Bronx, 41° distretto di polizia</i> (Domovideo) |
| 1960 <i>Exodus</i> (Warner HV) | 1967 <i>Nick mano fredda</i> (Warner HV) | 1975 <i>Detective Harper: acqua alla gola</i> (Warner HV) | 1981 <i>Diritto di cronaca</i> (Columbia THV) |
| 1961 <i>Lo spaccone</i> (Fox Video) | 1967 <i>Hombre</i> (Domovideo) | 1976 <i>L'ultima follia di Mel Brooks</i> (Fox Video) | 1982 <i>Il verdetto</i> (Fox Video) |
| 1962 <i>La dolce ala della giovinezza</i> | 1969 <i>Indianapolis, pista infernale</i> (CIC Video) | | 1984 <i>Harry & Son</i> |
| | 1969 <i>Butch Cassidy</i> (Fox Video) | | |

● VIDEOTECA

MR. & MRS. BRIDGE

Stati Uniti - 1990 - Vivivideo



Sceneggiato da Ruth Prawer Jhabvala da due romanzi di Evan Connell, il film racconta la storia di due anziani coniugi i quali, affrontando un viaggio in Europa, tentano un bilancio della loro unione. Paul Newman e Joanne Woodward diretti da James Ivory.

CRITICA Giovanni Grazzini: «Spettacolo gradevole per accuratezza ed eccellenza degli interpreti»

- | | |
|---|------------|
| | (Stardust) |
| 1986 <i>Il colore dei soldi</i> (Touchstone HV) | |
| 1989 <i>L'ombra di mille soli</i> (CIC Video) | |
| 1989 <i>Scandalo Blaze</i> (Touchstone HV) | |
| 1990 <i>Mr. & Mrs. Bridge</i> (Vivivideo) | |

● LIBRI

LE GRANDI STELLE DEL CINEMA

Presentiamo questa settimana un'altra opera in lingua inglese scelta tra l'editoria specializzata facilmente reperibile in Italia. Nella fattispecie si tratta di un dizionario in 3 volumi intitolato *The Great Movie Stars* edito dalla britannica Macdonald e realizzato con grande cura da David Shipman. Il primo volume ha per titolo *The Golden Years* e presenta le

monografie degli attori dell'età d'oro del cinema: i Marx, Laurence Olivier, John Wayne, Bob Hope, i divi del muto, Chaplin, Keaton, Lloyd, e i grandi divi di Hollywood. La caratteristica d'assoluto interesse di quest'opera è che unisce ai preziosi dati biografici sugli artisti e a interessanti riferimenti sugli incassi dell'epoca, le filmografie complete degli attori con indicazione degli anni di produzione e inclusione dei cortometraggi.



Opera piuttosto rara, quindi, da questo punto di vista, se si considera che pressoché la totalità dei dizionari sull'argomento riporta filmografie selezionate. (Il problema dei titoli originali può essere risolto confrontando il *Dizionario dei film* della Sugarco o *Hollywood* della Mazziana). Il secondo volume di *The Great Movie Stars* è dedicato a *The International Years* e presenta tutti i grandi interpreti del ventennio Settanta-Ottanta: Marilyn Monroe, Robert Redford, Jack Nicholson, Kirk Douglas, Sean Connery, con inclusione di alcuni "grandi italiani" ed europei che abbiano partecipato a produzioni internazionali. Il terzo volume, infine, *The Independent Years* (aggiornato al 1990; i precedenti al 1979), completa il percorso con le nuove stars.

● SPECIALE

IL ROMANZO DI THELMA JORDON

Stati Uniti - 1949 - Sampaolo Audiovisivi



Thelma Jordan (o *The File On Thelma Jordan*). La cassetta riporta erroneamente *Jordan* fu diretto da Robert Siodmak alla fine degli anni Quaranta, in un periodo di febbrile attività nel quale il regista diresse 15 film in 8 anni: tra questi la sua opera migliore del '46, *La scala a chiocciola* (M&R). *Thelma Jordan* arriva a rendere più consistente il magro bottino di titoli sin ora disponibili in video di

Siodmak e difficilmente reperibili: oltre al capolavoro citato, *Doppio gioco* del '49 (Colors Company), *Il corsaro dell'isola verde* del '52 (Capitol Int. Video), *Una carabina per Schut* del '64 (Eureka Video), *I violenti di Rio Bravo* del '65 (Eureka Video). Barbara Stanwyck è l'ambigua protagonista di questo film nel ruolo di donna senza scrupoli. Amante di un gangster, la ragazza progetta l'omicidio di una vecchia zia cercando l'alibi attraverso la conoscenza con un avvocato. Con Barbara Stanwyck sono nel cast Wendell Corey, Paul Kelly, Joan Tetzel, Stanley Ridges, Richard Rober, Minor Watson e Barry Kelley. Il film, prodotto da Hal B. Wallis per la Paramount, è stato sceneggiato da Ketti Frings e fotografato da Georges Barnes.

CRITICA Leonard Maltin: «Noir basato soprattutto sulla romanticità, ma stupendamente fotografato da Georges Barnes».

VIDEOTECA ★★★

in lavastoviglie

qubi

detersivo
superconcentrato

basta poco ..così



Qubi è l'unico detersivo predosato, in pastiglie, superconcentrato, per ottenere il miglior lavaggio delle stoviglie con il minor consumo! Qubi è pratico, igienico e conveniente: una scatola da 450 gr. basta per 25 lavaggi!

CIEFFE BZ



Z
ZOBELÉ

INDUSTRIE CHIMICHE S.p.A. TRENTO



FILM E VIDEO DI MICHAEL JACKSON

Rilevato il marchio Titanus Distribuzione Video dalla defunta Videogram (e già distribuito in passato da Creazioni Home Video), la Columbia Tristar riedita due interessanti produzioni dedicate a Michael Jackson, una delle rockstar di maggior successo in assoluto. La prima delle due, prodotta dalla Motown, rappresenta una biografia-documentario sulle origini del cantante: dal provino discografico dei Jackson Five al World Tour del 1988, con inclusione della performance presente in *Motown 25°: ieri, oggi, sempre* (MGM/UA Home Video), e delle esecuzioni di successi quali *Can You Feel It*, *Billie Jean*, *Thriller* e *We Are the World*. Il documentario, condotto da James Earl Jones, è diretto da Patrick T. Kelly. La seconda delle due produzioni è scritta e prodotta dallo stesso Michael Jackson ed è il celebre *Moonwalker* (*A Movie Like No Other*), fanta-video-musicale del 1988 diretto da Jerry Kramer e Colin Chilvers. Spettacolare, disneyano, il video contiene, tra gli altri brani, *Smooth Criminal* tratto dall'album *Bad*, ed è interpretato da Sean Lennon, Kellie Parker, Brandon Adams e Joe Pesci. La videografia di Michael Jackson reperibile in Italia è completata da altri due titoli: il celebre *Making Michael Jackson's Thriller* dell'83 diretto da Jerry Kramer, John Landis, Bob Giraldo e Robert Abel (Logos Tv), e *Michael Jackson In Concert* dell'82 (Videobox). Il primo dei due, in particolare, contiene un interessante "dietro le quinte" sulla realizzazione degli effetti speciali che furono necessari a John Landis per il video-musicale di *Thriller*.

Paul Newman è protagonista di L'ombra di mille soli (CIC Video)

DUE DOMANDE A... PAUL NEWMAN

I ruoli interpretati.

«Gli attori non sono altro che pupazzi nelle mani dell'industria: non c'è nulla di autentico, di vero, in quello che fanno. Vengono truccati e travestiti, dicono frasi che non sono le loro e in cambio ricevono milioni di dollari».

L'attivismo sociale.

«Nel mio impegno sociale gioca un ruolo fondamentale il senso di colpa di chi ha avuto una vita dorata, facile, interessante e ricca. In fondo è un modo per riempire il mio tempo di bocconi gratificanti».



LE NOVITÀ

GLI AMANTI DEL PONT-NEUF

Francia - 1991 -
Panarecord



Les amants du Pont-Neuf rappresenta il ritorno alla regia per il giovane autore francese Leos Carax, dopo il buon successo di *Rosso sangue* (Domovideo). Storia di due giovani parigini, un clochard del Pont-Neuf e una pittrice malata agli occhi, il cui travolgente amore sfiora il dramma ma è a lieto fine. Con Denis Lavant.

VIDEOTECA ★★

L'ULTIMA TEMPESTA

Gran Bretagna/Italia -
1991 - Pentavideo

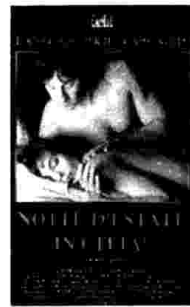


Prospero's Book, ultimo film diretto dal bizzarro regista britannico Peter Greenaway, è ispirato a *La tempesta* di William Shakespeare e ripercorre il dramma di Prospero, duca di Milano, invocante una tempesta contro i suoi nemici da un'isola dell'oceano. Cast con John Gielgud e Michael Clark.

VIDEOTECA ★★★ 1/2

NOTTE D'ESTATE IN CITTÀ

Francia - 1990 - Empire
Video

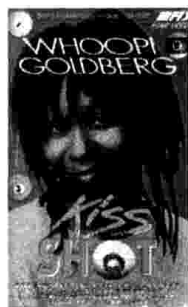


Scritto e prodotto da Rosalind Deville, *Nuit d'été en ville* è una commedia diretta dal sessantenne regista francese Michel Deville. Da una "prima volta" tra un uomo e una donna si dipanano ricordi, desideri, aspettative future che accomunano e dividono. Protagonisti Marie Trintignant e Jean-Hugues Anglade.

VIDEOTECA ★★★

KISS SHOT

Stati Uniti - 1989 - MFD
Home Video

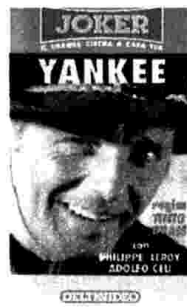


Tv-film che rappresenta il debutto per l'attrice di colore Whoopi Goldberg, nella storia di una donna la quale, perso il lavoro, iscrive la figlia ad un torneo di biliardo nella speranza di strappare il cospicuo primo premio in palio. Jerry London dirige il cast nel quale figurano Dennis Franz e Dorian Harewood.

VIDEOTECA ★ 1/2

YANKEE

Italia - 1966 - Deltavideo



Yankee, l'americano è il quinto film diretto da Tinto Brass (da lui scritto, fotografato e montato) negli anni Sessanta. Si tratta di un western con protagonista un pistolero il cui desiderio è quello di aggiudicarsi le taglie messe su alcuni malviventi del luogo. Philippe Leroy, Adolfo Celi e Jacques Herlin nel cast.

VIDEOTECA ★★★

U.F.O. SONO FRA NOI

Italia - 1992 - Columbia
Tristar Home Video



Quarta emissione per una fortunata collana di documentari-inchiesta sugli Ufo, cominciata un po' per curiosità e diventata un best seller. Dopo *Le prove*, *Segreto di Stato* e *Il contatto*, *Sono fra noi* presenta altre sconcertanti testimonianze sugli Ufo precipitati sulla Terra. Supervisione del Centro Ufologico Nazionale.

VIDEOTECA ★★★★★

VALORE ARTISTICO ★★★★★

I FILM PIU' VENDUTI E NOLEGGIATI DELLA SETTIMANA

Questa Settimana	Score settimana	Settimane di presenza	
1	1	15	<i>Bambi</i> (Walt Disney Home Video) L. 39.900
2	2	24	<i>Il silenzio degli innocenti</i> (Columbia Tristar Home Video) L. 29.900
3	3	15	<i>Mediterraneo</i> (Pentavideo) L. 29.900
4	4	14	<i>It</i> (Warner Home Video) L. 49.900
5	5	8	<i>Donne con le gonne</i> (Vivivideo) L. 29.900
6	*	1	<i>Psycho</i> (CIC Video) L. 29.900
7	7	5	<i>Affari sporchi</i> (CIC Video) L. 29.900
8	*	1	<i>Jesus Christ Superstar</i> (CIC Video) L. 29.900
9	*	1	<i>Predator 2</i> (Fox Video) L. 29.000
10	10	6	<i>Nightmare 5</i> (Pentavideo) L. 29.900

Rilevamento GAG su un campione di rivenditori nazionali - computer Macintosh (Rai Televideo pag. 598)

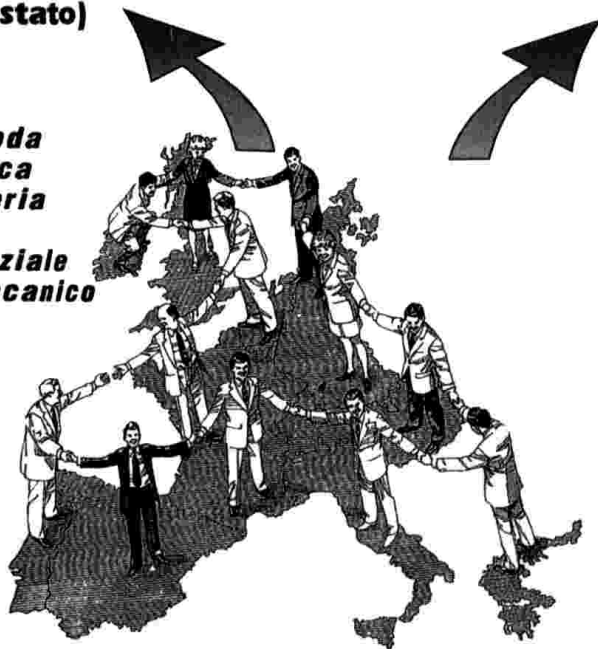
CERCASI... ALLIEVI EUROPEI

I.D.I.S.S. EUROSCUOLA.. 92

Preiscrizioni Metodo IPA per l'anno scolastico 92/93 ai:

Corsi di Specializzazione Professionali (Conseguimento: Attestato)

- Arredatore d'interni
- Grafica Pubblicitaria
- Figurinista-Stilista di moda
- Accompagnatrice Turistica
- Contabilità, IVA, Segreteria
- Segretario/a d'Albergo
- Operatore socio assistenziale
- Disegnatore Tecnico Meccanico
- Disegnatore Edile
- Assistente Edile
- Agrotecnico
- Elettromeccanico
- Elettrotecnico
- Elettrauto
- Elettricista Impiantista
- Vetrinista



Corsi di recupero Anni scolastici (Conseguimento: Diploma Statale)

- 1° Biennio medio superiore
(per l'ammissione alla scuola infermiere prof.)
- Scuola Media
- Ragioneria I
- Geometra
- Liceo Linguistico
- Liceo Scientifico / Classico
- Perito Industriale
(Sez. Meccanica - Elettronica Elettrotecnica
Informatica - Termotecnico - Telecomunicazioni)
- Perito per il Turismo
- Perito Agrario
- Maestra Elementare
- Maestra d'Asilo
- Economa Dietista
- Dirigente Comunità
- Assistente Comunità Infantile
- Maturità per: Odontotecnico - Ottico
- Passaggi di Titolo

* N.B. - Corsi non attivati nelle province di PN/UD/GO/TS

- 25 anni di esperienza
- Il Centro Studi per studenti lavoratori
- 92 Centri di assistenza in Italia con oltre 320 insegnanti
- Frequenza programmata **IPA**: la nuova Metodologia Didattica
- Coordinatore Didattico a **Tua** disposizione, nella **Tua** provincia, per poter stabilire un piano di studio personalizzato in base al **Tuo** tempo libero e al **Tuo** grado di cultura

CHI ALTRI PUÒ OFFRIRTI TANTO E DIMOSTRARLO?

HAI URGENZA?
TELEFONA AL
0432 / 520930 - 521225

Spedisci oggi stesso il coupon, in busta chiusa, indirizzando a:
I.D.I.S.S. EUROSCUOLA..92 - Viale Palmanova, 464 - 33100 UDINE

☐ **SI** Desidero essere informato/a senza impegno, sui programmi e sul Metodo Didattico IPA riferito al
CORSO DI _____

Cognome _____ Nome _____
Via _____ n. _____ Telefono _____
CAP _____ Città _____
Professione _____ Età _____
Titolo di studio _____


RAISAT

SETTE GIORNI VIA SATELLITE

☐ **Educativo:** i programmi NTU, in lingua originale inglese, sono della università americana National Technological University ed hanno una seconda pista audio in italiano

☐ **D2-MAC**
I programmi sono ricevibili con i nuovi ricevitori D2-MAC 16/9 o con apposito adattatore

☐ **Sport**

☐ **Informazione:** il meglio dei tg stranieri sottotitolati

☐ **Musica**

☐ **Documentari,** inchieste e magazine

☐ **Fiction**

COME SI RICEVE RAISAT

I programmi di RAISAT, irradiati dal satellite Olympus, 19^a ovest, sono ricevibili in Italia con antenna parabolica, posta sul tetto o balcone, di almeno 40 cm di diametro. È necessario inoltre disporre di un sintonizzatore da collegare al televisore. La polarizzazione è circolare antioraria, la frequenza è di 12168,62 MHz. Il programma non è criptato, perciò si può ricevere gratuitamente. Per maggiori informazioni chiamare il

CHIAMATA GRATUITA
NUMEROVERDE
1670-65175

Ore	Domenica 30/8	Lunedì 31/8	Martedì 1/9	Mercoledì 2/9	Giovedì 3/9	Venerdì 4/9	Sabato 5/9
9			Programmi Educational	Programmi Educational	Programmi Educational	Programmi Educational	Programmi Educational
13			METEOSAT	METEOSAT	METEOSAT	METEOSAT	METEOSAT
13.03			SUPERSPORT - Magazine Sportivo	SUPERSPORT - Magazine Sportivo	SUPERSPORT - Magazine Sportivo	SUPERSPORT - Magazine Sportivo	
14			Trasmissioni Sperimentali in D2-MAC-Concorso Busoni-Premio Beethoven	Trasmissioni Sperimentali in D2-MAC-Concorso Busoni-Premio Beethoven			Programmi Educational
15	METEOSAT	METEOSAT			Trasmissioni Sperimentali in D2-MAC	Trasmissioni Sperimentali in D2-MAC	
15.03	DOCUMENTARIO: Nature Watch: Snake milk (v.o. inglese)	SUPERSPORT					
15.30	SERIE: Hard cases - 8° p. (v.o. inglese)						
16.03							MUSICA: Vivaldi, Le quattro stagioni
16.25	Film: Peau de banane (v.o. francese)						MUSICA: Pogorelich suona Chopin
16.50							
17.50	SERIE: Boon - 6° p. (v.o. inglese)						
18		SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT
18.30		FOOTPRINT MULTIFUNCTION: Serie: Semidios - 126° p. (v.o. spagnolo)	FOOTPRINT MULTIFUNCTION: Serie: Semidios - 127° p. (v.o. spagnolo)	FOOTPRINT MULTIFUNCTION: Serie: Semidios - 128° p. (v.o. spagnolo)	FOOTPRINT MULTIFUNCTION: Serie: Semidios - 129° p. (v.o. spagnolo)	FOOTPRINT MULTIFUNCTION: Serie: Semidios - 130° p. (v.o. spagnolo)	Serie: Boon - IV serie - 1° p. (v.o. inglese)
18.37	METEOSAT						
18.40	Documentario: Nuclear Age: Europe goes nuclear - 4° p. (v.o. inglese)						
19		SERIE: I Buddenbrook - 10° p. (v.o. tedesco)	SERIE: Boon - III serie - 13° p. (v.o. inglese)	TV MOVIE: L'ami Giono: «Van Ivanovitch» (v.o. francese)	SERIE: Aeroporto internazionale: 90° minuto	SCENEGGIATO: Habbouni Videllalt - 2° p. (v.o. arabo)	
19.25							Ballatto: Festa a Napoli (1° parte)
19.30					SERIE: Versilia 1986: Siamo seri		
19.35	Film: Secret de famille (v.o. francese)						
20		FOOTPRINT EUROPA CENTRO ORIENTALE: TV Movie: Le petit docteur: Le château de l'arsenic (v.o. francese)	FOOTPRINT SCIENZA E COSCIENZA: Documentario: Le quattro stagioni del Gran Paradiso: La Primavera	FOOTPRINT MUSICA: Mozart Sinfonie: Sinfonia n. 25 KV 183	SERIE: Hard Cases - II serie - 2° p. (v.o. inglese)	FOOTPRINT MEMORY: Documentario: Struggle for democracy: The price of democracy - 8° p. (v.o. inglese)	
20.25				Sinfonia n. 31 KV 237			
20.50				Sinfonia n. 33 KV 319			Serie: La croisade des enfants - 1° p. (v.o. francese)
20.55			Documentario: Nature Watch: Lost Gardens (v.o. inglese)		TV MOVIE: L'heure Simenon: «Le fils Cardineud» (v.o. francese)		
21	SERIE: Boon - 7° p. (v.o. inglese)	Serie: Fields of fire - 1° p. (v.o. inglese)				TV MOVIE: The confessions of F. Krull - 1° p. (v.o. tedesco)	
21.15				Sinfonia n. 34 KV 338			
21.20			DOCUMENTARIO: Nature Watch: At last a success (v.o. inglese)				
21.35							Ballatto: Festa a Napoli (2° parte)
21.40				Sinfonia n. 35 KV 385			
21.50	Musica: Sanremo Compilation						
22		SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	
22.30		DOC MUSIC CLUB	DOC MUSIC CLUB	DOC MUSIC CLUB	DOC MUSIC CLUB	DOC MUSIC CLUB	

TUTTE LE TELEVISIONI,
LA RADIO, LA FILODIFFUSIONE
DAL 30 AGOSTO AL 5 SETTEMBRE

TV RADIOCORRIERE TV

DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO



TORINO: LA NOTTE DEI CAMPIONI

L'atletica leggera ancora di scena con il meeting di Torino dove si danno appuntamento i campioni per l'ultima prova del Grand Prix IAAF: fra i protagonisti l'ucraino Sergei Bubka che, dopo Barcellona, ha ripreso a volare oltre i sei metri (venerdì alle 20,30 su Raitre)

SCEGLI IL CONTORNO SUL MENÙ PEPERLIZIA.

Oggi Peperlizia ti offre tanti appetitosi contorni già pronti per aggiungere ad ogni tuo piatto sapore e delicatezza. Con Peperlizia porti in tavola la varietà e la croccantezza di tante verdure scelte con cura e condite con un pizzico di fantasia.



*Cipolline Borettane.
Golose e delicate.*



*Verdure.
Ricche di sapore.*



*Carciofi.
Teneri e gustosi.*



*Conditunno.
Saporito e leggero.*



*Pinzimonio.
Riccio e croccante.*



*Insalata per riso.
Per un primo
fresco e leggero.*



PEPERLIZIA. IL CONTORNO FIRMATO.

Telenovellando

a cura di CARLO BRESSAN

**13
SENTIERI**



Reva (Kim Zimmer) continua ad interessarsi alla relazione tra suo figlio e Samantha (Suzy Coté) e rimane sorpresa quando la ragazza si rifiuta di intervenire alla festa in onore di Dylan (Morgan Englund). Quest'ultimo, comunque, a conclusione di un ostinato «inseguimento», riesce a riconquistare la fiducia di Samantha. Justin (Chris Pennock), però, continua a non vedere di buon occhio la relazione di sua figlia con Dylan e minaccia di denunciarlo alla polizia. Intanto Philip, alla disperata ricerca di prove a suo discarico, decide di recarsi insieme a Beth a casa di Neil, ma viene sorpreso dalla polizia e arrestato. Edoardo ora cerca di riconquistare Gloria mandandole fiori e promettendole che presto ritroveranno il loro bambino. Billy (Jordan Clarke) e Vanessa (Maeve Kinkead) si sono riavvicinati e sembrano felici; ma Vanessa pretende che il fratello di Josh tronchi la relazione con Nadine (Jean Carol).

**Retequattro
da domenica a sabato**

**14,30
MARIA**



Filippo Rocca contatta Riccardo Reali perché trovi il modo di eliminare Claudio (Aldo Barbero), il padre di Maria. Dietro cospicuo compenso in denaro, Reali

convince Jolanda a introdursi nella camera d'ospedale, dove ancora si trova ricoverato Claudio, sotto le false spoglie d'infermiera per ucciderlo. Il piano però fallisce. Maria (Grecia Colmenares) entra nella camera del padre appena in tempo per scongiurare il peggio. Jolanda, atterrita, si dilegua, lasciando Maria perplessa ma decisa a non lasciare più da solo il padre. Intanto Filippo Rocca, furioso per il fallimento del suo piano, si reca in tribunale da Oscar (Juan Vitali) per riuscire ad avere i documenti del processo contro Claudio, che ora dovrebbe essere riaperto. Oscar, che conosce tutta la storia, si rifiuta di consegnarglieli, e Filippo, impazzito, gli spara due colpi di pistola e si dà alla fuga...

**Retequattro
da lunedì a sabato**

**14,35
SANTA BARBARA**



Per Lionel Lockridge e la sua famiglia è arrivato il momento di lasciare la casa che ha dovuto cedere a Channing Capwell dopo il suo ricatto. Minx, in un estremo tentativo di difesa, spara a Channing con un fucile a piombini, ferendolo leggermente. Channing allora chiede la complicità di Brick, ma quest'ultimo rifiuta di cacciarsi in una nuova azione legale e si schiera dalla parte dei Lockridge. Intanto Gina parte di nuovo all'attacco con Kirk: vuole altri soldi e lo ricatta minacciando di far sapere la sua intenzione di uccidere la moglie. Kirk, preso dal panico, ha un malore. Ricoverato in ospedale, chiede insistentemente di sua moglie. Egli

sospetta che sia insieme con Cruz Castillo. Mark, ignorando che sua moglie vuol chiedere l'annullamento del loro matrimonio, le propone di adottare un bambino per salvare la loro unione.

**Raidue
da lunedì a venerdì**

**15,15 IONON
CREDO AGLI UOMINI**



Nell'infermeria del carcere, dove Margherita (Gabriela Roel) ha ottenuto di poter lavorare, qualcuno trama contro la sua vita: è Angela, la capo infermiera, gelosa della ragazza a causa del dottor Roberto. La donna viene colta sul fatto da un'altra infermiera, Patrizia, che le impedisce di compiere il delitto. Intanto Salas minaccia Camilla, la zia di Luisa, mettendola in guardia da una temibile vendetta di Eleonora (Saby Kalamich) nel caso che sua nipote decida di testimoniare a favore di Margherita. Luisa spera di prendere nel cuore di Gustavo il posto della sfortunata Margherita. La poverina, che soffre in silenzio per la situazione creatasi tra Gustavo e Luisa, riceve in prigione la visita di una sedicente giornalista, che la convince a raccontare tutta la sua storia. L'intervista viene pubblicata: così la gelosia di Margherita per Gustavo è ormai palese...

**Retequattro
da lunedì a sabato**

**15,55 INES, UNA
SEGRETARIA...**

Rachele (Rebecca Costoya) continua a tessere trame contro Ines (Amanda Gutierrez) per



allontanarla sempre più da suo marito. Ha sfregiato il ritratto di Laura, facendo ricadere la colpa su Ines, ed ora ha un'altra rivelazione da fare: Ines ha una sorella, Virginia (Helianta Cruz), che è rinchiusa in carcere perché accusata di omicidio. Andrea, fortemente impressionato, decide di indagare. Intanto Cornelio offre una serenata a Giuliana (Sandra Juhasz) per ribadire i suoi sentimenti, ma la ragazza non gradisce questa ennesima prova del suo corteggiatore. Junior, il maggiore dei figli di Andrea, crede di poter facilmente conquistare Emilia (Barbara Mosquera), ma la donna, nonostante i suoi sentimenti verso il ragazzo, lo dissuade da ulteriori tentativi...

**Retequattro
lunedì**

**19,30 GLORIA, SOLA
CONTRO IL MONDO**



Edoardo (Jean Carlos Simancas) va da Gloria (Catherine Fullop) e le ribadisce il suo amore, pregandola di credergli. Lei lo respinge: il dolore per la scomparsa del suo bambino è troppo grande perché possa ancora aver fiducia nella vita. Oltretutto Edoardo non si è ancora deciso a lasciare la moglie. Egli infatti non vuole lasciare suo figlio, Edoardo junior, in balia di Cristina (Rosalinda Serfaty), continuamente preda di crisi nervose, e di sua

madre. Anche Luca (Luis José Santander), giunto a casa di Gloria, vedendola assieme ad Edoardo crede che i due abbiano ripreso la loro relazione. Gloria del resto non smentisce nulla e ripete a Luca, ancora una volta, che non potrà mai essere qualcosa di più di una buona amica. Miriam, Raimondo e il figlio sono a tavola quando arriva Mariana, la zia di Miriam, che rinfaccia alla nipote i torti del passato...

**Retequattro
da domenica a sabato**

**20,30
CRISTAL**



Angelica (Mariella Alcalá) si sottopone ad una visita medica, credendo di aspettare un figlio da Alfredo; ma il dottore, preoccupato per la sua salute, le consiglia di fare degli accertamenti. Vittoria (Lupita Ferrer) è felice perché è riuscita ad organizzare una sfilata d'alta moda e ha scelto Cristina per presentare il modello più elegante della collezione. Cristina accetta, ma ha una discussione con sua madre, che trova da ridire su tutto. Lorenzo (Carlos Mata) è disperato: non riesce a convincersi che Cristina sposerà presto Andrea. Lorenzo cerca conforto sfogandosi con Dario (Roberto Moll). Intanto Alfredo (Raul Amundaray) sembra deciso a tornare con la moglie, sicuro di ottenere il suo perdono; mentre Monica continua ad insistere col marito perché acconsenta ad adottare un bambino...

**Retequattro
mercoledì, venerdì
e sabato**

FILM IN TV - DAL 30 AGOSTO AL 5 SETTEMBRE 1992

DOMENICA

TELE + 3 7 Nina, comm. di V. Minnelli 1976 ★★ 99'	RAITRE 12 Gli emigranti, dramm. di e con A. Fabrizi 1949 ★★ 100'	ITALIA 7 13,40 La rivincita di Ivanhoe, 1965 ★★ 90'	RAIUNO 14,15 I nomadi, avv. di F. Zinnemann, con R. Mitchum 1960 ★★ 110'	CANALE 5 16 Polvere di stelle, comm. 1973 ★★ 142'	RAITRE 20,30 La notte dell'aquila, guerra di J. Sturges, con M. Caine, 1976 ★★ 108'
RAITRE 8,50 Se non son matti non li vogliamo, dramm. 1941 ★★ 99'	TMC 12,15 Oh, che bella guerra, comm. di R. Attenborough, con D. Bogarde 1969 ★★ 113'	CANALE 5 13,45 Fuoco verde, avv. 1954 ★★ 100'	TMC 14,25 Le campane di Santa Maria, comm. di L. McCarey, con I. Bergman 1945 ★★ 65'	ODEON 16,15 Champagne in paradiso 1983 ★ 90'	ITALIA 1 20,30 I cannoni di Navarone, guerra di J. L. Thompson, con G. Peck 1961 ★★ 157'
CANALE 5 10,30 Tarzan e lo stregone 1958 ★★ 86'		ITALIA 1 14 A noi piace freddo..., comm. di Steno, con U. Tognazzi 1960 ★★ 110'		ITALIA 7 17,45 Gli sciacalli dell'anno 2000, fant. 1979 ★★ 95'	

LUNEDÌ

TELE + 3 7 Jean Harlow, la donna che non sapeva amare, biog. con C. Baker 1965 ★★ 120'	RAITRE 12,10 Bellezze sulla spiaggia, di R. Girolami, con E. Girolami 1961 ★★ 83'	RAIDUE 15,20 Per vivere meglio, divertitevi con noi, comm. di F. Mogherini, con M. Vitti 1978 ★★ 111'	TMC 16,05 Operazione testarossa, avv. di M. Rogers, con R. Denninigi 1956 ★★ 76'	RAITRE 17 Avventuriera di Tangeri, comm. di N. Z. McLeod, con B. Hope 1951 ★★ 90'	ITALIA 1 20,30 Il tifoso, l'arbitro e il calciatore, di P. F. Pingitore, con P. Franco 1982 ★ 93'
RAIDUE 10,20 La fortuna viene dal cielo, comm. con V. Carmi 1942 ★★ 68'	RAIUNO 14 Tu partirai con me, comm. di D. Hartman, con R. Mitchum 1949 ★★ 84'	RAIUNO 15,35 Dietro la porta chiusa, dramm. di F. Lang, con J. Bennett 1948 ★★ 92'	ODEON 16,15 Avanzi di galera, comm. di V. Cottafavi, con W. Chiari 1955 ★★ 85'	CANALE 5 20,30 Chi è Harry Crumb?, 1° tv. comm. di P. Flaherty, con J. Candy 1989 ★★ 87'	ITALIA 7 20,30 Inferno a Caracas, spion. di M. Baldi, con G. Ardisson 1967 ★★ 90'

MARTEDÌ

TELE + 3 7 L'uomo di Saint Michel, comm. di J. Deray, con A. Delon 1971 ★★ 78'	RAITRE 12,10 Prima comunione, comm. di A. Blasetti, con A. Fabrizi 1950 ★★ 70'	RAIDUE 15,20 Vado a vivere da solo, comm. di M. Risi, con J. Calà 1982 ★★ 93'	TMC 16,05 Programma cicogna, comm. di W. Wiard, con S. Pleshette 1981 ★★ 92'	RAITRE 17 Simon Bolivar, biogr. 1969 ★★ 102'	ODEON 20,30 Quattro tocchi di campana, west. con K. Douglas 1971 ★★ 90'
RAIDUE 9,50 Arrest!, spion. di R. Thomas, con R. Taylor 1966 ★★ 98'	RAIUNO 14 Il suo tipo di donna, pol. di J. Farrow, con R. Mitchum 1951 ★★ 116'	RAIUNO 16,05 Femmine bionde, music. di D. Butler, con V. Mayo 1951 ★★ 84'	ODEON 16,15 Cuore, dramm. di D. Coletti, con V. De Sica 1947 ★★ 95'	RAIDUE 20,30 Il ragazzo dal Kimono d'oro 2, avv. 1988 ★★ 89'	ITALIA 7 20,30 Password: uccidete agente Gordon, spion. con R. Browne 1967 ★★ 96'
				RETEQUATTRO 20,30 Passaggio in India, dramm. di D. Lean 1984 ★★ 190'	

MERCOLEDÌ

TELE + 3 7 Seguendo la flotta, music. di M. Sandrich, con F. Astaire 1936 ★★ 106'	CINQUESTELLE 12 L'agente federale Lemmy Caution, pol. di B. Borderie, con E. Constantine 1964 ★★ 92'	RAIUNO 14 Il richiamo dei boschi, 1° tv. dramm. di F. Antel, con M. Girotti 1965 ★★ 83'	RAIUNO 15,30 Pigmalione, comm. di A. Asquith, con L. Howard 1938 ★★ 97'	ODEON 16,15 Taxi di notte, mus. di C. Gallone, con B. Gigli 1950 ★★ 105'	RAITRE 20,30 Siamo uomini o caporali?, comm. con Totò 1955 ★★ 91'
RAIDUE 9,40 Le tentazioni dell'ispettore Van Der Valk, pol. di P. Zadek, con F. Finlay 1972 ★★ 107'		RAIDUE 15,20 Racconti romani, comm. di G. Franciolini, con V. De Sica 1958 ★★ 95'	TMC 16,05 La maledizione dei rubini scomparsi, avv. di U. Lommel, con S. Love 1985 ★★ 75'	RAITRE 17 I giovani uccidono, dramm. di B. Dearden, con J. Warner 1949 ★★ 80'	ITALIA 1 20,30 Agente Hauser non entrare in quella scuola, 1° tv. pol. di J. Stockwell 1987 ★★ 120'

GIOVEDÌ

TELE + 3 7 Come era verde la mia valle, dramm. di J. Ford, con M. O'Hara 1941 ★★ 107'	CINQUESTELLE 12 Più micidiale del maschio, noir di R. Thomas, con R. Johnson 1966 ★★ 107'	RAIUNO 14 Il brigante di Tacca del Lupo, avv. di P. Germi, con A. Nazzari 1952 ★★ 93'	RAIUNO 15,40 Tramonto di fuoco, west. di J. Arnold, con R. Calhoun 1956 ★★ 78'	ODEON 16,15 Abuna Messias, storico di G. Alessandrini, con C. Pilotto 1939 ★★ 97'	TMC 17,55 Tra moglie e marito, comm. di J. Rich, con J. Leigh 1963 ★★ 97'
RAIDUE 10,05 Vacanze tirolesi dell'ispettore Van Der Valk, pol. con F. Finlay 1973 ★★ 90'	RAITRE 12,10 Quel bandito sono io, comm. di M. Soldati, con J. Kent 1949 ★★ 84'	RAIDUE 15,20 La ragazza del Palio, comm. di L. Zampa, con D. Dors 1958 ★★ 96'	TMC 16,05 La regina del «Polvere di...», sent. di S. O'Sten, con M. Stapleton 1975 ★★ 93'	RAITRE 17 Dove fioriscono i gigli, comm. di W. A. Graham, con J. Gholson 1974 ★★ 94'	RAITRE 20,30 Viaggio nel buio, 1° tv. dramm. di G. Campbell, con S. Reynolds 1991 ★★ 87'

VENERDÌ

TELE + 3 7 Il ladro di Damasco, avv. di M. Amendola, con T. Russel 1963 ★★ 91'	CINQUESTELLE 12 Giulietta e Romeo, dramm. di R. Castellani, con L. Harvey 1954 ★★ 104'	RAIUNO 14 Notte e dì, biogr. di M. Curtiz, con C. Grant 1946 ★★ 123'	TMC 16,05 Dov'è Jack?, avv. di J. Clavell, con T. Steele 1969 ★★ 113'	ODEON 16,15 Ascoltami, dramm. di C. Campogalliani, con L. Tajoli 1957 ★★ 105'	TMC 18,15 Il buon samaritano, comm. di L. McCarey, con G. Cooper 1948 ★★ 85'
RAIDUE 10,05 Una scoperta inattesa dell'ispettore Van Der Valk, pol. con F. Finlay 1974 ★★ 84'	RAITRE 12,10 Piccola posta, comm. di S. Vanzina, con F. Valeri 1955 ★★ 95'	RAIDUE 15,20 La moglie più bella, dramm. di D. Damiani, con O. Muti 1970 ★★ 104'	RAIUNO 16,10 Il cavallo in doppio petto, comm. di N. Tokar, con D. Jones 1968 ★★ 94'	RAITRE 17 Le infedeli, dramm. di S. Vanzina, con G. Lollobrigida 1952 ★★ 96'	CANALE 5 20,30 Fracchia contro Dracula, comm. di N. Parenti, con P. Villaggio (foto) 1985 ★★ 91'

SABATO

RAIUNO 6,50 Su di un'isola con te, comm. di R. Thorpe, con E. Williams 1948 ★★ 100'	RAIDUE 9,40 Michael Shayne e l'uomo che non voleva morire, giallo 1942 ★★ 63'		RAIUNO 14 Chimere, biog. di M. Curtiz, con K. Douglas 1950 ★★ 108'	RAIDUE 16 Questo pazzo pazzo pazzo mondo, avv. di S. Kramer, con S. Tracy, M. Rooney, T. Thomas 1964 ★★ 148'	ODEON 16,15 La vita è bella, comm. di C. L. Bragaglia, con M. Mercader 1943 ★★ 105'
TELE + 3 7 Il ponte dei sospiri, avv. di P. Pierotti, con B. Halsey 1964 ★★ 89'	RAITRE 12 La fontana della vergine, dramm. di I. Bergman, con M. von Sydow (foto) 1959 ★★ 86'		RAIDUE 14 O' Re, comm. di L. Magni, con G. Giannini 1988 ★★ 93'		RAIDUE 20,30 Un caso per l'ispettore Dietz, thriller di M. Schroedel, con L. Rossi 1990 ★★ 90'

★ si può anche non vedere

★★ discreto

★★★ buono

★★★★ ottimo

CINQUESTELLE 20,30 Gung Ho, comm. di R. Howard, con M. Keaton 1986 ★★ 100'	ODEON 20,30 Risposta armata, azione di F. Olen Ray, con D. Carradine 1986 ★★ 81'	RAITRE 22,50 Quinto potere, dramm. di S. Lumet, con P. Finch 1976 ★★★ 118'	ITALIA 7 23,05 I masnadieri, avv. 1961 ★★ 110'	RAIDUE 1,30 Domenica da poliziotto, giallo di M. Vianey, con V. Lanoux 1982 ★★ 96'	RAIDUE 3,05 I denti lunghi, dramm. di e con D. Gelin 1965 ★★ 109'
ITALIA 7 20,30 Carambola, west. di F. Baldi, con P. Smith 1974 ★★ 100'	TMC 21,35 Quando una donna, dramm. di R. Greenwald, con F. Fawcett 1984 ★★ 91'	RETEQUATTRO 23 Vacanze d'estate, comm. di V. Grassia, con S. Vallone 1985 ★★ 105'	CANALE 5 0,10 La fortuna di essere donna, comm. 1956 ★★★ 110'	RAIUNO 1,45 Braccio vincente, 1° tv, dramm. di B. Bolt, con M. Dillon 1987 ★★ 106'	RETEQUATTRO 3,35 Ternosecco, grottesco di e con G. Giannini 1986 ★★ 125'
ODEON 20,30 A donne con gli amici, dramm. di A. Lyne, con J. Foster 1980 ★★★ 101'	ITALIA 7 22,15 Distruggete Frankenstein, horror di T. Fisher, con P. Cushing 1969 ★★ 96'	ODEON 22,30 Angel Killer, dramm. di R. V. O'Neil, con B. Russel 1984 ★★ 89'	RAIDUE 0,50 Creature, horror, di W. Malone, con S. Ivar 1985 ★★ 92'	RAIDUE 2,35 Un volto nella folla, comm. di E. Kazan, con P. Neal 1957 ★★★ 122'	RETEQUATTRO 4 Mazzabubù quante corna stanno quaggiù?, comm. di M. Laurenti, con C. Giuffrè 1971 ★★ 91'
RAIUNO 20,40 Lassù qualcuno mi ama, biog. di R. Wise, con P. Newman 1956 ★★★ 109'	RETEQUATTRO 22,30 Il caso Paradine, dramm. di A. Hitchcock, con G. Peck 1948 ★★★ 125'	TMC 0,40 52 Miglia di terrore, comm. di J. Braham, con D. Andrews 1967 ★★ 88'	RAITRE 1 Laura, 1° tv, di G. Herrande, con A. Molina 1985 ★★ 99'	RAIUNO 3,10 L'affare Dreyfus, dramm. di e con J. Ferrer 1958 ★★★ 92'	
RAIUNO 21,55 Diceria dell'untore, 1° tv, dramm. di B. Cino, con F. Nero 1990 ★★ 94'	ODEON 22,30 Tutti a Naja, comm. di N. Israel, con R. Culp, D. Hill 1987 ★★ 90'	TMC 0,35 Le astuzie di una vedova, avv. di G. Sidney, con S. Jones 1963 ★★ 85'	RAIDUE 1,25 Il fantasma della libertà, comm. di L. Buñuel, con A. Asti, M. Vitti, J.-C. Brialy, J. Bertheau 1974 ★★★ 100'	RAIUNO 2,15 La lunga notte dei disertori (I 7 di Marsa Matruh), guerra di M. Siciliano, con I. Rassimov 1970 ★★ 102'	RAIDUE 3,25 Legami di famiglia, di W. Rameau, con J. Marais 1985 ★★ 94'
ITALIA 7 22,20 Kiss kiss bang bang, gial. di D. Tessari, con G. Gemma 1966 ★★ 112'		RAITRE 1 Dr. Jekyll and Mr. Hyde, dramm. di R. Mamoulian, con F. March 1932 ★★★★★ 90'			RETEQUATTRO 3,45 Scandalo segreto, comm. di M. Vitti 1989 ★★ 87'
ODEON 20,30 Febbre di gioco, dramm. di R. Brooks, con R. O'Neal 1985 ★★ 93'	RAIUNO 20,40 Aquila Grigia il grande capo dei Cheyenne, west. di C. B. Pierce, con B. Johnson 1978 ★★ 91'	ODEON 22,30 Gli italiani e le donne, comm. di M. Girolami, con E. Girolami 1962 ★★	RAITRE 1 La ragazza di Rose Hill, 1° tv, dramm. di A. Tanner, con M. Gaydu 1989 ★★ 91'	RAIUNO 2,25 Il giorno della violenza, dramm. di G. Von Radvanyi e C. Kelly, con L. Ventura, E. Bartok 1959 ★★ 93'	RAIDUE 3,05 Champ d'honneur, di J. P. Denis, con C. Campion 1987 ★★ 82'
ITALIA 7 20,30 Missione sabbie roventi, avv. di A. Brescia, con R. Rossini 1966 ★★ 95'	ITALIA 7 22,20 Linea rossa 7000, dramm. di H. Hawks, con J. Caan 1965 ★★★ 110'	TMC 0,35 Ladri di biciclette, dramm. di V. De Sica, con L. Maggiorani 1948 ★★★★★ 84'	RAIDUE 1,15 Il creatore d'immagine, 1° tv, dramm. di H. Weiner, con M. Mouri 1985 ★★ 93'		RETEQUATTRO 3,45 Mio figlio professore, dramm. di R. Castellani, con A. Fabrizi 1946 ★★ 85'
ITALIA 1 20,30 Interceptor - Il guerriero della strada, avv. di G. Miller, con M. Gibson 1982 ★★ 91'	ODEON 20,30 Il ritorno delle aquile, thriller, con M. Caine 1985 ★★ 108'	ITALIA 7 22,15 Mortacci, comm. di S. Citti, con A. Luotto 1988 ★★ 102'	ODEON 22,45 Una giornata spesa bene, dramm. di J.-L. Trintignant, con J. Dufilho 1972 ★★ 83'	RAITRE 1,05 Rocco e i suoi fratelli, dramm. di L. Visconti, con A. Delon 1960 ★★★★★ 170'	RAIUNO 1,25 L'omicida, dramm. 1963 ★★★ 107'
RETEQUATTRO 20,30 Il Prof. Dott. Guido Tersilli..., comm. di L. Salce, con A. Sordi 1969 ★★ 104'	CINQUESTELLE 20,30 Quattro in medicina 1954 ★★★★★ 120'	ITALIA 1 22,30 Balle spaziali 2 - La vendetta, 1° tv, comm. di D. Odell, con R. Quid 1990 ★★ 94'	TMC 0,35 I contagiri, dramm. di D. McDugall, con E. Nelson 1974 ★★ 68'	RAIDUE 1,20 Piraña, dramm. di J. Dante, con B. Dillman 1978 ★★ 101'	RAIDUE 3,20 Omicidio in 35 mm., 1° tv, giallo, con B. Davison 1983 ★★ 96'
	ITALIA 7 20,30 Zorro il cavaliere della vendetta, avv. 1970 ★★ 94'				RETEQUATTRO 3,45 Appuntamento a Liverpool, dramm. 1988 ★ 105'
	ITALIA 7 20,30 Pendulum, pol. di G. Schaefer, con G. Peppard 1969 ★★ 106'	TMC 21,35 Mosse pericolose, dramm. di R. Dembo, con M. Piccoli 1983 ★★ 97'	ODEON 22,30 Il debito coniugale, comm. di F. Prosperi, con L. Buzzanca 1970 ★ 85'	RAITRE 1 Come imparai ad amare le donne, comm. di L. Salce, con R. Hoffmann 1967 ★★ 105'	RAIUNO 1,30 Execution, west. di D. Paolella 1968 ★★ 90'
	RAIUNO 20,40 La chiave nella porta, 1° tv, comm. psicologica di Y. Boisset, con A. Girardot 1978 ★★ 98'	RETEQUATTRO 22,30 Corriere diplomatico, spion. di H. Hathaway, con T. Power 1952 ★★ 97'	ITALIA 7 22,30 Ti aspetterò all'inferno, pol. di P. Regnoli, con E. Bartok 1961 ★★ 91'	RAIDUE 1,25 Anni pericolosi, 1° tv, dramm. con J. Savage 1984 ★★ 104'	RAIDUE 3,45 Ragazza in cerca di fortuna, di L. Moguy 1957 ★★ 106'
RAITRE 20,30 Il ritorno di Black Stallion, avv. di R. Dalva, con K. Reno 1983 ★★ 99'	ODEON 20,30 Paris Holiday, comm. di G. Oswald, con B. Hope, Fernandel 1958 ★★ 120'	ITALIA 7 22,20 Il segno del potere, dramm. di P. Hunt, con R. Moore 1974 ★★ 124'	CANALE 5 23 Delitto in silenzio, dramm. di J. Patterson, con C. Haid 1988 ★★ 105'	RAIUNO 0,30 Settembre, 1° tv, dramm. di W. Allen, con D. Elliott 1987 ★★★ 80'	RAIDUE 2,45 Arriva John Doe, comm. di F. Capra, 1941 ★★★★★ 118'
ITALIA 1 20,30 Boxe, 1° tv, dramm. di D. Drury, con G. Hackman 1988 ★★ 92'	TMC 21,35 Arrivano i gatti, comm. di C. Vanzina, con J. Calà 1980 ★ 91'	RETEQUATTRO 22,30 La dolce vita, comm. di F. Fellini, con M. Mastroianni 1960 ★★★★★ 185'	TMC 23,20 Mercanti di guerra, guer. di P.G. MacKenzie, con A. Brauner 1968 ★★ 80'	TMC 1 Sedicianni, dramm. di T. Longo, con A. Steffen 1974 ★★ 79'	RETEQUATTRO 3,50 La partita, avv. 1988 ★★ 100'

PARTITE DEL 30/8/92

squadra 1	squadra 2
1 Alessandria	Pro Sesto
2 Como	Triestina
3 Empoli	Palazzo
4 Massese	Arezzo
5 Siena	Vicenza
6 Spezia	Ravenna
7 Vis Pesaro	Sambenedetti
8 Barietta	Chieti
9 Catania	Avellino
10 Giarre	Perugia
11 Lodigiani	Palermo
12 Messina	Casertana
13 Salernitana	Siracusa



LA TV DA SF

RAIUNO

14

QUIZ

TOTO-TV RADIOCORRIERE

Secondo appuntamento con il *Toto-TV*, il gioco che mette in palio quattro schedine: in ognuna un anagramma nasconde il cognome di un giocatore. Vince chi individua il nome telefonando a **Maria Giovanna Elmi** (foto), al 0769-73966. Un'altra schedina è riservata ai lettori del *Radiocorriere* (regolamento alle pagg. 112-113).

RAIUNO

06/36864890

- 7 **Al Paradise 1984.** 8° ed ultima. 2° parte
- 7,45 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *I rapaci australiani.* Di Roger Whittaker. *Le albanelle e i bazi* — *Zingari del mare.* Di R. Ferranti, M. Massucci e F. Pogliani
- 8,30 Dall'Antoniano di Bologna **La Banda dello Zecchino Speciale estate.** Conducono Lisa Russo con Gaia Zoppi ed Enrico Papi
- 10,55 **Santa Messa.** Dalla Chiesa Parrocchiale di Castiglione del Lago (PG). Regia di Ferdinando Baltazzi
- 11,55 **Parola e vita: le notizie.** A cura di Carlo De Biase e Antonella Iadanza. Regia L. Misiti
- 12,15 **Linea verde estate.** A cura di Federico Fazzuoli
- 13,30 **Telegiornale Uno**

14 **Toto-TV Radiocorriere.** Gioco con Maria Giovanna Elmi

14,15 **Europa - U.S.A. Divi a confronto. I nomadi** (1960). Film d'avventura. Regia di Fred Zinnemann. Con Robert Mitchum, Deborah Kerr, Peter Ustinov

16,15 **La sporca dozzina.** Film tv. *Mai dire dodici.* Regia di Kevin Connor. Con Ben Murphy, John Slattery, John Tenney

18 **Telegiornale Uno**

18,10 La RAI presenta **Il signore di Ulloa.** 2° ed ultima puntata. Sceneggiato. Con José Luis Gómez, Omero Antonutti, Victoria Abril, Charo Lopez, Fernando Rey. Regia di Gonzalo Suarez

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale Uno**

20,25 **Telegiornale Uno sport**

20,40 La RAI presenta **Granata, addio.** 3° puntata. Sceneggiato in 4 puntate di Vicente Escrivá, Manuel Matji. Con Horst Buchholz, Delia Boccardo, Manuel Bandera, Giola Scola. Regia di Vicente Escrivá. Una produzione TVE - Raiuno - Taurus Film

22,30 **Alfred Hitchcock presenta.** Telefilm. *Braccato*

23,20 **Telegiornale Uno - Che tempo fa**

23,30 **La domenica sportiva.** A cura di Tito Stagno

24 **Telegiornale Uno - Che tempo fa**

0,30 Spagna: Valencia. **Ciclismo: Campionato mondiale su pista**

1,30 Finlandia: Vaskula. **Automobilismo: Rally 1000 Laghi**

1,45 **Braccio vincente** (1987). Film drammatico. 1° visione tv. Regia di Ben Bolt. Con Matt Dillon, Diane Lane

RAITRE

06/36864890

7-8,50 **Fuori orario. Cose (mai) viste**
7,30 **Oggi in edicola - Ieri in tv**

8,50 **Se non son matti non li vogliamo** (1941). Film drammatico. Regia di Esodo Pratelli. Con Germana Paolieri, Ruggero Ruggeri

10,30 **Concerto diretto da Massimo Biscardi.** Orchestra A. Scarlatti della Rai di Napoli. *Sergej Prokofiev: Pierino e il lupo*, op. 67. Voce recitante: Peppe Barra

11 Milano. **Sci nautico: Campionati europei assoluti.** Discipline classiche

12 **Gli emigranti** (1949). Film drammatico. Regia di Aldo Fabrizi. Con Aldo Fabrizi, Ave Ninchi, Adolfo Celi

13,40 **Schegge**

14 **TGR - Telegiornali regionali**

14,10 **TG 3 - Pomeriggio**

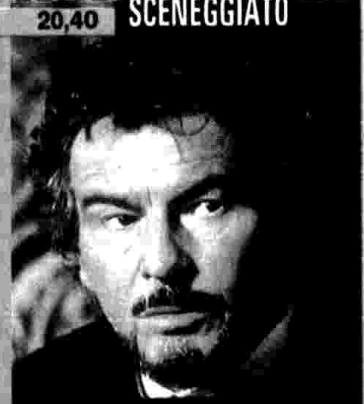
14,25 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta *La cotta* di Ermanno Olmi

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIUNO

20,40

SCENEGGIATO



GRANATA, ADDIO (3ª)

Mentre la corte di Granata è dilaniata da lotte interne, Boabdil sposa Moraima e decide di intervenire personalmente nella lotta contro i cristiani di Spagna, guidati da re Ferdinando e dalla regina Isabella (**Marita Marschall**, nella foto). Muley Hassan (**Horst Buchholz**, nella foto) muore tra le braccia di Zoraya.

RAITRE

22,50

FILM

QUINTO POTERE

Acido apologo sul mondo della tv, scritto dall'impetoso Paddy Chayefsky: il commentatore in crisi **Peter Finch** (nella foto con **Faye Dunaway**) annuncia in diretta il suo suicidio, provocando una brusca impennata dell'audience... Quattro Premi Oscar.



RAI NOTTE

RAIUNO

RAIDUE

RAITRE

3,35 **Gli occhi dei gatti.** Telefilm; 4,25 **Enciclopedia della natura.** Documentario. Primavera in Finlandia; 5,05 **Divertimenti;** 5,45 **La freccia nera.** 5ª puntata. Sceneggiato in 7 puntate. Con Loretta Goggi. Regia di Anton Giulio Majano.

3,05 **I denti lunghi** (1955). Film drammatico di Daniel Gélín. Con Daniel Gélín, Danièle Delorme; 4,55 **Adderly.** Telefilm. Nemesis; 4,45 **La padroncina.** 102ª puntata. Sceneggiato; 6,20 **Videocomic.**

1-7 **Fuori orario. Cose (mai) viste.** A cura di Ghezzi, Grmek Germani, Giorgini, Melani, Turigliatto.

RAIDUE 06/36864890

- 7-9,30** Piccole e grandi storie
 — Nel regno della natura. Documentario
 — Simpatie canaglie. Telefilm
 — Dungeons and dragons - Tom and Jerry - Silverhawks. Cartoni animati
 — Danger bay. Telefilm. Oltre la linea di fuoco
 — Lassie. Telefilm. Il piccolo soldato semplice
- 9,30** Eurovisione. Belgio: Spa. Automobilismo: Gran Premio del Belgio di F. 1. Warm up
- 10** Il circo delle stelle
- 11** L'isola dei ragazzi. Giochi e scherzi dall'Aquafan di Riccione e Mirabilandia. Conduce Rosanna Banfi. Con Stefano Sarcinelli e Fabrizio Manfredi. Regia Franco di Bianca
- 11,45** TG 2 - Flash
- 12** Sereno variabile. Un programma di Osvaldo Bevilacqua, Stefano Jürgens, Leone Mancini e Gustavo Verde con la collaborazione di Nicola Sisto. Condotta da Mita Medici e Osvaldo Bevilacqua
- 13** TG 2 - Ore tredici — Meteo 2
- 13,30** Eurovisione. Belgio: Spa. Automobilismo: Gran Premio del Belgio di Formula 1
- 16** Un caso per due. Telefilm. Ricorrenza funesta. Con Günther Strack
- 17** Da Fiuggi. Il pomeriggio del Nuovo Cantagiò '92. Gara finale. Programma di Ezio Radaelli. Presentano Gianfranco Agus e Laura Fontana
- 18,35** Raidue presenta La stella del parco. 10ª puntata. La recita. Regia di Aldo Lado. Con Ray Lovelock, Stefania Sandrelli
- 19,35** Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20** TG 2 - Domenica sprint. A cura di Nino De Luca e Maurizio Vallone
- 20,30** Hunter: La regina della neve. Film per la tv. Con Fred Dryer, Stephanie Kramer
- 22,05** Da Fiuggi. Serata conclusiva de: Il Nuovo Cantagiò '92. Di Ezio Radaelli. Presentano Mara Venier e Gino Riviaccio. Incursioni di Fiorello. Regia F. Manente. 1ª parte
- 23,30** TG 2 - Notte
- 23,45** Meteo 2
- 23,50** Il Nuovo Cantagiò '92. 2ª parte
- 0,55** Sorgente di vita. Rubrica di vita e cultura ebraica
- 1,25** DSE - dall'Enciclopedia Multimediale delle Scienze Filosofiche: Margherita Isnardi Parente
- 1,30** Domenica da poliziotto (1982). Film giallo. Regia di Michel Vianey. Con Victor Lanoux, Jean Rochefort, Barbara Sukowa

- 15,20** Sportilia-Forlì. Pallacanestro: Quadrangolare Internazionale
- 17** Atletica leggera: Meeting internazionale
- 18,40** TG 3 - Domenica gol — Meteo 3
- 19** TG 3
- 19,30** TGR - Telegiornali regionali
- 19,45** BlobCartoon
- 20,30** La notte dell'aquila (1976). Film di guerra. Regia di John Sturges. Con Michael Caine, Donald Sutherland, Robert Duvall
- 22,20** Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 22,30** TG 3 Ventidue e trenta — Meteo 3
- 22,50** Relazione pericolosa (tra cinema e tv). Una rassegna proposta da Paola Lasi. Quinto potere (1976). Film drammatico. Regia di Sidney Lumet. Con Peter Finch, Faye Dunaway, William Holden, Robert Duvall
- 0,50** Appuntamento al cinema
- 1** Fuori orario. Cose (mai) viste

RAIDUE 9,30-13,30 **SPORT**

AUTOMOBILISMO: GRAN PREMIO DEL BELGIO DI F. 1

Si corre la dodicesima prova del Gran Premio di Formula 1 sul circuito di Spa, con Mansell già matematicamente campione del mondo. Secondo nella classifica piloti è attualmente il suo compagno di scuderia, Riccardo Patrese (foto).



RAIDUE 17-22,05 **MUSICA**



IL NUOVO CANTAGIRO '92

Ultima tappa della gara canora itinerante che ci ha tenuto compagnia per tutta l'estate. Il gran finale è a Fiuggi, nel Teatro delle Fonti Anticolane. La gara pomeridiana, presentata da Laura Fontana (foto) e Gianfranco Agus, è riservata agli emergenti e vede nelle posizioni di testa Danilo Amerio, Cliò e Canino. La gara serale è invece riservata ai big, presentati da Mara Venier, Gino Riviaccio (foto) e Fiorello. I punteggi più alti sono stati totalizzati da Alessandro Baldi (foto), i Matia Bazar e Mia Martini.



RAITRE 20,30 **FILM**

LA NOTTE DELL'AQUILA

1943. Avventuroso polpettone bellico. Dopo il riuscito salvataggio aereo di Mussolini al Gran Sasso, Hitler progetta di rapire il premier britannico Winston Churchill, in vacanza in un villaggio del Norfolk. Del commando fa parte anche l'irredentista irlandese Liam Devlin, insegnante d'inglese a Berlino... John Sturges dirige un solido cast: Michael Caine, Donald Sutherland, Robert Duvall, Donald Pleasence e Anthony Quayle.



18

QUATTRO SALTİ A...

Dall'album dei varietà trasmessi dall'80 ad oggi, i Trettrè (foto), Ric e Gian con Milly Carlucci, Franco e Ciccio, Massimo Boldi insieme con Carmen Russo, Lino Toffolo, Gigi Sabani, i Gatti di Vicolo Miracoli e Francesco Salvi.



SPORT

20,30



CALCIO SUPERCOPPA: MILAN-PARMA

Partita valida per l'aggiudicazione della Supercoppa tra il Parma, squadra vincitrice della Coppa Italia, e i campioni d'Italia del Milan. Come è noto, i rossoneri vantano una rosa invidiabile di fuoriclasse (nella foto, il nuovo acquisto Papin), che impegneranno di sicuro Berti (foto) e compagni.



SHOW

14,25

GRAND HOTEL

Paolo Villaggio (foto) è uno dei «clienti» dello stravagante *Grand Hotel* di Retequattro. Insieme con lui, tanti personaggi del mondo dello spettacolo danno vita a divertenti sketch. Annessi all'hotel un night e un beauty-center.



SHOW

20,30



BELLEZZE AL BAGNO

Emozionante gara tra le squadre di Lucca (Italia), Neuchâtel (Svizzera), Francoforte (Germania) e Pamplona (Spagna). Ospiti i Ricchi e Poveri (foto), che propongono una nuova versione de *La mia banda suona il rock*. Moira Orfei si esibisce in un numero con gli elefanti. Presentano Giorgio Mastrota e Patrizia Rossetti.



02/21225

- 6,30 Prima pagina. News
- 8,30 Love Boat. Telefilm. Con Gavin McLeod
- 10,30 Tarzan e lo stregone (1958). Film d'avventura. Regia di Bruce Humberston. Con Gordon Scott, Eve Brent
- 11,45 L'Arca di Noè. Conduce Licia Colò
- 12,30 Superclassifica show. Con M. Seymandi
13 TG 5. News
- 13,45 Fuoco verde (1954). Film d'avventura. Regia di Andrew Marton. Con Stewart Granger, Grace Kelly, Paul Douglas
- 16 Polvere di stelle (1973). Film commedia. Regia di Alberto Sordi. Con Alberto Sordi, Monica Vitti, Carlo Dapporto
- 18 Quattro salti a ... Show
- 20 TG 5. News
- 20,30 Calcio: Milan-Parma. Supercoppa
- 22,30 Speciale Fiction '92
- 23 Le notti di Marta. Show con Marta Marzotto
- 24 TG 5. News
- 0,10 La fortuna di essere donna (1956). Film commedia. Regia di Alessandro Blasetti. Con Sophia Loren, Marcello Mastroianni
- 2-3-4-5-6 TG 5 edicola
- 2,30-3,30-4,30-5,30 TG 5 - Dal mondo



02/21225

- 8 Il mondo di domani — Lui lei l'altro. Replica
- 8,50 I Jefferson. Telefilm
- 9,25 Strega per amore. Telefilm
- 10 La baia dei delfini. Telefilm
- 11 Ciao ciao e cartoni animati. Per i ragazzi
- 13 Speciale: I segreti di Bellezze al bagno
- 13,30 TG 4. News
- 13,45 Buon pomeriggio
- 13,55 Sentieri. Teleromanzo. 1ª e 2ª parte
- 14,25 Grand Hotel. Show
- 16,25 Hotel. Telefilm. *Le pantofole del diavolo*
17,30 TG 4. News
- 17,55 Cinque ragazze e un miliardario. Telefilm
- 19 TG 4. News
- 19,30 Gloria, sola contro il mondo. Telenovela
- 20 Sandra & Raimondo show
- 20,30 Bellezze al bagno. Show condotto da Patrizia Rossetti e Giorgio Mastrota
- 23 Vacanze d'estate (1985). Film commedia. Regia di Nini Grassia. Con Saverio Vallone, Patrizia Pellegrino
23,30 TG 4. News
- 1,10 Lou Grant - Hotel. Telefilm
- 2,55 Sentieri. Replica
- 3,35 Ternosecco (1987). Film grottesco. Regia di Giancarlo Giannini. Con G. Giannini
- 5,30 Hotel - Lou Grant. Telefilm



02/935151

- 13 Transformers. Cartoni animati
— I cavalieri dello zodiaco. Cartoni animati
- 14 Casalingo superpiù. Telefilm
— Galactica. Telefilm
- 15,30 Automan. Telefilm. Con Desi Arnaz jr., Chuck Wagner
- 16,15 Champagne in Paradiso (1983). Film commedia. Regia di Aldo Grimaldi. Con Al Bano, Romina Power, Claudio Aliotti
- 18-19 Navy. Telefilm. Con Dennis Weaver, Maud Adams

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 6,30 Rassegna stampa. Replica
 6,40 Bim Bum Bam e cartoni. Per i ragazzi
 10 La casa nella prateria. Telefilm. *Il guaritore*
 11 Hazzard. Telefilm. *La sala corse*
 12 La donna bionica. Telefilm
 13 Grand Prix. Con Andrea De Adamich
 14 A noi piace freddo...! (1960). Film commedia. Regia di Steno. Con Ugo Tognazzi
 16 Adam 12. Telefilm. *L'inganno corre sul filo*
 16,30 I giustizieri della città. Telefilm
 17,30 T. J. Hooker. Telefilm. Con William Shatner
 18,30 Riptide. Telefilm. *L'ex ragazza pon-pon*
 19,30 Studio aperto. News
 19,45 Benny Hill Show
 20,30 I cannoni di Navarone (1961). Film di guerra. Regia di Jack Lee Thompson. Con Gregory Peck, Anthony Quinn, David Niven
 23,30 Playboy show
 0,30 Automobilismo: Gran Premio del Belgio di F. 1. Dopo gara
 0,45 Studio sport
 1,05 Studio aperto — Rassegna stampa
 1,30 A noi piace freddo...! Film. Replica
 3,15 T. J. Hooker - Hazzard - La casa nella prateria. Telefilm



06/3304271

- 8,10 Bun Bun. Cartoni — Batman. Telefilm
 9 Isabelle de Paris. Cartoni animati
 9,30 L'isola del mistero. Telefilm
 10 Una spada per un cavaliere. Cartoni
 10,30 Le isole perdute. Telefilm
 11 Appunti disordinati di viaggio: Martinica
 12 Angelus. Benedizione del Santo Padre
 12,15 Oh, che bella guerra! (1969). Film commedia. Regia di Richard Attenborough. Con Dirk Bogarde, Phyllis Calvert
 14,25 Le campane di Santa Maria (1945). Film commedia. Regia di Leo MacCarey. Con Ingrid Bergman, Bing Crosby
 16,45 Jimmy Sommerville special
 17,30 Valencia. Ciclismo: Campionato del mondo su pista
 20 TMC News
 20,35 Matlok. Telefilm. *La setta*
 21,35 Quando una donna (1984). Film tv drammatico. Regia di Robert Greenwald. Con Farrah Fawcett, Paul Le Mat
 23,20 Valencia. Ciclismo: Campionato del mondo su pista. Sintesi
 23,35 Monaco mon amour. Con Lea Pericoli
 0,20 Dimensioni parallele (1986). Film fantastico. Regia di Gary Walkow. Con Tom Villard
 2 CNN. Collegamento in diretta

- 19,30 Albertone. Cartoni animati
 20 Laverne & Shirley. Telefilm
 20,30 Risposta armata (1986). Film d'azione. Regia di Fred Olen Ray. Con David Caradine, Lee Van Cleef
 22 Dietro le quinte di: La strada per Barcellona
 23 Benvenuti a... Bermuda, Bahamas, Jamaica
 24 I misteri di Orson Welles. Telefilm



20,30



In basso,
 Anthony Quinn,
 David Niven e
 Gregory Peck.
 A sinistra, una
 scena con
 Stanley Baker

La salvezza di duemila soldati inglesi abbandonati sull'isola di Keros è appesa a un filo. Gli alleati decidono di inviare delle navi, ma l'unico canale per Keros passa davanti a Navarone, controllata da due minacciosi cannoni tedeschi. Hanno il compito di distruggerli cinque uomini, attesi da uguali difficoltà ma da destini diversi...



12,15

OH, CHE BELLA GUERRA!

Allo scoppio della prima guerra mondiale la propaganda patriottica convince molti inglesi ad arruolarsi. Alla fine resta un'immensa distesa di croci in uno sterminato cimitero...

Acuta satira antimilitarista di Richard Attenborough, al suo esordio come regista. Nella foto, John Mills.



MUSICA

16,45



JIMMY SOMMERVILLE SPECIAL

Le canzoni, i video e la storia di una delle voci più interessanti del pop britannico: Jimmy Sommerville (nella foto) si è fatto conoscere intorno alla metà degli anni '80 con i Bronsky Beat, e ha poi intrapreso una fortunata carriera solista.



21,35

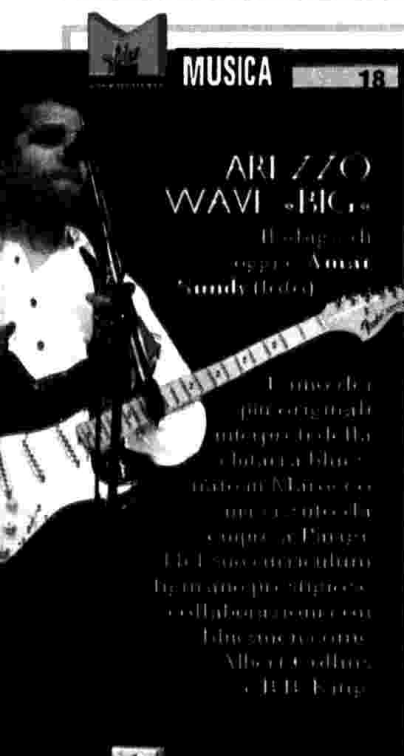
QUANDO UNA DONNA

Le continue violenze subite all'interno delle mura domestiche spingono una donna ad uccidere il marito... Il film, interpretato da Farrah Fawcett (foto), ripercorre la storia di Francine Hughes, processata nel '77 per omicidio.





Un forte gruppo industriale giapponese rileva un'industria automobilistica americana, la cui crisi è fonte di guai per l'intera città di Hadleyville. Ma insieme ai soldi i nipponici portano negli USA il loro fanatismo attaccamento al lavoro e i loro serrati ritmi produttivi. È presto scontro con la diversa mentalità americana. Il film è diretto da Ron Howard, lo stesso regista di *Cocoon*. Nella foto Michael Keaton.



GLI SCIACALLI DELL'ANNO 2000

Fantasy post-atomico. Il pianeta Terra è percorso da bande di sanguinari predatori che si lasciano dietro una scia di morte e distruzione. Danno anche la caccia ad un vagabondo, reo di aver ucciso un loro compagno. Ma il fuggitivo riesce a salvare la pelle e organizza una piccola comunità che reagisce a soprusi e violenze... Nel cast **Ernest Borgnine** (foto), **Richard Harris**, **Ann Turkel** e **Art Carney**.



NINA

Canto del cigno per il regista **Vincente Minnelli**, che dirige la figlia **Liza** (nella foto con **Ingrid Bergman**) nel ruolo della villanella Nina, cameriera in un albergo di Roma dove si sta spegnendo una vecchia contessa. Il racconto delle sue favolose love-story spinge la «Cenerentola» in una dimensione di mito e grandi amori. Piccolo ruolo per la figlia della Bergman, **Isabella Rossellini**.



06/3242421

- 9** Cinquestelle in regione. Attualità
- 12** L'uomo che parla ai cavalli. Telefilm. *Questi fantasmi*. Con Enzo Cusano
- 12,30** Motori non stop. Replica
- 13** La straordinaria storia d'Italia: Verso il Rinascimento. Con Filippo Cesarotti
- 14** Telegiornale regionale
- 18** Adderly. Telefilm. Con Winston Rekert
- 19,30** Telegiornale regionale
- 20,30** Gung Ho (1986). Film commedia. Regia di Ron Howard. Con Michael Keaton, Gedde Watanabe, George Wendt
- 23** Telegiornale regionale
- 23,30** Cinquestelle in regione



02/654661

- 7,30** Corn Flakes — Morning Mix
- 12,30** Nirvana in concerto
- 13,30** Super Hit summer — Mister Mix
- 18** Arezzo «Big»: Amar Sundry
- 19** U2 special — Mister Mix
- 21** Nomadi in concerto
- 22** Dance club
- 24** Best of Blue night — Rock Mix



02/21225

- 13** Fotomodelle estate 1992. Replica
- 13,40** La rivincita di Ivanhoe (1965). Film d'avventura. Con Clyde Rogers, Gilda Louisek
- 15,30** Mi benedica padre. Telefilm
- 16** Programmazione locale
- 17,45** Gli sciacalli dell'anno 2000 (1979). Film fantastico. Regia di Richard Compton. Con Richard Harris, Ann Turkel
- 19,30** Dottori con le ali. Telefilm
- 20,30** Carambola (1974). Film western. Regia di Ferdinando Baldi. Con Paul Smith, Michael Coby, Horst Frank
- 22,25** Fotomodelle estate 1992. Show. 2ª puntata
- 23,05** I masnadieri (1961). Film d'avventura. Regia di Mario Bonnard. Con Salvo Randone, Folco Lulli, Daniela Rocca
- 0,55** Le altre notti. Show



02/7002723

- 1-3-5-7-9-11-13-15-17-19-21-23** Nina (1976). Film commedia. Regia di Vincente Minnelli. Con Liza Minnelli, Ingrid Bergman
- 12,50** Tele + 3 News



02/2428175

- 19,30** Settimana dal mondo. A cura dei servizi giornalistici di Rete A
- 20** L'idolo. Teleromanzo. Con El Puma
- 20,30** La mia vita per te. Teleromanzo. Con Rogelio Guerra, Angelica Aragon
- 21,15** Bianca Vidal. Teleromanzo. Con Edith Gonzales, Salvador Pineda
- 22** L'idolo. Teleromanzo. Con El Puma

Nuova Linea Infasil.
 Delicatezza e protezione
 per tutta la famiglia.



SHAMPOO

Infasil Shampoo Neutro. Tre volte delicato. Su capelli, cute, occhi.

Per la sua straordinaria delicatezza, dimostrato da tre differenti test clinici su capelli, cute e occhi, è indicato per tutti i tipi di capelli, consente un uso frequente, lascia i capelli lucidi e vitali. Anche Shampoo Neutro con Balsamo.

DETERGENTE

Infasil Detergente. Tanto è delicato, tanto protegge l'idratazione.

Con i suoi detergenti delicati e il 25% di emollienti e idratanti non secca né irrita la pelle come i normali saponi. Test clinici dimostrano la sua delicatezza persino sulla pelle dei neonati. Anche Liquido, Viso e Doccia Schiuma.

DEODORANTE

Infasil Deodorante. La freschezza che non aggredisce la pelle.

Una freschezza che dura tutto il giorno, una delicatezza dimostrata da test clinici, un'azione nutriente sulla pelle grazie ai suoi ingredienti emollienti. In stick, vaporizzatore, spray no-gas e roll-on.

LINEA INFASIL CLINICAMENTE TESTATA

RAIUNO
20,40 FILM

Palpitante biografia del pugile italo-americano Rocky Graziano, dalle prime risse di strada fino al trionfo sul ring. La solitudine, gli amori, gli intrighi, i ricatti subiti dai gangster che minacciavano di rivelare il suo passato di disertore e testacalda. Nella foto, accanto a Paul Newman, l'attrice italiana Anna Maria Pierangeli, ribattezzata a Hollywood Pier Angeli. Premio Oscar per l'operatore Joseph Ruttenberg.

RAIUNO
22,55 MUSICA

NOTTE ROCK

Le più belle canzoni di Paul McCartney (foto a sinistra) sono le protagoniste dell'home video, presentato in anteprima, intitolato *Get*

Back, girato nel corso dell'ultima tournée effettuata dall'ex Beatle. Segue un'altra anticipazione: il nuovo video di Lucio Dalla (foto a destra) e la presentazione del disco live *Amen*. Chiude la puntata un'intervista ai Red Hot Chili Peppers.

RAITRE
20,05 SHOW

NON È MAI TROPPO TARDI

Il nuovo ciclo delle lezioni d'italiano di Gianni Ippoliti comincia con una puntata sottotitolata in inglese (è stata trasmessa in America nell'ambito del Premio Italia). Da domani lezioni regolari: fra i nuovi arrivi, un consulente legale, l'avvocato Visconti.



RAIUNO 06/36864890

- 6,50-9 Unomattina estate. Regia di C. Caldera
7-8 Telegiornale Uno
9 Telegiornale Uno
9,05 La zia di Frankenstein. 6° episodio. L'automobile. Sceneggiato in 7 episodi
10 Telegiornale Uno
10,05 C'era una volta... Io Renato Rascel. 8° puntata. Programma di Giancarlo Governi
11,15 Hallo Kitty. Cartoni animati
11,30 Diciottanni - Versilia 1966. 11° episodio. Tutto esaurito. Regia di Enzo Tarquini
12 Unofortuna. Presenta Valerio Merola. Con Mino Reitano. Regia di F. Lauretani
12,25 Che tempo fa
12,30 Da Milano Telegiornale Uno
12,35 La signora in giallo. Telefilm. L'eredità di Trevor Hudson. Con Angela Lansbury
13,30 Telegiornale Uno
13,55 Telegiornale Uno - Tre minuti di....
14 Europa-U.S.A. Divi a confronto. A cura di Elio Girlanda. Tu partirai con me (1949). Film commedia. Regia di Don Hartman. Con Robert Mitchum, Janet Leigh
15,35 Dietro la porta chiusa (1948). Film drammatico. Regia di Fritz Lang. Con Joan Bennett, Michael Redgrave
17,10 Bigli estate. Varietà per ragazzi
18 Telegiornale Uno
18,10 Atlante DOC. A cura di Grazia Tavanti
19,05 In diretta dalla XLIX Mostra Internazionale del Cinema Venezia Cinema '92. Di Carlo Tagliabue e Cecilia Valmarana. Conducono Vincenzo Mollica e Patrizia Carraro
19,40 Il naso di Cleopatra. A cura di Giorgio Ponti
19,50 Che tempo fa
20 Telegiornale Uno
20,40 Lunedì film. Lassù qualcuno mi ama (1956). Film biografico. Regia di Robert Wise. Con Paul Newman, Anna Maria Pierangeli, Everett Sloane, Eileen Heckart
22,40 Telegiornale Uno
22,55 Notte rock. Programma di Cesare Pierleoni, Maria Corato. Regia Cesare Pierleoni
24 Telegiornale Uno - Che tempo fa
0,30 Appuntamento al cinema
0,40 Spagna: Valencia. Ciclismo: Campionato mondiale su pista
1,40 Finlandia: Vaskula. Automobilismo: Rally 1000 Laghi
1,55 DSE - Alice. Magazine europeo di cultura varia con sottotitoli in italiano. 5° puntata. 2° serie

RAITRE 06/36864890

- 7 Pagine di Televideo
11,30 Schegge
12 Da Milano TG 3
12,10 Bellezze sulla spiaggia (1961). Film commedia. Regia di Romolo Girolami. Con Ennio Girolami, Valeria Fabrizi
13,35 Schegge
14 TGR - Telegiornali regionali
14,10 TG 3 Pomeriggio
14,25 Schegge di Jazz: Duke Ellington
15,15 DSE - Ministero della Pubblica Istruzione e RAI-DSE presentano La scuola si aggiorna - I progetti sperimentali 2. Tempo flessibile: un progetto per la Scuola Media. 1°
15,45 Schegge
16 Venezia. Triathlon: Campionato italiano
16,30 Conegliano (TV). Ciclismo: Trittico premoniale

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

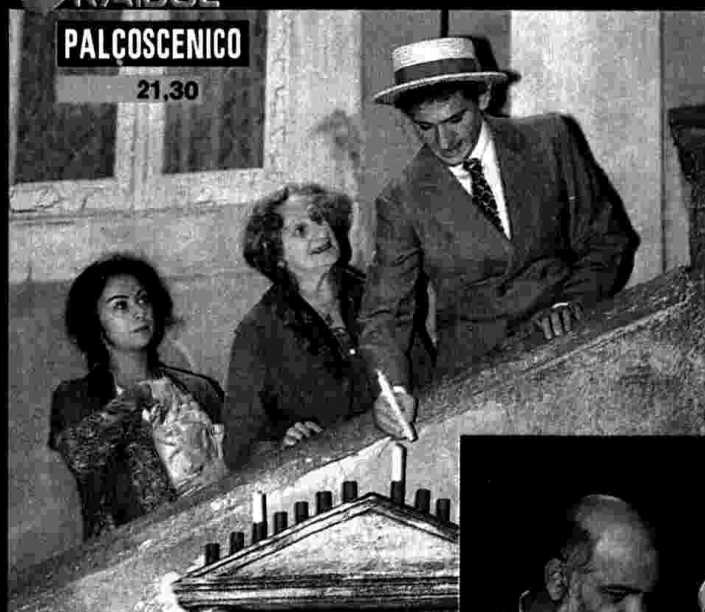
- 6,50 Galathea - La famiglia Galeazzi**
- 7-9,30 Piccole e grandi storie**
- Nel regno della natura. Documentario
 - Simpatiche canaglie. Telefilm
 - Dungeons and dragons. Cartoni animati
 - Silverhawks. Cartoni animati
 - Per i più piccoli. L'albero azzurro
 - Tom and Jerry. Cartoni animati
 - Lassie. Telefilm. Il gufo
- 9,30 Verdissimo.** Condotta da Luca Sardella
- 9,50 Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche
- 10,20 Matinée al cinema. La fortuna viene dal cielo (1942).** Film commedia. Regia di Akos Rathonyi. Con Vera Carmi
- 11,30 TG 2 - Flash**
- 11,35 Lassie.** Telefilm. Caccia al tesoro
- 12,10 Amore e ghiaccio.** Telefilm
- 13 TG 2 - Ore tredici**
- 13,30 Meteo 2**
- 13,35 Videocomic.** A cura di Nicoletta Leggeri
- 13,45-15,20 Supersap**
- 13,45 La clinica della Foresta Nera. L'ottimista**
- 14,35 Santa Barbara.** 301ª puntata. Serie tv
- 15,20 Canzoni, sorrisi ed emozioni. Per vivere meglio, divertitevi con noi (1978).** Film commedia. Regia di Flavio Mogherini. Con Monica Vitti, Johnny Dorelli
- 17,10 Ristorante Italia.** Con Antonella Clerici
- 17,25 Da Milano TG 2**
- 17,30 Faber l'investigatore.** Telefilm
- 18,20 TGS - Sportsera**
- 18,35 Il commissario Kress.** Telefilm
- 19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45 TG 2 - Telegiornale**
- 20,15 TG 2 - Lo sport**
- 20,30 L'ispettore Derrick.** Telefilm. La casa di fronte. Con Horst Tappert, Fritz Wepper
- 21,30-23,45 Palcoscenico '92.** Stagione di prosa, lirica e danza. La Cooperativa Teatrale «Gli ipocriti» presenta
- 21,30 L'ultimo scugnizzo.** Di Raffaele Viviani. Con Nello Mascia, Nuccia Fumo, Franco Iavarone, e con Isa Danieli e Enzo Cannavale. Regia di Ugo Gregoretti
- 22,35 Fatto di cronaca.** Di Raffaele Viviani. Con Nello Mascia, Nuccia Fumo, Franco Iavarone, Imma Piro, Franco Angrisano, Fernando Pannullo e con Concetta Barra. Regia di Maurizio Scaparro
- 23,45 TG 2 - Notte**
- 24 Meteo 2**
- 0,05 Il cappello sulle 23.** Spettacolo della notte. Con Maria Rosaria Omaggio
- 0,45 DSE - dall'Enciclopedia Multimediale delle Scienze Filosofiche.** Ernesto Grasso
- 0,50 Cinema di notte. Fantastika. Creature (1985).** Film horror. Regia di William Malone. Con Stan Ivar, Wendy Schaal

- 17 Avventuriera di Tangeri (1951).** Film commedia. Regia di Norman Z. McLeod. Con Bob Hope, Hedy Lamarr
- 18,45 TGS Derby — Meteo 3**
- 19 TG 3**
- 19,30 TGR - Telegiornali regionali**
- 19,45 Blob a Venezia**
- 20,05 Non è mai troppo tardi**
- 20,30 Serata natura con Giorgio Celli Nel regno degli animali.** Di Giorgio Belardelli, Francesco Bortolini. Regia di Ezio Torta
- 22,30 TG 3 Ventidue e trenta**
- 22,45 Perry Mason in Il patrimonio Bodin**
- 23,40 Stasera, che sera!** Di Maria Vittoria Fenu e Filippo Porcelli. Un, due, tre (1959)
- 0,35 TG 3 - Nuovo giorno - Edicola — Meteo 3**
- 1 Proibito. Laura (1985).** Film. 1ª visione tv. Regia di Gonzalo Herrande. Con Angela Molina, Juan Diego

RAIDUE

PALCOSCENICO

21,30



A sinistra, Nello Mascia con Loredana Giordano e Nuccia Fumo; in basso, ancora Nello Mascia fra Franco Iavarone e Fernando Pannullo

L'ULTIMO SCUGNIZZO FATTO DI CRONACA

Una serata tutta dedicata a Raffaele Viviani con due commedie interpretate entrambe da Nello Mascia: *L'ultimo scugnizzo* (1932) è la storia di Ntonio, un ragazzo di strada, che riesce a farsi assumere come aiutante tutotfare da un avvocato. Il suo sogno è quello di dare una famiglia regolare al figlio che sta per avere dalla sua ragazza. Segue *Fatto di cronaca* (1922) diretta da Maurizio Scaparro. Nello Mascia questa volta è lo Scemulillo, un ragazzo «nato con la meningite», spaventato testimone di un fatto di sangue...



RAITRE

20,30

NATURA

NEL REGNO DEGLI ANIMALI

Con gli animali «costruttori e demolitori» termina il viaggio di Giorgio Celli: vedremo stasera una coppia di uccelli africani mentre costruisce il nido, e poi il castoreo, le vespe, i ragni, le termiti e gli uccelli tessitori (foto). *Serata natura* di Giorgio Belardelli e Francesco Bortolini



RAI NOTTE

RAIUNO

2,55 Telegiornale Uno (R); 3,10 L'affare Dreyfus (1958). Film drammatico di José Ferrer. Con Viveca Lindfors, José Ferrer; 4,40 Telegiornale Uno (R); 4,55 Divertimenti; 5,55 La freccia nera. 6ª puntata. Sceneggiato in 7 puntate.

RAIDUE

2,20 TG 2 - Notte (R); 2,35 Un volto nella folla (1957). Film commedia di Elia Kazan. Con Andy Griffith, Patricia Neal; 4,40 Videocomic; 4,55 Adderly. Telefilm. L'anno della tigre; 5,45 La padroncina. 103ª; 6,20 Videocomic.

RAITRE

2,45 TG 3 - Nuovo giorno - Edicola (R); 3,05 Sottotraccia (R); 3,35 Stasera, che sera! (R); 4,30 TG 3 - Nuovo giorno - Edicola (R); 4,50 Videobox; 5,15 Schegge; 6 Sat News; 6,30 Oggi in edicola - Ieri in tv; 6,45 Schegge.

5 RAGAZZI

16



BIM BUM BAM E CARTONI ANIMATI

Tornano Marco Bellavia, Carlotta Pisoni Brambilla, Carlo Sacchetti, Debora Magnaghi, Roberto Ceriotti, Manuela Blanchard, Alessandro Gobbi, Ambrogio e Uan. Per partecipare ai giochi telefonare al numero 56136 (0369 da fuori Milano).

5 FILM

20,30



CHI È HARRY CRUMB?

Detective-comedy per il ciccone John Candy (foto), alias Harry Crumb, che maldestramente indaga sulla scomparsa di Jennifer, figlia di un miliardario. Pur essendo un investigatore imbranato, Crumb riesce a recuperare la fanciulla, mentre Dreisen, boss della sua agenzia investigativa, comincia a vedere i sorci verdi...



SPECIALE

20,30

A CASA NOSTRA

Serata speciale per presentare il nuovo appuntamento quotidiano di Patrizia Rossetti, nella foto con Michela Marra «la cameriera», Jessica Alessi «l'amica del cuore» e le «gemelle» Tania, Monia e Daisi Medda. «È il mio programma ideale», ha detto Patrizia Rossetti, «una sorta di dialogo a più voci con il pubblico da casa. Ci saranno momenti commoventi e divertenti, giochi, rubriche, intermezzi musicali e comici».



5

02/21225

- 6,30 Prima pagina. News
 8,30 Arnold - Casa Keaton. Telefilm
 9,30 Love Boat - La famiglia Bradford. Telefilm
 11,30 Otto sotto un tetto. Telefilm
 12 Il pranzo è servito. Con Davide Mengacci
 13 TG 5. News
 13,20 Non è la Rai - Estate '92. Con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni
 14 Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa
 15 I Robinson. Telefilm. Adamo contro Eva
 15,30 Denise. Telefilm. Sognando medicina
 16 Bim Bum Bam e cartoni. Per i ragazzi
 18 OK il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
 19 La ruota della fortuna. Con Mike Bongiorno
 20 TG5. News
 20,25 Il TG delle vacanze. Con Zuzzurro e Gaspere
 20,30 Chi è Harry Crumb? (1989). Film comico. 1ª visione tv. Regia di Paul Flaherty. Con John Candy, Jeffrey Jones, Annie Potts
 22,30 Il TG delle vacanze. Con Zuzzurro e Gaspere
 23 Maurizio Costanzo Show - Come eravamo
 24 TG 5. News
 2-3-4-5-6 TG 5 edicola
 2,30-3,30-4,30-5,30 TG 5 - Dal mondo



02/21225

- 7,30 La signora e il fantasma. Telefilm
 7,55 Naturalmente bella — Gioco delle coppie estate. Replica
 8,30 TG 4. News — Strega per amore - La tata e il professore. Telefilm
 10 General Hospital - Marcellina. Telenovela
 11 Ciao ciao e cartoni animati. Per i ragazzi
 13 Sentieri. Teleromanzo. 1ª parte
 13,30 TG 4. News
 13,55 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
 14 Sentieri. 2ª parte - Maria - Io non credo agli uomini - Ines, una segretaria da amare - Manuela. Replica. Telenovela
 17,30 TG 4. News — Lui lei l'altro. Show
 18,20 Gioco delle coppie estate. Con C. Tedeschi
 19 TG 4. News — Naturalmente bella
 19,30 Gloria, sola contro il mondo. Telenovela
 20,30 Speciale: A casa nostra
 23 Il caso Paradine (1948). Film drammatico. Regia di Alfred Hitchcock. Con Gregory Peck, Alida Valli, Ann Todd
 23,45 TG 4. News
 1,35 Lou Grant - Hotel. Telefilm — Sentieri
 4 Mazzabubù quante corna stan quaggiù? (1971). Film commedia. Regia di Mariano Laurenti. Con Carlo Giuffrè, Isabella Biagini
 5,30 Hotel - Lou Grant. Telefilm

ODEON

02/935151

- 13 Transformers. Cartoni animati
 — I cavalieri dello zodiaco. Cartoni animati
 14 Thomas and Senior. Telefilm
 — Galactica. Telefilm
 15,30 Viviana. Telenovela. Con Lucia Mendez
 16,15 Avanzi di galera (1955). Film commedia. Regia di Vittorio Cottafavi. Con Walter Chiari, Antonella Lualdi

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 6,30 **Rassegna stampa.** Replica
 6,40 **Ciao ciao mattina e cartoni.** Per i ragazzi
 9 **Mork & Mindy.** Telefilm
 9,30 **Baby sitter.** Telefilm
 10 **La casa nella prateria.** Telefilm
 11 **Hazzard.** Telefilm. *Smeraldi in fricassea*
 12 **Drive in Story.** Show
 14 **Ciao ciao e cartoni animati.** Per i ragazzi
 16 **Adam 12.** Telefilm. *Il ladro invisibile*
 16,30 **I giustizieri della città.** Telefilm
 17,30 **T. J. Hooker.** Telefilm. *Contrabbando d'armi*
 18,30 **Riptide.** Telefilm. *Grazie, Robin Hood*
 19,30 **Studio aperto — Studio sport**

20 **Agli ordini papà!** Telefilm

20,30 **Il tifoso, l'arbitro e il calciatore (1982).** Film a episodi. Regia di Pier Francesco Pingitore. Con Pippo Franco, Daniela Poggi

22,30 **Star Trek: l'ultima generazione.** Telefilm23,30 **La guerra dei mondi.** Telefilm0,30 **Studio aperto — Rassegna stampa**0,50 **Studio sport**

1,05 **I giustizieri della città - T. J. Hooker - Riptide - Hazzard - La casa nella prateria - Mork & Mindy.** Telefilm



06/330427 I

- 8,10 **Bun Bun.** Cartoni — **Batman.** Telefilm
 9 **Snack.** Cartoni animati. *Scooby Doo*
 9,30 **Ottovolante.** Programma per bambini
 10 **Snack.** Cartoni animati. *Beany and Cecil*
 10,30 **Truck Driver - Doris Day Show.** Telefilm
 12 **I misteri di Nancy Drew.** Telefilm
 13 **TMC News - Sport News**
 13,40 **Natura amica.** *Chincoteague Ponies*
 14,15 **Amici Mostrici**
 15,10 **Autostop per il cielo.** Telefilm
 16,05 **Operazione testarossa (1956).** Film d'avventura. Con Richard Denning
 17,35 **Ciclismo: Campionato del mondo su pista**
 19,45 **Dietro lo specchio.** Presenta Ivo Mej
 20 **TMC News**
 20,35 **Matlock.** Telefilm. *Blues mortale*
 21,35 **Linea goal.** Con Simona Ventura e Gianpaolo Fabrizio
 22,35 **Crono - Tempo di motori**
 — **Automobilismo: Gran Premio del Belgio**
 23,35 **TMC News**
 23,55 **Valencia. Ciclismo: Campionato del mondo su pista.** Sintesi
 0,40 **52 miglia di terrore (1967).** Film commedia. Con Dana Andrews, Jeanne Crain
 2,20 **CNN.** Collegamento in diretta

18-19 **Veronica (Il volto dell'amore).** Telenovela. Con Veronica Castro

19,30 **Albertone.** Cartoni animati20 **Laverne & Shirley.** Telefilm

20,30 **A donne con gli amici (1980).** Film drammatico. Regia di Adrian Lyne. Con Jodie Foster, Cherie Currie, Marilyn Cagan

22,30 **Angel Killer (1984).** Film drammatico. Regia di Robert Vincent O'Neill. Con Betsy Russell, Rory Calhoun, Donna Wilkes



TELEFILM

20

AGLI ORDINI PAPÀ!

Nuova situation comedy con **Gerald MacRaney**, l'interprete di *Simon e Simon*. MacRaney, maggiore della marina militare americana, sposa la dolcissima (ma indipendente) giornalista Polly (**Shana Reed**). Il pover'uomo si ritroverà la casa piena di donne. Con Polly arrivano infatti anche le sue tre figlie: Elisabeth, Robin e Casey.



FILM

20,30



IL TIFOSO, L'ARBITRO E IL CALCIATORE

Due raccontini semi-demenziali nel mondo del pallone. Disavventure coniugali per l'arbitro **Alvaro Vitali**, vittima di uno scherzaccio che mette a repentaglio la sua fama di incorruttibile. Il tifoso romanista **Pippo Franco** è costretto a fingersi laziale per compiacere il suo datore di lavoro, nonché futuro suocero...



TELEFILM

23,30

LA GUERRA DEI MONDI

I nostri eroi riescono finalmente ad avere accesso agli archivi sotterranei dell'esercito dove sono conservati i documenti dell'invasione extraterrestre. Il dottor Blackwood, con l'aiuto di Norton, ottiene anche la lista di tutte le basi militari che hanno materiali alieni ma... Nella foto, **Catherine Disher** e **Denis Forest**.



FILM

20,30



A DONNE CON GLI AMICI

Amori sbagliati, genitori divorziati, amicizie pericolose e molti problemi per quattro ragazze — **Jeanie, Magde, Deidre ed Annie** — che condividono un appartamento a San Ferdinando Valley. Accanto a **Jodie Foster, Sally Kellerman, Cherie Currie e Marilyn Cagan** (foto sopra). Nel cast anche **Randy Quaid**.



06/3 242421

MUSICA

22



DEF LEPPARD SPECIAL

Grazie allo straordinario successo incontrato nell'87 dall'album *Hysteria*, i **Def Leppard** (foto) si sono imposti come uno dei gruppi più popolari della scena heavy metal. Dopo cinque anni di silenzio, la band è tornata alla ribalta con *Adrenalize*, entrato in classifica in diversi Paesi direttamente al primo posto.



22,15



Horror gotico inglese di fine anni Sessanta. Il barone Frankenstein (**Peter Cushing**) costringe una giovane coppia ad aiutarlo nei suoi

esperimenti di trapianto del cervello. Una lugubre villa abbandonata, tracce di sangue, sepolcri scoperti, cadaveri freschi e lacerti. Il veterano **Terence Fisher** dirige un inquietante cast: **Simon Ward**, **Freddie Jones**, **Veronica Carlson**.



JEAN HARLOW, LA DONNA CHE NON SAPEVA AMARE

Nel 1965, mentre era ancora vivo il ricordo del suicidio di **Marilyn Monroe**, uscirono due film sulla vita di **Jean Harlow**, diva biondo-platino degli anni '30, morta appena ventiseienne per un'infezione uremica. Nessuno dei due ebbe gran successo. Stasera vedremo quello interpretato da **Carroll Baker** (foto).



- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
- 12 Sherlock Holmes alle corse. Film
- 14 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio insieme
- 17 Ciao ragazzi. *Shirab - Ape Maia*. Cartoni animati
- 18 Adderly. Telefilm. Con **Jonathan Welsh**
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 Sport in regione
- 22,30 Telegiornale regionale
- 22,45 Sport Cinquestelle



02/654661

- 7,30 Corn Flakes — Morning Mix
- 12 Super Hit summer
- 14 Mister Mix — Print — Mister Mix
- 17,30 Arezzo Wave — Print
- 18,30 Super Hit Italia — Telegiornale
- 20 On the air summer
- 22 Def Leppard special
- 22,30 On the air summer — Telegiornale
- 24 On the air summer — Blue night — Rock Mix



02/21225

- 13,45 USA Today. News
- 14 Aspettando il domani - Il tempo della nostra vita. Teleromanzi — Rotocalco rosa
- 15,45 Programmazione locale
- 17,20 Sette in allegria. Cartoni animati
- 19 Love American Style. Telefilm
- 19,30 Dottori con le all. Telefilm
- 20,30 Inferno a Caracas (1967). Film di spionaggio. Regia di **Marcello Baldi**. Con **George Ardisson**, **Pascale Audret**
- 22,15 Distruggete Frankenstein! (1969). Film horror. Regia di **Terence Fisher**. Con **Peter Cushing**, **Simon Ward**, **Freddie Jones**
- 0,05 Le altre notti. Show con **Germana Paquero**, **Mario Zucca** e **Santo Versace**



02/7002723

- 1-4-7-10-13-16-19-22 Jean Harlow, la donna che non sapeva amare (1965). Film biografico. Con **Carroll Baker**
- 12,50 Tele + 3 News



02/2428175

- 8 Programmi redazionali
- 15 TgA Flash News
- 15,05 La mia vita per te. Teleromanzo
- 16 Bianca Vidal. Teleromanzo. Con **S. Pineda**
- 17 TgA Flash News
- 17,05 Children Time. *Gobots*. Cartoni animati
- 18 TgA Flash News
- 18,05 Children Time. *Gobots*. Cartoni animati
- 19-19,30-20-20,15 TgA News
- 20,30 La mia vita per te. Teleromanzo
- 21,15 Bianca Vidal. Teleromanzo. Con **S. Pineda**
- 22 L'idolo. Teleromanzo. Con **El Puma**
- 22,30 TgA. Edizione della notte

La linea Atlas cresce. L'ambiente ringrazia.

Sull'onda del successo di Atlas Lavatrice, Piatti e Casa sono arrivate tre novità: il Lavatrice Liquido, il Delicato e l'Ammorbidente. Tre nuovi prodotti per continuare a darvi dei risultati straordinari, con un'attenzione per l'ambiente sempre più grande.

I flaconi hanno fino al 50% di plastica in meno rispetto a quelli tradizionali e il

fustino è realizzato con oltre l'80% di carta riciclata.

Non solo. I prodotti Atlas sono a base di tensioattivi ricavati da materie prime di origine vegetale.

Entrate anche voi nel mondo di Atlas.

Potrete avere un pulito perfetto e contribuire ad un maggior rispetto dell'ambiente.



Forte con lo sporco. Più gentile con la natura.

Seguire le istruzioni riportate sulle confezioni.



RAIUNO
20,40 NATURA

QUARK SPECIALE

Riconoscere gli amici e rispettare il potere dei rivali è vitale nel regno animale. I grossi babbuini debbono conoscere il proprio ruolo nel gruppo, così come i più deboli polli. Incredibile, poi, alcune amicizie: i pipistrelli vampiri (foto), oltre a grattarsi vicendevolmente la schiena, dividono i loro macabri pasti a base di sangue...

RAIUNO
21,55 FILM

DICERIA DELL'UNTORE

Dall'omonimo romanzo di Gesualdo Bufalino. La guerra è appena finita. In un sanatorio siciliano Angelo (Franco Nero, nella foto con Fernando Rey) conosce e ama Marta (Lucrezia Lante Della Rovere, a destra), ex-danzatrice dal torbido passato di concubina di un ufficiale delle SS. Attorno a loro una martoriata fauna umana...

RAITRE
20,30 SHOW

AVANSPETTACOLO

Ciccio Ingrassia (nella foto, con Franco Franchi) è un pedante rappresentante farmaceutico che propina i più svariati ritrovati medici al povero Franco, che ha richiesto una semplice aspirina... Ospiti della puntata Joe Squillo e Gianni Ippoliti.



RAIUNO 06/36864890

- 6,50-9 Unomattina estate. Regia di C. Caldera
7-8 Telegiornale Uno
9 Telegiornale Uno
9,05 La zia di Frankenstein. Sceneggiato. 7° ed ultimo episodio. *Il matrimonio*
10 Telegiornale Uno
10,05 C'era una volta... lo Renato Rascel. 9° puntata. Programma di Giancarlo Governi
11,15 Hallo Kitty. Cartoni animati
11,30 Diciottanni - Versilia 1966. 12° episodio. *Colpo di fulmine*. Regia di M. Scaglione
12 Unofortuna. Presenta Valerio Merola. Con Mino Reitano. Regia di F. Lauretani
12,25 Che tempo fa
12,30 Da Milano Telegiornale Uno
12,35 La signora in giallo. Telefilm. *Bisturi allegri*
13,30 Telegiornale Uno
13,55 Telegiornale Uno - Tre minuti di...
14 Europa-U.S.A. Divi a confronto. *Il suo tipo di donna* (1951). Film poliziesco. Regia di J. Farrow. Con Robert Mitchum, Jane Russell
16,05 Femmine bionde (1951). Film musicale. Regia di David Butler. Con Dennis Morgan, Virginia Mayo, Gene Nelson
17,35 Big! Estate. Varietà per ragazzi
18 Telegiornale Uno
18,10 Da Spazio d'autore in Termoli Premio Rino Gaetano - Grammy europeo della canzone d'autore 1992. Un programma di Pino Scarpellini organizzato dalla Rosa del Tirreno. Presentano Paula Rose e Pino D'Angio. Regia di Vittorio Baldi. 1° puntata
19,15 In diretta dalla XLIX Mostra Internazionale del Cinema Venezia Cinema '92
19,40 Il naso di Cleopatra. A cura di Giorgio Ponti
19,50 Che tempo fa
20 Telegiornale Uno
20,40 Quark speciale. Scoperte ed esplorazioni sul pianeta Terra. A cura di Piero Angela. Le sfide della vita. Di David Attenborough. 9° puntata. *Amici e rivali*. Prod.: BBC
21,40 Telegiornale Uno
21,55 La Rai e il cinema italiano. Orizzonti del film d'autore. A cura di Stefano Martina. *Diceria dell'untore* (1990). Film drammatico. 1° visione tv. Regia di Beppe Cino. Con Franco Nero, Lucrezia Lante Della Rovere, Remo Girone, Vanessa Redgrave, Fernando Rey
23,30 Alfred Hitchcock presenta. Telefilm. *Fantasia di morte*
24 Telegiornale Uno - Che tempo fa
0,30 Spagna: Valencia. **Ciclismo: Campionato del mondo su pista**
1,30 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo
1,50 Fantasy party. Cartoni d'autore presentati da Maurizio Nichetti

RAITRE 06/36864890

- 7 Sat News
7,30 Oggi in edicola - Ieri in tv
7,45 Pagine di Televideo
11,50 Tamburello: Campionato italiano
12 Da Milano TG 3
12,10 Prima comunione (1950). Film commedia. Regia di A. Blasetti. Con Aldo Fabrizi
13,30 Schegge
14 TGR - Telegiornali regionali
14,10 TG 3 - Pomeriggio
14,25 Schegge di jazz: Louis Armstrong
15,15 DSE - La scuola si aggiorna - I progetti sperimentali 3. *Tempo flessibile: in progetto per la Scuola Media*. 2° parte
15,45 Val di Susa. **Atletica leggera: Coppa del mondo**. Corsa montagna
16,05 Belgio: Spa. **Automobilismo: Campionato internazionale F3000**

RAIDUE 06/36864890

- 6,50 Galathea - La famiglia Galeazzi.** Regia di Lino Procacci
- 7-9,30 Piccole e grandi storie**
 — **Nel regno della natura.** Documentario
 — **Simpatiche canaglie.** Telefilm
 — **Dungeons and dragons.** Cartoni animati
 — **Silverhawks.** Cartoni animati
 — Per i più piccoli. **L'albero azzurro**
 — **Tom and Jerry.** Cartoni animati
 — **Lassie.** Telefilm. *L'insegnante*
- 9,30 Verdissimo.** Quotidiano di piante e fiori condotto da Luca Sardella. Regia A. Fusco
- 9,50 Matinée al cinema. Arresti (1966).** Film di spionaggio. Regia Ralph Thomas. Con Rod Taylor, Lilli Palmer, Christopher Plummer
- 11,30 TG 2 - Flash**
- 11,35 Lassie.** Telefilm. *All'ultimo minuto*
- 12,10 Amore e ghiaccio.** Telefilm
- 13 TG 2 - Ore tredici**
- 13,30 Meteo 2**
- 13,35 Videocomic.** A cura di Nicoletta Leggeri
- 13,45-15,20 Supersoap**
13,45 La clinica della Foresta Nera. *Anna*
14,35 Santa Barbara. 302ª puntata. Serie tv
- 15,20 Canzoni, sorrisi ed emozioni. Vado a vivere da solo (1982).** Film commedia. Regia di Marco Risi. Con Jerry Calà, Elvire Audray
- 17,10 Ristorante Italia.** Con Antonella Clerici
- 17,25 Da Milano TG 2**
- 17,30 Faber l'investigatore.** Telefilm. *Lidia*
- 18,20 TGS - Sportsera**
- 18,35 Il commissario Kress.** Telefilm. *Due donne, un uomo.* Con Rolf Schimpf
- 19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45 TG 2 - Telegiornale**
- 20,15 TG 2 - Lo sport**
- 20,30 Il ragazzo dal kimono d'oro 2 (1988).** Film avventuroso. Regia di Larry Ludman. Con Kim Rossi Stuart, Amy Baxter
- 22,05 TG 2 - Dossier.** A cura di Paolo Meucci
- 23,15 TG 2 - Notte**
- 23,30 Meteo 2**
- 23,35 Dalla curva sud dello Stadio Olimpico di Roma Olimpico in concerto: Concerto napoletano.** Presentano Francesco Acampora e Mimmo Liguoro. Regia di Pino Leoni
- 0,30 Il cappello sulle 23.** Con Marina Malfatti
- 1,15 Appuntamento al cinema**
- 1,25 Cinema di notte.** Di Claudio G. Fava e Cesare Genolini. A cura di Letizia Solustri. Il club del martedì. **Il fantasma della libertà (1974).** Film commedia surreale. Regia di Luis Buñuel. Con Adriana Asti, Julien Bertheau, Monica Vitti, Jean-Claude Brialy
- 16,30 Marostica. Ciclismo: Trittico premondiale**
- 17 Simon Bolivar (1970).** Film biografico. Regia di Alessandro Blasetti. Con M. Schell
- 18,45 TGS Derby — Meteo 3**
- 19 TG 3**
- 19,30 TGR - Telegiornali regionali**
- 19,45 Blob a Venezia**
- 20,05 Non è mai troppo tardi**
- 20,30 Franco Franchi e Ciccio Ingrassia in Avanspettacolo.** Di Dino Verde. A cura di Carlo de' Siena. Regia di Gian Carlo Nicotra
- 22,30 TG 3 Ventidue e trenta**
- 22,45 Perry Mason in L'incendiario.** Con R. Burr
- 23,40 Stasera, che sera! Delia Scala Story (1968)**
- 0,35 TG 3 - Nuovo giorno - Edicola — Meteo 3**
- 1 Movie.** Film in lingua originale con sottotitoli. **Dr. Jekyll e Mr. Hyde (1932).** Film drammatico. Regia di Rouben Mamoulian

RAIUNO
RAIDUE
RAITRE

MUSICA



GRAMMY OLIMPICO JAZZ

Su Raitre alle 14,25 prosegue l'interessante rassegna *Schegge di jazz*, dedicata oggi a **Louis Armstrong** (nella foto a destra), ripreso dal vivo alla Bussola nel '61. **Raiuno**, alle 18,10, manda in onda la prima giornata del Premio «Rino Gaetano», che assegna i «Grammy» per la canzone d'autore (al centro, i presentatori **Paula Rose** e **Pino D'Angiò**). Su Raidue, alle 23,35, *Concerto napoletano* con il «misterioso» **Joe Sarnataro** (alias **Edoardo Bennato**, nella foto in alto, a destra, e **Tony Esposito**, a sinistra).

RAIUNO
RAITRE

VENEZIA '92



Va in onda anche oggi — nella fascia pre-serale di **Raiuno** (ore 19,15) — l'appuntamento con la Mostra del Cinema. **Vincenzo Mollica** (foto a sinistra) e **Patrizia Carraro** conducono gli incontri con attori e registi presenti al Lido. Oltre ai suoi tradizionali «Blob a Venezia», **Raitre** propone in versione originale con sottotitoli *Dr. Jekyll and Mr. Hyde* (ore 1) di **Rouben Mamoulian**, che procurò un Oscar al protagonista **Fredric March** (a destra) e che inaugura oggi la *Retrospectiva* della Mostra dedicata all'edizione del 1932.

RAI NOTTE

RAIUNO

2,15 La lunga notte dei disertori - I 7 di Marsa Matruh (1970). Film di guerra di Mario Siciliano. Con Ivan Rassimov;
4 Telegiornale Uno (R);
4,15 Gli occhi dei gatti. Telefilm;
5,05 Divertimenti;
5,45 La freccia nera. 7ª ed ultima puntata.

RAIDUE

3,10 TG 2 - Notte (R);
3,25 Legami di famiglia (1985). Film di Willy Rameau. Con Jean Marais, Serge Ubrette, Roland Dubillard;
5 Adderly. Telefilm. Vudu;
5,50 La padroncina. 104ª puntata;
6,25 Videocomic.

RAITRE

2,45 TG3 - Nuovo giorno - Edicola (R);
3,05 Avanspettacolo (R);
5,05 TG 3 - Nuovo giorno - Edicola (R);
5,25 Videobox;
5,50 Schegge;
6 Sat News;
6,30 Oggi in edicola - Ieri in tv;
6,45 Schegge.

5 SOCIETÀ
20,30



AFFARI DI FAMIGLIA

Il giudice **Santi Licheri** (nella foto con **Rita Dalla Chiesa**) è chiamato a dare il suo parere su tre casi. Il primo riguarda il ricavato di un allevamento di pecore; il secondo, il pagamento dell'assistenza prestata da una signora a sua sorella malata; il terzo, un cagnolino conteso tra zia e nipote. Ospite **Leo Gullotta**.

5 SOCIETÀ 22

LE PIÙ BELLE «SCENE DA UN MATRIMONIO»

La storia di Angelo e Maria inizia a Licata, in provincia di Agrigento, ai tempi della scuola.

Sempre nella cittadina siciliana è stato celebrato il matrimonio, di cui vediamo le immagini insieme a **Davide Mengacci** (foto).



5 TELENOVELA 17



FEBBRE D'AMORE

Cassandra (**Nina Arvesen**, foto) invita a cena a casa sua Ron Heaver, membro del Consiglio della RATEC, per presentargli Brad. Tracy, gelosa, che non vuole perdere Brad, si presenta all'avvenente donna d'affari con un banale pretesto...

5 FILM
20,30

PASSAGGIO IN INDIA

Il romanzo di E.M. Forster fornisce a David Lean lo spunto per un affresco sulle contraddizioni dell'India coloniale degli anni

Venti, visitata da due dame inglesi: l'anziana Mrs Moore (**Peggy Ashcroft**) e la giovane Adela (**Judy Davis**, nella foto con **James Fox**).



5 02/21225

- 6,30 Prima pagina. News
- 8,30 Arnold - Casa Keaton. Telefilm
- 9,30 Love Boat - La famiglia Bradford. Telefilm
- 11,30 Otto sotto un tetto. Telefilm
- 12 Il pranzo è servito. Con Davide Mengacci
- 13 TG 5. News
- 13,20 Non è la Rai - Estate '92. Con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni
- 14 Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa
- 15 I Robinson. Telefilm. Un bacio artistico
- 15,30 Denise. Telefilm. La compagna di stanza
- 16 Bim Bum Bam e cartoni. Per i ragazzi
- 18 OK il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 La ruota della fortuna. Con Mike Bongiorno
- 20 TG 5. News
- 20,25 Il TG delle vacanze. Con Zuzzurro e Gaspare
- 20,30 Affari di famiglia. Conduce Rita Dalla Chiesa con Santi Licheri
- 22 Le più belle «Scene da un matrimonio». Con Davide Mengacci
- 22,30 Il TG delle vacanze. Con Zuzzurro e Gaspare
- 23 Maurizio Costanzo Show - Come eravamo
- 24 TG 5. News
- 2-3-4-5-6 TG 5 edicola
- 2,30-3,30-4,30-5,30 TG 5 - Dal mondo

5 02/21225

- 7,30 La signora e il fantasma. Telefilm
- 7,55 Naturalmente bella — Gioco delle coppie estate. Replica
- 8,30 TG 4. News
- 9 Strega per amore. Telefilm
- 9,30 General Hospital - Marcellina - Ines, una segretaria da amare. Telenovela
- 11,30 A casa nostra. Show condotto da Patrizia Rossetti
- 13 Sentieri. Teleromanzo. 1ª parte
- 13,30 TG 4. News
- 13,55 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 14 Sentieri. 2ª parte - Maria - Io non credo agli uomini - Celeste - Manuela. Replica - Febbre d'amore. Telenovela
- 17,30 TG 4. News — Lui lei l'altro. Show
- 18,20 Gioco delle coppie estate. Con C. Tedeschi
- 19 TG 4. News — Naturalmente bella
- 19,30 Gloria, sola contro il mondo. Telenovela
- 20,30 Passaggio in India (1984). Film drammatico. Regia di David Lean. Con Judy Davis, Peggy Ashcroft, James Fox
- 23,40 TG 4. News
- 24 Lou Grant - Hotel. Telefilm - Sentieri. Replica - Strega per amore. Telefilm - Io non credo agli uomini. Telenovela
- 3,45 Scandalo segreto (1989). Film commedia. Regia di Monica Vitti. Con Monica Vitti
- 5,30 Hotel - Lou Grant. Telefilm

ODEON 02/935151

- 13 Transformers. Cartoni animati
- I cavalieri dello zodiaco. Cartoni animati
- 14 Thomas and Senior. Telefilm
- Galactica. Telefilm
- 15,30 Viviana. Telenovela. Con Lucia Mendez
- 16,15 Cuore (1947). Film drammatico. Regia di Duilio Coletti. Con Vittorio De Sica, Maria Mercader, Giorgio De Lullo

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 6,30 **Rassegna stampa.** Replica
 6,40 **Ciao ciao mattina e cartoni.** Per i ragazzi
 9 **Mork & Mindy.** Telefilm
 9,30 **Baby sitter.** Telefilm
 10 **La casa nella prateria.** Telefilm
 11 **Hazzard.** Telefilm. *Il generale per posta*
 12 **Drive in Story.** Show
 14 **Ciao ciao e cartoni animati.** Per i ragazzi
 16 **Adam 12.** Telefilm. *Uomo crudele*
 16,30 **I giustizieri della città.** Telefilm
 17,30 **T. J. Hooker.** Telefilm. *La testimone*
 18,30 **Riptide.** Telefilm. *Un padre in disgrazia*
 19,30 **Studio aperto**
 19,45 **Studio sport**
 20 **Agli ordini papà!** Telefilm. *La cena dell'orore*
 20,30 **Festivalbar '92.** Conduce Gerry Scotti con Linda Lorenzi. Regia di Egidio Romio
 22,30 **Calcio: Anticipo Coppa Italia**
 0,30 **Studio aperto — Rassegna stampa**
 0,50 **Studio sport**
 1,05 **I giustizieri della città - T. J. Hooker - Riptide - Hazzard - La casa nella prateria - Mork & Mindy.** Telefilm



06/330427 I

- 7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale
 8,30 **Batman.** Telefilm
 9 **Snack.** Cartoni animati. *Ghoover*
 9,30 **Ottovolante.** Programma per bambini
 10 **Snack.** Cartoni animati. *Beany and Cecil*
 10,30 **Truck Driver - Doris Day Show.** Telefilm
 12 **I misteri di Nancy Drew.** Telefilm
 13 **TMC News - Sport News**
 13,40 **Natura amica.** *La foresta dell'allocco*
 14,15 **Amici Mostri**
 15,10 **Autostop per il cielo.** Telefilm
 16,05 **Programma cicogna (1981).** Film tv commedia. Regia di W. Wiard. Con Gil Gerard
 17,55 **Ciclismo: Campionato del mondo su pista**
 19,45 **Dietro lo specchio.** Presenta Ivo Mej
 20 **TMC News**
 20,35 **Matlock.** Telefilm. *Il bidone*
 21,35 **Le mani di uno sconosciuto.** Film tv poliziesco. Regia di Larry Elikann. Con Armand Assante. 1° parte
 23,30 **TMC News**
 23,50 **Valencia. Ciclismo: Campionato del mondo su pista.** Sintesi
 0,35 **Le astuzie di una vedova (1963).** Film d'avventura. Con Shirley Jones
 2,15 **CNN.** Collegamento in diretta

- 18-19 **Veronica (Il volto dell'amore).** Telenovela. Con Veronica Castro
 19,30 **Albertone.** Cartoni animati
 20 **Laverne & Shirley.** Telefilm
 20,30 **Quattro tocchi di campana (1971).** Film western. Regia di Lamont Johnson. Con Kirk Douglas, Johnny Cash
 22,30 **Tutti a naja (1987).** Film commedia. Regia di Neal Israel. Con Robert Culp, Dana Hill



SHOW

20,30



Undicesimo appuntamento da Lignano Sabbiadoro con i big della musica dell'estate, presentati da **Gerry Scotti e Linda Lorenzi** (foto). Si esibiscono **Amedeo Minghi, Ligabue, Amii Stewart, Enrico Ruggeri, gli Snap** (foto), i **Black Machine, Roberto Vecchioni e Jovanotti**. Allietano la serata le imitazioni di **Niki Giustini**.



FILM TV

21,35

LE MANI DI UNO SCONOSCIUTO (1ª)

Armand Assante, Beverly D'Angelo e Blair Brown (foto) sono gli interpreti della vicenda, tratta dal best seller di Robert Daley, *Price of the city*. Joe è promosso capo della Squadra Narcotici; sua moglie Mary, sempre più sola, s'interessa a Marty. Intanto compare l'affascinante Diane Benton... (domani seconda parte).



QUATTRO TOCCHI DI CAMPANA

Western crepuscolar-kafkiano di **Lamont Johnson**. Squattrinati e senza lavoro due vecchi pistoleros rispolverano i revolver per esibirsi in uno scontro mortale dinanzi ad un pubblico pagante. **Abe Cross** spara per primo: gli toccherà il gruzzolo, ma anche tanta tristezza... Nel cast **Kirk Douglas** (foto) e l'esordiente **Johnny Cash**.



JAMES SPECIAL

Sulla scena musicale dal 1983, i **James** (foto) hanno ottenuto il favore del grande pubblico a partire dal '90. Nello *Special* di questa sera raccontano la loro storia dagli inizi e parlano del panorama musicale di Manchester.



PASSWORD: UCCIDETE AGENTE GORDON

Zerozerosette all'italiana. Missione speciale per l'agente del controspionaggio americano Gordon Douglas (**Roger Browne**, nella foto con **Rosalba Neri**), sulle tracce di una pericolosa gang di contrabbandieri di armi. A capo della banda è la signora Kostidias, impresario teatrale a Parigi, alle cui spalle si cela l'avventuriero Kowalsky. Fiumi di dollari, lestofanti indocinesi e un ingenuo armamentario di agenti segreti...



Spionaggio nonsense. L'agente Kirk Warren (**Giuliano Gemma**) ha tradito l'Intelligence britannico e adesso, per salvare la pelle e l'onore, si cimenta nella missione di rubare una formula segreta per metalli spaziali, che fa gola all'organizzazione criminale del fantomatico Mister X... Nel cast anche **Nieves Navarro** e **Lorella De Luca**.



L'UOMO DI SAINT MICHEL

Commedia di Jacques Deray, interpretata e coprodotta dal trentacinquenne **Alain Delon** (foto), parroco buffone, manesco ed estroverso che ripescia negli angiporti di Brest la fatua consorte che egli credeva defunta. La «moglie-del-prete» è **Nathalie Delon**, consorte di Alain sul set e fuori... Nel cast anche **Paul Meurisse**.



06/3242421

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
- 12 **Evel Knievel** (1975). Film. Regia di Marvin Chomsky. Con George Hamilton, Sue Lyon, Rod Cameron
- 14 **Telegiornale regionale**
- 14,30 **Pomeriggio insieme** — **Ciao ragazzi**
- 18 **Adderly**. Telefilm. Con Dixie Seatle
- 19,30 **Telegiornale regionale**
- 20,30 **Vernice fresca**. Varietà. Con Carlo Conti
- 21,30 **Montecarlo**. **The world music awards 1992**
- 22 **Incontri al caffè**. Con Romano Battaglia
- 22,30 **Telegiornale regionale**
- 22,45 **Cinquestelle in regione**



02/654611

- 7,30 **Corn Flakes** — **Morning Mix**
- 12 **Super Hit summer** — **Mister Mix**
- 17 **Print** — **Mister Mix** — **Arezzo Wave**
- 18,30 **Super Hit Italia**
- 19,30 **Telegiornale** — **On the air summer**
- 22 **James special** — **On the air summer**
- 23 **Print** — **On the air summer**
- 23,45 **Telegiornale** — **On the air summer**
- 1 **Blue night** — **Rock Mix**



02/21229

- 13,45 **USA Today**. News
- 14 **Aspettando il domani** - **Il tempo della nostra vita**. Teleromanzi — **Rotocalco rosa**
- 15,45 **Programmazione Picale**
- 17,20 **Sette in allegria**. Cartoni animati
- 19 **Love American Style**. Telefilm
- 19,30 **Dottori con le ali**. Telefilm
- 20,30 **Password: uccidete agente Gordon** (1967). Film di spionaggio. Regia di Sergio Grieco. Con Roger Browne, Helga Liné
- 22,20 **Kiss kiss bang bang** (1966). Film giallo. Regia di Duccio Tessari. Con Giuliano Gemma, Lorella De Luca, George Martin
- 0,20 **Le altre notti**. Show



02/7002723

- 1-3-5-7-9-11-13-15-17-19-21-23 **L'uomo di Saint Michel** (1971). Film commedia. Con Alain Delon, Paul Meurisse
- 12,50 **Tele + 3 News**



02/242175

- 8 **Programmi redazionali**
- 15 **TgA Flash News**
- 15,05 **La mia vita per te**. Teleromanzo
- 16 **Bianca Vidal**. Teleromanzo
- 17 **TgA Flash News**
- 17,05 **Children Time**. **Gopots**. Cartoni animati
- 18 **TgA Flash News**
- 18,05 **Children Time**. **Gopots**. Cartoni animati
- 19-19,30-20-20,15 **TgA News**
- 20,30 **La mia vita per te**. Teleromanzo
- 21,15 **Bianca Vidal**. Teleromanzo. Con S. Pineda
- 22 **L'idolo**. Teleromanzo. Con El Puma
- 22,30 **TgA**. Edizione della notte



SPOLTORE ENSEMBLE

A Spoltore, cittadina medievale sulle colline dannunziane di Pescara, dal 16 al 27 agosto si svolgerà la decima edizione della **Rassegna - Festival SPOLTORE ENSEMBLE '92**. Teatro - Danza - Musica formano le sezioni del Festival diretto da William Zola.

Anche quest'anno il **TV RADIOCORRIERE** è presente con la quinta edizione del Premio Referendum **RIFLETTORE D'ORO** che verrà assegnato ad un attore - attrice e a un ballerino - ballerina italiani.

IL RIFLETTORE D'ORO verrà consegnato ai vincitori del Referendum nel corso di una serata speciale che si svolgerà nell'ambito del festival.

I lettori potranno votare i loro artisti preferiti utilizzando il tagliando stampato qui sotto ed inviandolo, incollato su cartolina postale, a:

TV RADIOCORRIERE - RIFLETTORE D'ORO:
Casella Postale 6093 - 00100 ROMA.

In palio per i lettori prodotti della Regione Abruzzo. Hanno già vinto il **RIFLETTORE D'ORO**
1988, ALESSANDRA MARTINES e
MICHELE PLACIDO
1989, CARLA FRACCI e GIGI PROIETTI
1990, VITTORIO GASSMAN e
RAFFAELE PAGANINI
1991, FLAVIO BUCCI e LILIANA COSI

IL MIO ARTISTA PREFERITO È:

☐ **TEATRO** (Attore / Attrice)

☐ **DANZA** (Ballerino / Ballerina)

NOME / COGNOME _____

VIA _____

CAP. _____

CITTA' _____

IL "RIFLETTORE D'ORO"
è realizzato da:

Brumal
FILM MAISON

RIFLETTORE D'ORO

SPOLTORE ENSEMBLE 1992

TV

RADIOCORRIERE



RAIUNO
 18,10 **SPECIALE**



PREMIO RINO GAETANO - GRAMMY EUROPEO...

Seconda parte della manifestazione che premia i cantautori europei degli ultimi trent'anni. Questa sera i riconoscimenti sono per **Tony Esposito**, il fantasioso percussionista che ha ricevuto il Grammy per il ritmo nella canzone d'autore e a **Eugenio Bennato**, che ha restituito dignità alla musica popolare. Nella foto: i due artisti insieme.

RAIUNO
 20,40 **FILM**

AQUILA GRIGIA IL GRANDE CAPO DEI CHEYENNE

Il cacciatore John Colter vive solo con la figlia Beth: un giorno il giovane guerriero indiano Aquila Grigia rapisce la ragazza per condurla dal grande capo Cheyenne, il suo vero padre... Nel solenne

scenario del Montana, un western che inneggia alla nobiltà dei sentimenti, con Ben Johnson.



RAITRE
 20,30 **FILM**



SIAMO UOMINI O CAPORALI?

In questa divertente commedia di Camillo Mastrocinque **Totò** (foto), preso per pazzo, espone ad un medico la sua teoria sulla società. Per lui esistono due categorie: gli uomini, che lavorano e soffrono, e i caporali, che fanno lavorare e soffrire gli altri. E considerando gli episodi che racconta, non ha certo torto... Gli altri interpreti sono Paolo Stoppa e Franca Faldini.

RAI NOTTE

RAIUNO

2,25 *Il giorno della violenza* (1959). Film drammatico. Con Lino Ventura; 4 *Telegiornale Uno* (R); 4,15 *Stazione di servizio*. Telefilm; 4,40 *Divertimenti*; 5,50 *Mastro don Gesualdo*. 1ª puntata. Sceneggiato in 6 puntate. Con Enrico M. Salerno.

RAIDUE

2,50 *TG 2 - Notte* (R); 3,05 *Champ d'honneur* (1987). Film. Regia di Jean-Pierre Denis. Con Chris Campion, Eric Wapler. Versione originale sottotitolata; 4,30 *Videocomic*; 4,55 *Adderly*. Telefilm. Affari generali; 5,45 *La padroncina*. 105ª; 6,20 *Videocomic*.

RAITRE

2,35 *TG 3 - Nuovo giorno - Edicola* (R); 2,55 *Stasera, che sera!* (R); 3,50 *Malaita e Guadalcanal*. Di Pedro A. Saura; 4,20 *TG 3 - Nuovo giorno - Edicola* (R); 4,40 *Videobox*; 5,30 *Schegge*; 6 *Sat News*; 6,30 *Oggi in edicola - Ieri in tv*; 6,45 *Schegge*.

RAIUNO 06/36864890

- 6,50-9 **Unomattina estate**. Regia di C. Caldera
 7-8 **Telegiornale Uno**
 9 **Telegiornale Uno**
 9,05 **Niente rose per il commissario Aletti**. 1ª puntata. Sceneggiato in 5 puntate
 10 **Telegiornale Uno**
 10,05 **C'era una volta... lo Renato Rascel**. 10ª puntata. Programma di Giancarlo Governi
 11,15 **Hallo Kitty**. Cartoni animati
 11,30 **Diciottanni-Versilia 1966**. 13ª episodio. *Una ragazza pericolosa*. Di Mario Mariani
 12 **Unofortuna**. Presenta Valerio Merola. Con Mino Reitano. Regia di F. Lauretani
 12,25 **Che tempo fa**
 12,30 **Da Milano Telegiornale Uno**
 12,35 **La signora in giallo**. Telefilm. *Jessica e la regina di Tara*. Con Angela Lansbury
 13,30 **Telegiornale Uno**
 13,55 **Telegiornale Uno - Tre minuti di...**
 14 Europa-U.S.A. Divi a confronto. *Il richiamo dei boschi* (1965). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Franz Antel. Con Mario Girotti, Hans-Juergen Baewmler
 15,30 **Pigmallione** (1938). Film commedia. Regia di Anthony Asquith. Con Leslie Howard, Wendy Hiller, Wilfrid Lawson, Marie Lohr
 17,05 **Big! Estate**
 18 **Telegiornale Uno**
 18,10 **Da Spazio d'autore in Termoli**. Premio Rino Gaetano - Grammy europeo della canzone d'autore 1992. 2ª puntata
 19,15 In diretta dalla XLIX Mostra Internazionale del Cinema **Venezia Cinema '92**. Conducono Vincenzo Mollica e Patrizia Carraro
 19,40 **Il naso di Cleopatra**. A cura Giorgio Ponti
 19,50 **Che tempo fa**
 20 **Telegiornale Uno**
 20,40 **Far West**. Aquila Grigia il grande capo dei Cheyenne (1978). Film. Regia di Charles B. Pierce. Con Ben Johnson, Iron Eyes Cody, Lana Wood, Jack Elam, Paul Fix
 22,15 **Telegiornale Uno**
 22,30 **TGS Mercoledì sport**. 1ª parte
 — **Pallacanestro: Torneo Città di Cagliari**
 23,30 **Alfred Hitchcock presenta Una vita per l'arte**
 24 **Telegiornale Uno - Che tempo fa**
 0,30 **Appuntamento al cinema**
 0,40 **Mercoledì sport**. 2ª parte
 — **Spagna: Valencia. Ciclismo: Campionato del mondo su pista**
 1,40 **Mezzanotte e dintorni**. Di Gigi Marzullo
 2 **Fantasy party**. Cartoni d'autore presentati da Maurizio Nichetti

RAITRE 06/36864890

- 7 **Sat News**
 7,30 **Oggi in edicola - Ieri in tv**
 7,45 **Pagine di Televideo**
 11,30 **Ciclismo: Giro Valle d'Aosta**. Dilettanti
 12 **Da Milano TG 3**
 12,10 **Schegge**
 13 **Ciclismo: Coppa del mondo**. 50 km femm.
 14 **TGR - Telegiornali regionali**
 14,10 **TG 3 - Pomeriggio**
 14,25 **Schegge di jazz: Oscar Peterson**
 15,15 **DSE - La scuola si aggiorna - L'innovazione metodologica e didattica 3. Nuova identità della Scuola Elementare**. 1ª parte
 15,45 **Schegge**
 16,30 **Bardolino. Ciclismo: Trittico premondiale**
 17 **Cavalcade. I giovani uccidono** (1950). Film drammatico. Regia di Basil Dearden. Con Jack Warner, Dirk Bogarde

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

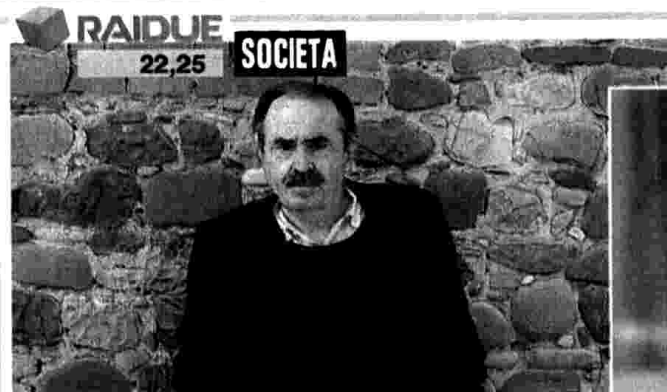
- 6,50 Galathea - La famiglia Galeazzi**
- 7-9,20 Piccole e grandi storie**
 — **Nel regno della natura.** Documentario
 — **Simpatiche canaglie.** Telefilm
 — **Dungeons and dragons.** Cartoni animati
 — **Silverhawks.** Cartoni animati
 — Per i più piccoli. **L'albero azzurro**
 — **Lassie.** Telefilm. *Festa mascherata*
- 9,20 Verdissimo.** Quotidiano di piante e fiori condotto da Luca Sardella. Regia A. Fusco
- 9,40 Matinée al cinema. Le tentazioni dell'ispettore Van Der Valk (1972).** Film poliziesco. Regia P. Zadek. Con Frank Finlay
- 11,30 TG 2 - Flash**
- 11,35 Lassie.** Telefilm
- 12,10 Amore e ghiaccio.** Telefilm. *Guai in vista*
- 13 TG 2 - Ore tredici**
- 13,30 Meteo 2**
- 13,35 Videocomic.** A cura di Nicoletta Leggeri
- 13,45-15,20 Supersoap**
 13,45 **La clinica della Foresta Nera.** *Fortuna al gioco*
 14,35 **Santa Barbara.** 303ª puntata. Serie tv
- 15,20 Sorrisi, canzoni ed emozioni. Racconti romani (1958).** Film commedia. Regia di Gianni Franciolini. Con Vittorio De Sica
- 17,10 Ristorante Italia.** Con Antonella Clerici
- 17,25 Da Milano TG 2**
- 17,30 Faber l'investigatore.** Telefilm
- 18,20 TGS Sportsera**
- 18,35 Il commissario Kress.** Telefilm
- 19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45 TG 2 - Telegiornale**
- 20,15 TG 2 - Lo sport**
- 20,30 Gli uomini della sua vita. 1ª parte.** Film in 2 parti. Soggetto e sceneggiatura di Ulrich Del Mestre. Con Andrea Jonasson, Florinda Bolkan, Massimo Girotti, Kim Rossi Stuart, Natasha Hovey, Leopoldo Trieste, Veronique Jannot, George Hilton, Jean-Luc Bideau, Philippe Caroit, Pascale Petit. Regia Michael Braun. Coprod.: Raidue - Sud-westfunk - TF1 - Telfrance - ORF-SRG
- 22,25 Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi presentano Mixer.** *Sopralluoghi dalla realtà.* Di Alberto Isopi. Conduce Sveva Sacramola. Produttore esecutivo Antonietta Durante. Regia di Stefano Rizzelli
- 23,25 TG 2 - Notte — Meteo 2**
- 23,45 Napoli racconta.** Da Villa Campolieto in Ercolano per il Festival delle Ville Vesuviane Raidue in collaborazione con Telespazio presenta **Omaggio a Mozart.** Galà Internazionale di Danza. 3ª puntata
- 0,30 Il cappello sulle 23.** Con Pamela Prati
- 1,15 Cinema di notte. Il creatore d'immagine (1985).** Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Hal Wiener. Con Michael Nouri

- 18,25 BlobCartoon**
- 18,45 TGS Derby — Meteo 3**
- 19 TG 3**
- 19,30 TGR - Telegiornali regionali**
- 19,45 Blob a Venezia**
- 20,05 Non è mai troppo tardi**
- 20,30 Io piaciucchio. Siamo uomini o caporali? (1955).** Film comico. Regia di Camillo Mastrocinque. Con Totò, Paolo Stoppa
- 22,05 Schegge**
- 22,30 TG 3 Ventidue e trenta**
- 22,45 Perry Mason in Morte di un falsario**
- 23,40 Stasera, che sera! 200 al secondo (1955)**
- 0,35 TG 3 - Nuovo giorno - Edicola — Meteo 3**
- 1 Proibito.** La ragazza di Rose Hill (1989). Film dramm. 1ª visione tv. Regia A. Tanner. Con Marie Gaydu, J.-P. Ecoffey



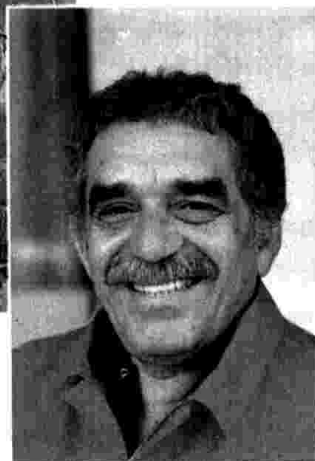
GLI UOMINI DELLA SUA VITA (1ª)

Maxi Ardel, donna di successo, acquista un'impresa tessile italiana per vendicarsi dei suoi proprietari, i coniugi Di Falco. Il passato riaffiora. Un nutrito cast per una storia di forti emozioni: da sinistra nella foto, Miguel Hertz Kestransk, George Hilton, Andrea Jonasson, Massimo Girotti, Witta Pohl, Kim Rossi Stuart.



MIXER

Questa sera: in fuga nel deserto africano sulla scia di un vento sconosciuto. Poesia di suggestioni nelle immagini struggenti realizzate da Tonino Guerra (foto). Notti roventi fra gli uomini che hanno provocato la rivolta nera di Los Angeles. Un gruppo di giornalisti, guidati dal Nobel García Márquez (riquadro), contro i narcotrafficanti di Medellin. E altro...



RAIUNO **RAIDUE** **RAITRE**



Jean-Philippe Ecoffey e Marie Gaydu nel film di Tanner. A lato: Jessica Harper in Il creatore d'immagine



PRIME VISIONI TV

Tre film inediti per la televisione italiana. Una storia d'amore e di morte ambientata fra i monti austriaci, con un giovane Terence Hill, che all'epoca si chiamava ancora Mario Girotti (*Il richiamo dei boschi*, Raiuno, 14). Per i nottambuli un film di Hal Wiener che descrive i retroscena del mondo della politica e della tv americane (*Il creatore d'immagine*, Raidue 1,15). Infine, nel freddo del nord Europa, il dramma di una principessa nera, sposata ad un rozzo proprietario terriero svizzero... (*La ragazza di Rose Hill* di A. Tanner, Raitre, 1).

5 SHOW
20,25

IL TG DELLE VACANZE

Fra ombrelloni, sdraio e un colorato bancone di bar il commissario **Zuzzurro** e il suo assistente **Gaspere** (foto) annunciano con allegra ironia le notizie settembrine... interrotti dai divertenti e scanzonati inviati.



5 SHOW
20,30

BELLISSIMA

Gli ingredienti sono sempre gli stessi: fascino, gioventù e bravura per l'ennesimo concorso in cui le ragazze vengono giudicate da una commissione che riunisce, fra gli altri, **Monica Bellucci** (a sinistra), **Ottavio Missoni** e **Paolo Bonolis**. Non mancano, come ovvio, momenti di brillante intrattenimento e prestigiosi ospiti. In tono, il simpatico **Luca Barbareschi** (a lato) che conduce la serata affiancato da **Luana Colussi**.



5 SHOW
21,30



UNA ROTONDA SUL MARE

La gara canora, condotta da **Marco Predolin**, **Massimo Boldi**, **Teo Teocoli** e **Red Ronnie** (foto), mette a confronto **Gino Paoli**, **Maurizio Vandelli**, **Rocky Roberts**, **Peppino Di Capri**, **Maurizio**, **Don Backy**, **Mal**, **Paolo Mengoli**, **Piero Focaccia**, **Little Tony**, **Carmen Villani** e **Gino Santercole**.

5 02/21225

- 6,30 **Prima pagina.** News
- 8,30 **Arnold - Casa Keaton.** Telefilm
- 9,30 **Love Boat - La famiglia Bradford.** Telefilm
- 11,30 **Otto sotto un tetto.** Telefilm
- 12 **Il pranzo è servito.** Con Davide Mengacci
- 13 **TG 5.** News
- 13,20 **Non è la Rai - Estate '92.** Con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni
- 14 **Forum.** Conduce Rita Dalla Chiesa
- 15 **I Robinson.** Telefilm. *Come eravamo*
- 15,30 **Denise.** Telefilm. *Prova d'amicizia*
- 16 **Bim Bum Bam e cartoni.** Per i ragazzi
- 18 **OK Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 19 **La ruota della fortuna.** Con Mike Bongiorno
- 20 **TG 5.** News
- 20,25 **Il TG delle vacanze.** Con Zuzzurro e Gaspere
- 20,30 **Gabbie Mare.** *Bellissima.* Show condotto da Luca Barbareschi e Luana Colussi
- 22,30 **Il TG delle vacanze.** Con Zuzzurro e Gaspere
- 23 **Maurizio Costanzo Show - Come eravamo**
- 24 **TG 5.** News
- 2-3-4-5-6 **TG 5** edicola
- 2,30-3,30-4,30-5,30 **TG 5 - Dal mondo**

5 02/21225

- 7,30 **La signora e il fantasma.** Telefilm
- 7,55 **Naturalmente bella - Gioco delle coppie estate.** Replica
- 8,30 **TG 4.** News
- 9 **Strega per amore.** Telefilm
- 9,30 **General Hospital - Marcellina - Ines, una segretaria da amare.** Telenovela
- 11,30 **A casa nostra.** Show condotto da Patrizia Rossetti
- 13 **Sentieri.** Teleromanzo. 1ª parte
- 13,30 **TG 4.** News
- 13,55 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
- 14 **Sentieri. 2ª parte - Maria - Io non credo agli uomini - Celeste - Manuela.** Replica - *Febbre d'amore.* Telenovela
- 17,30 **TG 4.** News - *Lui lei l'altro.* Show
- 18,20 **Gioco delle coppie estate.** Con C. Tedeschi
- 19 **TG 4.** News - *Naturalmente bella*
- 19,30 **Gloria - Cristal.** Telenovela
- 21,30 **Una rotonda sul mare.** Con Teo Teocoli, Massimo Boldi, Marco Predolin, Red Ronnie
- 23,30 **TG 4.** News
- 23,45 **Buonasera.** Show con Amanda Lear
- 0,50 **Lou Grant - Hotel.** Telefilm - *Sentieri.* Replica - *Strega per amore.* Telefilm
- 3,45 **Mio figlio professore** (1946). Film drammatico. Regia R. Castellani. Con Aldo Fabrizi
- 5,30 **Hotel - Lou Grant.** Telefilm

ODEON 02/935151

- 13 **Transformers.** Cartoni animati
- *I cavalieri dello zodiaco.* Cartoni animati
- 14 **Thomas and Senior.** Telefilm
- *Galactica.* Telefilm
- 15,30 **Viviana.** Telenovela. Con Lucia Mendez
- 16,15 **Taxi di notte** (1950). Film musicale. Regia di Carmine Gallone. Con Beniamino Gigli, Lea Padovani, Daniel Godet

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 6,30 **Rassegna stampa.** Replica
 6,40 **Ciao ciao mattina e cartoni.** Per i ragazzi
 9 **Mork & Mindy.** Telefilm
 9,30 **Baby sitter.** Telefilm
 10 **La casa nella prateria.** Telefilm
 11 **Hazzard.** Telefilm. *Un truffatore truffato*
 12 **Drive in Story.** Show
 14 **Ciao ciao e cartoni animati.** Per i ragazzi
 16 **Adam 12.** Telefilm. *Morire due volte*
 16,30 **I giustizieri della città.** Telefilm
 17,30 **T.J. Hooker.** Telefilm. *Il ritorno dell'assassino*
 18,30 **Riptide.** Telefilm. *Vecchi compagni di scuola*
 19,30 **Studio aperto — Studio sport**
 20 **Agli ordini papà!** Telefilm. *Addio al celibato*
 20,30 **Agente Hauser non entrare in quella scuola** (1987). Film poliziesco. 1ª visione tv. Regia di John Stockwell. Con David Neidorf, Jennifer Jason Leigh
 22,30 **Calcio: Norma Tallin-Olimpia Lubiana**
 0,30 **Studio aperto — Rassegna stampa**
 0,50 **Studio sport**
 1,05 **I giustizieri della città - T.J. Hooker - Riptide - Hazzard - La casa nella prateria - Mork & Mindy.** Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale
 8,30 **Batman.** Telefilm. *Pinguine e il grande sonno*
 9 **Snack.** Cartoni. *Birdman & Galaxy Trio*
 9,30 **Ottovolante.** Programma per bambini
 10 **Snack.** Cartoni animati. *Beany and Cecil*
 10,30 **Truck Driver - Doris Day Show.** Telefilm
 12 **I misteri di Nancy Drew.** Telefilm
 13 **TMC News - Sport News**
 13,40 **Natura amica.** *La foresta dell'alce*
 14,15 **Amici Mostri**
 15,10 **Autostop per il cielo.** Telefilm
 16,05 **La maledizione dei rubini scomparsi** (1985). Film d'avventura. Con Suzanne Love
 17,35 **Ciclismo: Campionato del mondo su pista**
 19,45 **Dietro lo specchio.** Presenta Ivo Mej
 20 **TMC News**
 20,35 **Matlock.** Telefilm. *Il prete*
 21,35 **Le mani di uno sconosciuto.** Film tv poliziesco. Regia di Larry Elkann. Con Armand Assante, Beverly D'Angelo. 2ª parte
 23,30 **TMC News**
 23,50 **Valencia. Ciclismo: Campionato del mondo su pista.** Sintesi
 0,35 **Ladri di biciclette** (1948). Film drammatico. Regia di V. De Sica. Con L. Maggiorani
 2,15 **CNN.** Collegamento in diretta

- 18-19 **Veronica (Il volto dell'amore).** Telenovela. Con Veronica Castro
 19,30 **Albertone.** Cartoni animati
 20 **Laverne & Shirley.** Telefilm
 20,30 **Febbre di gioco** (1985). Film drammatico. Regia di Richard Brooks. Con Ryan O'Neal, Giancarlo Giannini
 22,30 **Gli italiani e le donne** (1962). Film commedia. Regia di Marino Girolami. Con Ennio Girolami, Gino Bramieri, Walter Chiari



FILM

20,30



AGENTE HAUSER NON ENTRARE IN QUELLA SCUOLA

Indagine delicata e pericolosa per un poliziotto di provincia, incaricato di scoprire chi ha ucciso un suo collega. Un'esperta della squadra narcotici lo aiuta nella missione: c'è di mezzo, infatti, un'organizzazione di trafficanti di droga... John Stockwell — il pilota «Cougar» di *Top Gun* — debutta nella regia. Gli interpreti sono David Neidorf e Jennifer Jason Leigh (foto).



20,30

FEBBRE DI GIOCO

Dopo un viaggio a Las Vegas il regista Richard Brooks (*Il seme della violenza, La gatta sul tetto che scotta*) decide di raccontare in pellicola le losche vicende nella quali si lasciano coinvolgere moltissime persone attratte dal gioco d'azzardo. Ryan O'Neal (foto) è la vittima di questo demone, insieme a Giancarlo Giannini.



16,05

LA MALEDIZIONE DEI RUBINI SCOMPARI

Nel Sud-Est asiatico due avventurieri litigano fino ad uccidersi, accusandosi della sparizione di tre preziosi rubini. Il nipote di uno di loro parte per ereditare il patrimonio: non ha calcolato, però, i molti pericoli ed imprevisti, fra cui il fantasma dello zio che gli rivela la maledizione legata alle gemme... Nel cast anche Klaus Kinski.





FILM

12



L'AGENTE FEDERALE LEMMY CAUTION

Lemmy Caution (**Eddie Constantine**, foto) è alle prese con il rapimento di uno scienziato americano. Con la consueta ironia e intraprendenza, l'agente federale creato dalla penna di Peter Cheyney vincerà gli avversari, per quanto bene organizzati. Tra pugni, imprevisti e baci, c'è spazio per un colpo di scena finale...



MUSICA

22

NICK KAMEN SPECIAL

Lo special di oggi è dedicato alla ventottenne popstar inglese **Nick Kamen**, ex-fotomodello, ex-pupillo di

Madonna (che lo vide protagonista di uno spot di jeans e decise di produrre il suo primo singolo) ed ex-idolo delle ragazze italiane, oggi in cerca di un nuovo stile musicalmente più serio e impegnativo.



22,20



LINEA ROSSA 7000

Uno dei migliori film sul variegato ed illusorio mondo dell'automobilismo ad altissimo livello. Le storie di alcuni piloti, con le loro paure e i loro entusiasmi, e di ragazze attratte dagli onori e dalla velocità. Il regista **Howard Hawks** (*Il grande sonno*, *Un dollaro d'onore*) dirige **James Caan** (nella foto in una scena), **Laura Devon** e **Gail Hirs**.



06/3242421

- 9 Cinquestelle in regione
- 12 L'agente federale Lemmy Caution (1964). Film poliziesco. Regia di Bernard Borderie. Con Eddie Constantine
- 14 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18 Adderly. Telefilm
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 Adderly. Telefilm. Con Peter Krantz
- 21,30 Ciao Italia. Viaggio nelle regioni presentato da Maria Teresa Ruta e Sydne Rome
- 22 Incontri al caffè. Con Romano Battaglia
- 22,30 Telegiornale regionale
- 22,45 Cinquestelle in regione



02/654661

- 7,30 Corn Flakes — Morning Mix
- 12 Super Hit summer
- 14 Mister Mix — Print — Arezzo Wave
- 18,30 Super Hit Italia
- 19,30 Telegiornale — On the air summer
- 20,35 Print — On the air summer
- 22 Nick Kamen special
- 22,30 On the air summer — Telegiornale
- 24 On the air summer — Bluenight — Rock Mix



02/21225

- 13,45 USA Today. News
- 14 Aspettando il domani - Il tempo della nostra vita. Teleromanzi — Rotocalco rosa
- 15,45 Programmazione locale
- 17,20 Sette in allegria. Cartoni animati
- 19 Love American Style. Telefilm
- 19,30 Dottori con le ali. Telefilm
- 20,30 Missione sabbie roventi (1966). Film d'avventura. Regia di Alfonso Brescia. Con Renato Rossini, Ann Sherman
- 22,20 Linea rossa 7000 (1965). Film drammatico. Regia di Howard Hawks. Con James Caan, Laura Devon
- 0,20 Le altre notti. Show



02/7001723

- 1-4-7-10-13-16-19-22 Seguendo la flotta (1936). Film musicale. Regia di Mark Sandrich. Con Fred Astaire, Ginger Rogers
- 12,50 Tele + 3 News



02/2428175

- 8 Programmi redazionali
- 15 TgA Flash News
- 15,05 La mia vita per te. Teleromanzo
- 16 Bianca Vidal. Teleromanzo
- 17 TgA Flash News
- 17,05 Children Time. Gobots. Cartoni animati
- 18 TgA Flash News
- 18,05 Children Time. Gobots. Cartoni animati
- 19-19,30-20-20,15 TgA News
- 20,30 La mia vita per te. Teleromanzo
- 21,15 Bianca Vidal. Teleromanzo. Con S. Pineda
- 22 L'idolo. Teleromanzo. Con El Puma
- 22,30 TgA. Edizione della notte



SEGUENDO LA FLOTTA

Scoppiettante musical diretto da Mark Sandrich. **Fred Astaire** (nella foto con **Ginger Rogers**) lascia il cappello a cilindro per un berrettino da marinaio. Tip tap a go-go sulla tolda di una vecchia nave; Bake giura alle sorelle Sherry e Connie di rimetterla in mare, ma le sue sono promesse da marinaio...

VINCI CON IL SOLE D'AGOSTO



Ritagliami ed incollami su una cartolina postale o illustrata senza dimenticare di riportare il tuo nome, cognome, indirizzo e numero di telefono.

Spedisci la cartolina a:

TV Radiocorriere - Vinci con il Sole d'Agosto - casella postale 6093 - 00100 Roma.

Parteciperai così all'estrazione di:

100 MAGLIETTE

100 FELPE

100 OROLOGI ZOT

Aut. Min. Rich.

NON SOLO SOLE MA ANCHE...

100 ACCAPPATOI

100 TELI MARE

AQUALANDIA

Sì, con il nostro simpatico Sole d'Agosto e uno ZOT al polso ENTRI GRATIS ad AQUALANDIA il parco acquatico più famoso d'Italia! Una travolgente ondata di divertimenti ti attende a Jesolo Lido!

LINEA **di finano®**

Gli accappatoi e i teli mare sono forniti da LINEA **di finano®**



PREMIO RINO GAETANO - GRAMMY EUROPEO...

Terza e ultima serata del Premio Rino Gaetano, manifestazione giunta all'undicesima edizione. In programma l'assegnazione di numerosi premi ad artisti italiani e internazionali. Tra questi il Grammy alla carriera assegnato ai **Platters** (nella foto l'attuale formazione che ha ereditato il nome del glorioso gruppo vocale insieme ai presentatori **Paula Rose** e **Pino Scarpellini**). Nella foto a destra un'altra premiata: la bravissima interprete britannica **Sarah Jane Morris**.



E ADESSO TOCCA A TE... MI RACCOMANDO

Biagio Antonacci, Gianfranco Jannuzzo, Peppino Gagliardi, Amanda Lear ed Edoardo Bennato questa sera daranno il meglio per raccomandare al pubblico i loro giovani pupilli. Tra un'esibizione e l'altra, **Massimo Ranieri** e **Feliciano Iaccio** (foto) ospitano Anna Oxa, Peppino di Capri, il fantasista Stefano Noseni e il cantante comico **Marco Carena** (a lato). Col suo sorriso, c'è anche Gianni Agus.

RAITRE 20,30

VIAGGIO NEL BUIO

È la vera storia di due adolescenti, ritenuti responsabili di un duplice omicidio. Uno dei presunti uccisori è il figlio delle vittime, l'altro è un suo amico. Secondo la giustizia, entrambi sono colpevoli, nonostante la loro giovane età. Un film drammatico con **Simon Reynolds** e **John Kapelos**.



RAI NOTTE

RAIUNO

3,15 *Telegiornale Uno* (R); 3,30 *Gli occhi dei gatti*. Telefilm. 4,20 *Telegiornale Uno* (R); 4,35 *Divertimenti*; 5,30 *Mastro don Gesualdo*. 2ª puntata. Sceneggiato in 6 puntate.

RAIDUE

3,05 *TG 2 - Notte* (R); 3,20 *Omicidio in 35 mm* (1983). Film giallo. 1ª visione tv di Ken e Jim Wheat. Con Ann Dusenberry, Bruce Davison. 5 *Adderly*. Telefilm. Corriere volontario; 5,50 *La padroncina*. 106ª puntata; 6,25 *Videocomic*.

RAITRE

4 *TG 3 - Nuovo giorno* - *Edicola* (R); 4,20 *Le isole Trobriand*. Documentario; 4,50 *Videobox*; 5,15 *Schegge*; 6 *Sat News*; 6,30 *Oggi in edicola* - *Ieri in tv*; 6,45 *Schegge*.

RAIUNO 06/36864890

- 6,50-9 *Unomattina estate*. Regia di C. Caldera
- 7-8 *Telegiornale Uno*
- 9 *Telegiornale Uno*
- 9,05 *Niente rose per il commissario Aletti*. 2ª puntata. Sceneggiato in 5 puntate
- 10 *Telegiornale Uno*
- 10,05 *C'era una volta... lo Renato Rascel*. 11ª puntata. Programma di Giancarlo Governi
- 11,15 *Hallo Kitty*. Cartoni animati
- 11,30 *Diciottanni - Versilia 1966*. 14º episodio. *Fermo posta*. Regia di Adolfo Lippi
- 12 *Unofortuna*. Presenta Valerio Merola. Con Mino Reitano. Regia di F. Lauretani
- 12,25 *Che tempo fa*
- 12,30 *Da Milano Telegiornale Uno*
- 12,35 *La signora in giallo*. Telefilm. *La scomparsa del sig. Penroy*. Con Angela Lansbury
- 13,30 *Telegiornale Uno*
- 13,55 *Telegiornale Uno - Tre minuti di...*

- 14 *Europa-U.S.A. Divi a confronto. Il brigante di Tacca del Lupo* (1952). Film d'avventura. Regia di Pietro Germi. Con Amedeo Nazzari, Cosetta Greco, Saro Urzi
- 15,40 *Tramonto di fuoco* (1956). Film western. Regia di Jack Arnold. Con Rory Calhoun, Martha Hyer, Dean Jagger
- 17,05 *Big! Estate*. Varietà per ragazzi
- 18 *Telegiornale Uno*
- 18,10 *Da Spazio d'autore in Termoli Premio Rino Gaetano - Grammy europeo della canzone d'autore 1992*. 3ª puntata
- 19,15 *In diretta dalla XLIX Mostra Internazionale del Cinema Venezia Cinema '92*
- 19,40 *Il naso di Cleopatra*. A cura di Giorgio Ponti
- 19,50 *Che tempo fa*
- 20 *Telegiornale Uno*
- 20,40 *Massimo Ranieri presenta E adesso tocca a te... Mi raccomando*. Con la partecipazione di Feliciano Iaccio. Un programma di Christophe Sanchez, Gianni Williams, Andrea Marchi. Regia di Gianni Vaiano. 4ª trasmissione

- 22,45 *Telegiornale Uno*
- 23 *Bella estate*. Settimanale di musica, costume e spettacolo. Programma di Marco Barbieri presentato da Arianna Colli e Silvia Fiorini. Prodotto da «Progetto Musica»
- 24 *Telegiornale Uno - Che tempo fa*
- 0,30 *Mezzanotte e dintorni*. Di Gigi Marzullo
- 1 *Fantasy party*. Cartoni d'autore presentati da Maurizio Nichetti
- 1,25 *L'omicida* (1963). Film drammatico. Regia di Claude Autant-Lara. Con Robert Hossein, Marina Vlady

RAITRE 06/36864890

- 7 *Sat News*
- 7,30 *Oggi in edicola - Ieri in tv*
- 7,45 *Pagine di Televideo*
- 11 *Bocce: Campionato Italiano*
- 11,30 *Ciclismo: Giro Valle d'Aosta. Dilettanti*
- 12 *Da Milano TG 3*
- 12,10 *Quel bandito sono io* (1949). Film commedia. Regia di Mario Soldati. Con Jean Kent
- 13,35 *Schegge*
- 14 *TGR - Telegiornali regionali*
- 14,10 *TG 3 - Pomeriggio*
- 14,25 *Schegge di jazz: Aretha Franklin*
- 15,15 *DSE - La scuola si aggiorna - L'innovazione metodologica e didattica 4. 2ª parte*
- 15,45 *Auronzo. Motonautica: Circuito off shore*
- 16,05 *Mountain Bike: Campionati europei*
- 16,40 *TGS Set per Set*

RAIDUE 06/36864890

6,50 Galathea - La famiglia Galeazzi. Regia di Lino Procacci

7-9,35 Piccole e grandi storie
 — **Nel regno della natura.** Documentario
 — **Simpatiche canaglie.** Telefilm
 — **Dungeons and dragons.** Cartoni animati
 — **Silverhawks.** Cartoni animati
 — **Per i più piccoli. L'albero azzurro**
 — **Tom and Jerry.** Cartoni animati
 — **Lassie.** Telefilm. *Il ciclone*

9,35 Verdissimo. Quotidiano di piante e fiori condotto da Luca Sardella. Regia A. Fusco

10,05 Matinée al cinema. Vacanze tirolese dell'ispettore Van Der Valk (1973). Film poliziesco. Regia di Wolfgang Petersen. Con Frank Finlay, François Prevost

11,30 TG 2 - Flash

11,35 Lassie. Telefilm. *Le dune*

12,10 Amore e ghiaccio. Telefilm. *Sotto accusa*

13 TG 2 - Ore tredici

13,30 Meteo 2

13,35 Videocomic. A cura di Nicoletta Leggeri

13,45-15,20 Supersoap

13,45 La clinica della Foresta Nera. Separazione
14,35 Santa Barbara. 304ª puntata. Serie tv

15,20 Sorrisi, canzoni ed emozioni. La ragazza del Pallo (1958). Film commedia sentimentale. Regia di Luigi Zampa. Con Diana Dors, Vittorio Gassman, Franca Valeri

17,10 Ristorante Italia. Con Antonella Clerici

17,25 Da Milano TG 2

17,30 Faber l'investigatore. Telefilm. *Il parassita*

18,20 TGS Sportsera

18,35 Il commissario Kress. Telefilm

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 Gli uomini della sua vita. Film. 2ª ed ultima parte. Soggetto e sceneggiatura di Ulrich Del Mestre. Con Andrea Jonasson, Florinda Bolkan, Massimo Girotti, Kim Rossi Stuart, Natasha Hovey. Regia M. Braun

22,25 Un messaggio dall'Africa (AIDS in Costa d'Avorio). Di Carlo Fido, Ivan Palermo, Raffaele Siniscalchi

23,15 TG 2 - Notte

23,30 Meteo 2

23,35 La guerra civile americana. Un documentario di Ken Burns. 5º episodio

0,35 Il cappello sulle 23. Con Antonella Lualdi

1,20 Cinema di notte. Fantastika. Piraña (1978). Film drammatico. Regia di Joe Dante. Con Bradford Dillman, Heather Menzies, Kevin McCarthy

17 Dove fioriscono i gigli (1974). Film. Regia W.A. Graham. Con Julie Gholson

18,45 TGS Derby — Meteo 3

19 TG 3

19,30 TGR - Telegiornali regionali

19,45 Blob a Venezia

20,05 Non è mai troppo tardi

20,30 Viaggio nel buio (1991). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Graeme Campbell. Con Simon Reynolds, Jaimz Woolvett

22,05 Schegge

22,30 TG 3 Ventidue e trenta

22,45 Perry Mason in Il brutto anatroccolo

23,40 Specialmente sul Tre

0,30 TG 3 - Nuovo giorno - Edicola — Meteo 3

0,55 Appuntamento al cinema

1,05 Proibito. Rocco e i suoi fratelli (1960). Film. Regia L. Visconti. Con Alain Delon

RAIDUE
20,30

FILM TV



GLI UOMINI DELLA SUA VITA (2ª)

La vita privata di Maxi (Andrea Jonasson, nella foto con Véronique Jannot) diventa sempre più ingarbugliata, e tutto sembra crollare intorno a lei: Carine scappa da Firenze, Eric muore in un incidente d'auto e sul sedile viene trovata la lettera in cui Maxi gli confida tutto il suo passato...

RAIDUE
22,25

INCHIESTA



MESSAGGIO DALL'AFRICA LA STRADA DELL'AIDS

Un'intera generazione rischia di scomparire a causa dell'AIDS in Costa d'Avorio: è il dato più impressionante che emerge dall'inchiesta, in quattro puntate, realizzata da Carlo Fido, Ivan Palermo e Raffaele Siniscalchi.

L'OMS (Organizzazione Mondiale

della Sanità) ritiene questo Paese un campione significativo di quella che è la situazione epidemiologica dovuta all'AIDS in tutta l'Africa. Le difficoltà di affrontare una epidemia sono enormi, anche perché l'assistenza sanitaria è quantomai scarsa ed altre terribili malattie flagellano la Costa d'Avorio. L'inchiesta illustra anche le abitudini di vita, i costumi e la cultura del popolo ivoriano, che solo l'anno scorso ha affrontato le prime elezioni pluripartitiche dopo trent'anni di monopartitismo. Tuttavia, rimane molto forte, a livello locale, l'autorità dei re tradizionali, che hanno sostenuto la campagna elettorale del neo presidente Boigny.





5 SHOW
20,30

BULLI E PUPE

Fine della corsa per le 72 concorrenti che per otto settimane si sono sfidate sul terreno del canto e del ballo. Stasera doppia emozione: prima con le semifinali, poi con le finalissime che proclameranno le «reginette» delle rispettive specialità. Il mago Alexander (nella foto con Paolo Bonolis) si esibisce nel «kabuki», una delle forme più antiche e raffinate del teatro giapponese.



FILM
20,30



IL NOSTRO AMICO ALBERTONE: IL PROF. DOTT. GUIDO TERSILLI...

La comicità di Alberto Sordi è venata di amarezza in questa commedia di Luciano Salce che denuncia il caotico e cinico mondo della sanità italiana. Dimentico degli scopi umanitari della professione, il dottor Tersilli accoglie nella sua lussuosa clinica solo i ricchi. Ma a tutto c'è un limite, e gli altri medici si ribellano...

ODEON FILM

20,30



IL RITORNO DELLE AQUILE

L'architetto Noel Holcroft (Michael Caine, foto) scopre di essere l'erede di una somma enorme, accumulata da un generale nazista quarant'anni prima. Il denaro, però, deve essere distribuito fra le vittime dei crimini compiuti da Hitler... Dal romanzo *Il patto* di Robert Ludlum, un giallo con molta azione e suspense, diretto da John Frankenheimer (*Il braccio violento della legge*).



L'architetto Noel Holcroft (Michael Caine, foto) scopre di essere l'erede di una somma enorme, accumulata da un generale nazista quarant'anni prima. Il denaro, però, deve essere distribuito fra le vittime dei crimini compiuti da Hitler... Dal romanzo *Il patto* di Robert Ludlum, un giallo con molta azione e suspense, diretto da John Frankenheimer (*Il braccio violento della legge*).



02/21225

- 6,30 Prima pagina. News
- 8,30 Arnold - Casa Keaton. Telefilm
- 9,30 Love Boat - La famiglia Bradford. Telefilm
- 11,30 Otto sotto un tetto. Telefilm. *A tutto rap*
- 12 Il pranzo è servito. Con Davide Mengacci
- 13 TG 5. News
- 13,20 Non è la Rai - Estate '92. Con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni
- 14 Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa
- 15 I Robinson. Telefilm. *Furie scatenate*
- 15,30 Denise. Telefilm. *Residenza ideale*
- 16 Bim Bum Bam e cartoni. Per i ragazzi
- 18 OK Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 La ruota della fortuna. Con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
- 20 TG 5. News
- 20,25 Il TG delle vacanze. Con Zuzzurro e Gaspare
- 20,30 Bulli e pupe. Show condotto da Paolo Bonolis con Antonella Elia e Mago Alexander
- 22,30 Il TG delle vacanze. Con Zuzzurro e Gaspare
- 23 Maurizio Costanzo Show - Come eravamo
- 24 TG 5. News
- 2-3-4-5-6 TG 5 edicola
- 2,30-3,30-4,30-5,30 TG 5 - Dal mondo



02/21225

- 7,30 La signora e il fantasma. Telefilm
- 7,55 Naturalmente bella — Gioco delle coppie estate. Replica
- 8,30 TG 4. News
- 9 Strega per amore. Telefilm
- 9,30 General Hospital - Marcellina - Ines, una segretaria da amare. Telenovela
- 11,30 A casa nostra. Show con Patrizia Rossetti
- 13 Sentieri. Teleromanzo. 1° parte
- 13,30 TG 4. News
- 13,55 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 14 Sentieri. 2° parte - Maria - Io non credo agli uomini - Celeste - Manuela. Replica - Febbre d'amore. Telenovela
- 17,30 TG 4. News — Lui lei l'altro. Show
- 18,20 Gioco delle coppie estate. Con C. Tedeschi
- 19 TG 4. News — Naturalmente bella
- 19,30 Gloria, sola contro il mondo. Telenovela
- 20,30 Il prof. dott. Guido Tersilli, primario della clinica Villa Celeste, convenzionata con le mutue (1969). Film commedia. Regia di Luciano Salce. Con Alberto Sordi
- 22,30 Avvocati a Los Angeles. Telefilm
- 23,30 TG 4. News — Buonasera. Show
- 0,50 Lou Grant - Hotel. Telefilm — Sentieri. Replica — Strega per amore. Telefilm
- 3,45 Appuntamento a Liverpool (1988). Film drammatico. Con Isabella Ferrari
- 5,30 Hotel - Lou Grant. Telefilm

ODEON

02/935151

- 13 Transformers. Cartoni animati
- I cavalieri dello zodiaco. Cartoni animati
- 14 Thomas and Senior. Telefilm
- Galactica. Telefilm
- 15,30 Viviana. Telenovela. Con Lucia Mendez
- 16,15 Abuna Messias (1939). Film storico. Regia di Goffredo Alessandrini. Con Camillo Pilotto, Mario Ferrari, Enrico Glori
- 18-19 Veronica (Il volto dell'amore). Telenovela. Con Veronica Castro

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 6,30 **Rassegna stampa.** Replica
- 6,40 **Ciao ciao mattina e cartoni.** Per i ragazzi
- 9 **Mork & Mindy.** Telefilm
- 9,30 **Baby sitter.** Telefilm
- 10 **La casa nella prateria.** Telefilm. *Un allievo troppo cresciuto*
- 11 **Hazzard.** Telefilm. *Bottino d'annata*
- 12 **Drive in Story.** Show
- 14 **Ciao ciao e cartoni animati.** Per i ragazzi
- 16 **Adam 12.** Telefilm. *Il rapinatore in uniforme*
- 16,30 **I giustizieri della città.** Telefilm
- 17,30 **T. J. Hooker.** Telefilm. *La luce che uccide*
- 18,30 **Riptide.** Telefilm. *Computer-killer*
- 19,30 **Studio aperto — Studio sport**
- 20 **Agli ordini papà!** Telefilm. *Allarme rosso*
- 20,30 **Interceptor - Il guerriero della strada** (1981). Film d'avventura. Regia di George Miller. Con Mel Gibson, Bruce Spence
- 22,30 **Balle spaziali 2 - La vendetta** (1990). Film comico. 1ª visione tv. Regia di David Odell. Con Randy Quaid, Margareth Colin
- 0,20 **Studio aperto — Rassegna stampa**
- 0,40 **Studio sport**
- 0,55 **I giustizieri della città - T.J. Hooker - Riptide - Hazzard - La casa nella prateria - Mork & Mindy.** Telefilm



06/330427 I

- 7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale
- 8,30 **Batman.** Telefilm. *Il nemico invisibile*
- 9 **Snack.** Cartoni animati. *Casper*
- 9,30 **Ottovolante.** Programma per bambini
- 10 **Snack.** Cartoni animati. *Beany and Cecil*
- 10,30 **Truck Driver - Doris Day Show.** Telefilm
- 12 **I misteri di Nancy Drew.** Telefilm
- 13 **TMC News - Sport News**
- 13,40 **Natura amica.** *La natura in autunno*
- 14,15 **Amici Mostri**
- 15,10 **Autostop per il cielo.** Telefilm
- 16,05 **La regina del «Polvere di...»** (1975). Film tv sentimentale. Regia Sam O'Sten. Con Maureen Stapleton
- 17,55 **Tra moglie e marito** (1963). Film commedia. Regia di John Rich. Con Janet Leigh
- 19,45 **Dietro lo specchio.** Presenta Ivo Meij
- 20 **TMC News**
- 20,35 **Matlock.** Telefilm. *L'accendino d'oro*
- 21,35 **Specchio delle mie brame.** Un'italiana per «The Look of the Year». Con Giancarlo Magalli e Clarissa Burt
- 23,30 **TM Sea - Il pianeta mare**
- 0,15 **TMC News**
- 0,35 **I contagiati** (1974). Film tv drammatico. Regia Don McDougall. Con Ed Nelson
- 2 **CNN.** Collegamento in diretta

19,30 **Albertone.** Cartoni animati20 **Laverne & Shirley.** Telefilm

20,30 **Il ritorno delle aquile** (1985). Film thriller. Regia di John Frankenheimer. Con Michael Caine, Anthony Andrews, Victoria Tennant

22,45 **Una giornata spesa bene** (1972). Film drammatico. Regia di Jean-Louis Trintignant. Con Jacques Dufilho, Vittorio Caprioli, Denis Peron



20,30



Seguito del primo *Interceptor*, diretto ancora da George Miller e interpretato dallo stesso attore **Mel Gibson** (foto). L'eroe guerriero Max combatte in una società feroce e disastrosa, per raggiungere una terra dove vivere in modo più umano. Ritmo mozzafiato, musica di Brian May, spettacolare fotografia di Dean Semler e Andrew Lesnie: cinema australiano d'autore.



22,30



Seconda parodia del filone «guerre stellari». Dopo Mel Brooks, si cimenta con meno successo David Odell in un film che ha per protagonista **Randy Quaid** (foto). Attirati dalla musica composta dallo sfortunato Mark, un gruppo di marziani arriva sulla Terra. Sono pacifici, ma l'America è ugualmente in subbuglio perché questi extraterrestri, sempre onesti, leggono nei pensieri degli umani, abituati a mentire...

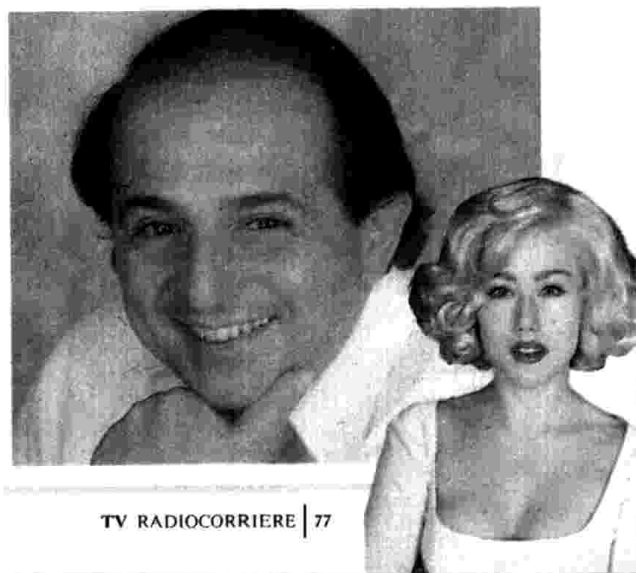


SHOW

21,35

SPECCHIO DELLE MIE BRAME

Giancarlo Magalli (foto) e **Clarissa Burt** presentano oggi le ragazze delle Marche, Emilia Romagna, Toscana e Friuli Venezia Giulia. Tra i molti ospiti: **Nancy Brilli** (a destra), Anna Mazzamauro, la scrittrice Barbara Alberti, il comico Mario Zucca e la stilista Chiara Boni.





CINQUESTELLE

20,30

QUATTRO IN MEDICINA

Uno spaccato della vita universitaria inglese, attraverso le vicende di una matricola. Tra un esame e l'altro, c'è spazio anche per Joy, una graziosa infermiera... **Dirk Bogarde** (nella foto con **Donald Sinden** e **Kenneth More**) è il protagonista del film di Ralph Thomas. Per chi ama lo stile britannico, alle 12 va in onda un noir dello stesso regista, *Più micidiale del maschio*.



MUSICA

22



EXTREME SPECIAL

Extreme (nella foto), ovvero la tradizione del funky-rock che incontra lo stile e le sonorità dell'heavy metal. La band nasce intorno alla metà degli anni Ottanta a Boston e raccoglie un crescente successo fino all'uscita di *More than Words*, la canzone della loro definitiva affermazione internazionale. Uno special per appassionati.



FILM

22,15



MORTACCI

Commedia trasgressiva per morti e trapassati. Fra le tombe di un cimitero romano **Sergio Citti** racconta affettuosamente altre storie scellerate: uno *Spoon River* pasoliniano, orchestrato dal cerimoniere **Vittorio Gassman** (nella foto con **Carol Alt** e **Sergio Rubini**), truce custode che deruba i cadaveri.



FILM

COM'ERA VERDE LA MIA VALLE

Elegia fordiana del tempo perduto, sullo sfondo di un paesino minerario del Galles. Davanti agli occhi del protagonista scorrono in flashback scioperi, lotte sindacali, eventi familiari. Dal romanzo di Richard Llewellyn, un film leggendario interpretato da **Walter Pidgeon** e **Maureen O'Hara**. Molte nomination e quattro Oscar: miglior regia, film, sceneggiatura e attore non protagonista.



06/3 242421

9 Cinquestelle in regione

12 Più micidiale del maschio (1966). Film noir. Regia di Ralph Thomas. Con Richard Johnson, Elke Sommer

14 Telegiornale regionale

14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi

18 Adderly. Telefilm. Con Winston Rekert

19,30 Telegiornale regionale

20,30 Quattro in medicina (1954). Film sentimentale. Regia di Ralph Thomas. Con Dirk Bogarde, Muriel Pavlow

22,30 Telegiornale regionale**22,45** Cinquestelle in regione

02/654661

7,30 Corn Flakes — Print — Corn Flakes

9,30 Morning Mix — Super Hit summer

13,25 Print — Super Hit summer

14 Mister Mix — Arezzo Wave

18,30 Super Hit Italia — Telegiornale

20 On the air summer

22 Extreme special

22,30 On the air summer — Telegiornale

24 On the air summer — Blue night — Rock Mix



02/21225

13,45 USA Today. News

14 Aspettando il domani - Il tempo della nostra vita. Teleromanzi — Rotocalco rosa

15,45 Programmazione locale

17,20 Sette in allegria. Cartoni animati

19 Love American Style. Telefilm

19,30 Dottori con le ali. Telefilm

20,30 Zorro il cavaliere della vendetta (1970). Film d'avventura. Regia di J. L. Merino. Con Charles Quiney, Malisa Longo

22,15 Mortacci (1988). Film commedia grottesca. Regia di Sergio Citti. Con Andy Luotto, Vittorio Gassman, Nino Frassica

0,15 Le altre notti. Show



02/7002723

1-4-7-10-13-16-19-22 Come era verde la mia valle (1941). Film drammatico. Regia di John Ford. Con Maureen O'Hara

12,50 Tele + 3 News



02/2428175

8 Programmi redazionali

15 TgA Flash News

15,05 La mia vita per te. Teleromanzo

16 Bianca Vidal. Teleromanzo

17 TgA Flash News

17,05 Children Time. Gobots. Cartoni animati

18 TgA Flash News

18,05 Children Time. Gobots. Cartoni animati

19-19,30-20-20,15 TgA Flash News

20,30 La mia vita per te. Teleromanzo

21,15 Bianca Vidal - L'idolo. Teleromanzi

22,15 Ladies Confederazione Elvetica

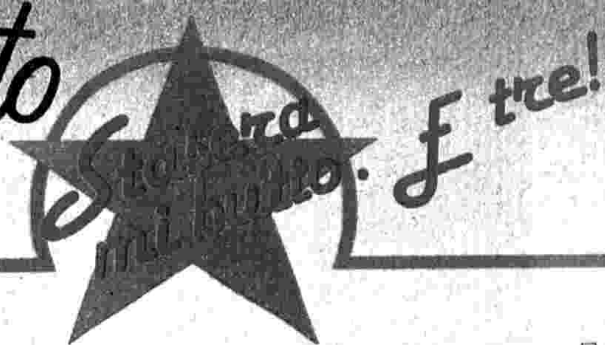
22,30 TgA. Edizione della notte

Indovina chi Gusta il Gusto

DAL 19 GIUGNO AL 11 SETTEMBRE

OGNI VENERDÌ ORE 20.30

RAIDUE



IN PALIO DECINE DI MILIONI
in premi settimanali

4 FIAT CINQUECENTO
ED CATALITICA

estrazione finale**
* in gettoni d'oro (IVA inclusa) ** Estrazione finale 15/10/92

Scopri il gusto giusto dei gelati della CREMERIA MOTTA, puoi giocare telefonicamente a "STASERA MI BUTTO" vincere fino a 4 MILIONI* e in più partecipare all'estrazione finale di 4 nuovissime FIAT CINQUECENTO** Trovi la cartolina in tutti i punti vendita e ogni settimana in tutte le copie del

E per saperne di più segui "FORTUNISSIMA" in onda ogni domenica su RAI UNO alle 14.00 circa. Con la CREMERIA MOTTA vince il gusto e vinci di gusto.

TV
RADIOCORRIERE



Lascia la linea libera alla fortuna!
con una telefonata di MARIA GIOVANNA ELMI e di FABRIZIO MAFFEI
puoi vincere TANTI SPLENDIDI PREMI!

Sì, questa estate la fortuna corre sul filo del telefono e... del computer che selezionerà, con assoluta imparzialità, i destinatari delle telefonate di Maria Giovanna Elmi e di Fabrizio Maffei. I due simpatici presentatori vi riveleranno al telefono una "parola-chiave" che dovrete riportare sul coupon qui a fianco. Il coupon, debitamente compilato ed inviato al **TV RADIOCORRIERE** entro e non oltre il 10 settembre '92 (farà fede il timbro postale), parteciperà all'estrazione di 3 motorini, 2 splendide batterie da cucina e 20 paia di occhiali da sole.

Compilare e spedire entro il 10 settembre '92 a:
PRONTO, QUI È IL TV RADIOCORRIERE
Casella Postale 6093 - 00100 Roma

Pronto, qui è il TV Radiocorriere

PAROLA - CHIAVE

Nome.....

Cognome.....

Via n°

Cap. Città

Prov..... Tel.....

Attento! senza il coupon non partecipi e non vinci.
Non farti cogliere impreparato, ricorda
di acquistare il TV RADIOCORRIERE ogni settimana.





RAIUNO
 20,40 FILM

LA CHIAVE NELLA PORTA

Conflitti in classe per la professoressa Annie Girardot (foto), che vive da «single» con i tre affezionatissimi figli. L'arrivo del contestatore Laurent mette in crisi il suo rapporto sereno e paritario con gli studenti. Perfino i figli, a casa, cambiano atteggiamento...

RAITRE
 20,30

SPORT SPETTACOLO



Gwen Torrence, a sinistra, oro a Barcellona nel 200, e Mike Powell, in basso, primatista mondiale del salto in lungo e argento alle Olimpiadi



Appuntamento conclusivo con il Grand Prix IAAF, il circuito che lega dal 1985 le più importanti riunioni estive di atletica leggera. Dopo 17 prove la finale viene disputata a Torino, dove è prevista la presenza

in forza di tutta la Nazionale statunitense. Alle manifestazioni del circuito partecipano gli atleti che hanno ottenuto nella stagione precedente uno dei cinquanta migliori risultati nella loro specialità.

Per ogni gara viene assegnato un punteggio e, alla fine dell'anno, viene stilata la graduatoria definitiva considerando che, per la finale, i punteggi vengono raddoppiati.

RAIUNO 06/36864890

- 6,50-9 Unomattina estate. Conducono Annalisa Manduca ed Amedeo Gorla. Regia di Claudia Caldera
- 7-8 Telegiornale Uno
- 9 Telegiornale Uno
- 9,05 Niente rose per il commissario Aletti. 3ª puntata. Sceneggiato in 5 puntate
- 10 Telegiornale Uno
- 10,05 C'era una volta... lo Renato Rascel. 12ª puntata. Programma di Giancarlo Governi
- 11,15 Hallo Kitty. Cartoni animati
- 11,30 Diciottanni - Versilia 1966. 15ª. Amazzoni in Versilia. Regia Massimo Scaglione
- 12 Unofortuna. Presenta Valerio Merola. Con Mino Reitano. Regia di F. Lauretani
- 12,25 Che tempo fa
- 12,30 Da Milano Telegiornale Uno
- 12,35 La signora in giallo. Telefilm. Chi ha visto Peter Kerry? Con Angela Lansbury
- 13,30 Telegiornale Uno
- 13,55 Telegiornale Uno - Tre minuti di...
- 14 Europa-U.S.A. Divi a confronto. Notte e di (1946). Film biografico. Regia di Michael Curtiz. Con Cary Grant, Alexis Smith
- 16,10 Il cavallo in doppio petto (1968). Film commedia. Regia di Norman Tokar. Con Dean Jones, Diane Baker, Lloyd Bochner
- 18 Telegiornale Uno
- 18,10 Meeting per l'amicizia tra i popoli '92. 13ª edizione. Il giallo, il nero, l'indio e il latino in cerca di Americhe. A cura di Grazia Tavanti. Regia di Adolfo Lippi
- 19,15 In diretta dalla XLIX Mostra Internazionale del Cinema Venezia Cinema '92
- 19,40 Il naso di Cleopatra. A cura di Giorgio Ponti
- 19,50 Che tempo fa
- 20 Telegiornale Uno
- 20,40 777 Prima visione - Doppio spettacolo. La chiave nella porta (1978). Film commedia psicologica. Regia di Yves Boisset. Con Annie Girardot, Patrick Dewaere
- 22,25 Telegiornale Uno
- 22,35 777 Poker di spie. Film tv. Ancora un altro segreto. Tratto da un racconto di Frederick Forsyth. Con Beau Bridges, Alan Howard. Regia di Lawrence Gordon Clark
- 0,15 Telegiornale Uno - Che tempo fa
- 0,45 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo
- 1 Fantasy party. Cartoni d'autore presentati da Maurizio Nichetti
- 1,25 Padova. Ippica: Corsa Tris di trotto
- 1,30 Execution (1968). Film western. Regia di Domenico Paolella. Con Tony Richardson, Dick Palmer

RAITRE 06/36864890

- 7 Sat News
- 7,30 Oggi in edicola - Ieri in tv
- 7,45 Pagine di Televideo
- 11,30 Ciclismo: Giro Valle d'Aosta. Dilettanti
- 12 Da Milano TG 3
- 12,10 Piccola posta (1955). Film commedia. Regia di Stefano Vanzina. Con Alberto Sordi
- 14 TGR - Telegiornali regionali
- 14,10 TG 3 - Pomeriggio
- 14,25 Schegge di jazz: Gil Evans
- 15,15 DSE - Ministero della Pubblica Istruzione e RAI-DSE presentano: La scuola si aggiorna - Educazione linguistica. 10. Psicologia e linguaggio
- 15,45 Ivrea. Canoa: Assoluti slalom
- 16 Un incontro di pugilato

RAI NOTTE

RAIUNO

3 Telegiornale Uno (R); 3,10 Gli occhi dei gatti. Telefilm. Pericolo a luci rosse - La fuga; 4,50 Divertimenti; 5,30 Mastro Don Gesualdo. 3ª puntata. Sceneggiato in 6 puntate.

RAIDUE

3,10 TG 2 - Notte (R); 3,25 TG 2 - Trentatré (R); 3,45 Ragazza in cerca di fortuna (1957). Film di Leonide Moguy. Con Michèle Mercier, Nadine Tallier. Versione originale sottotitolata; 5,30 Videocomic; 5,45 La padroncina. 107ª puntata; 6,20 Videocomic.

RAITRE

2,50 TG 3 - Nuovo giorno - Edicola (R); 3,10 Stasera, che sera! (R); 4,05 Dalle Bismarck alle Salomone. Di Pedro A. Saura; 4,30 TG 3 - Nuovo giorno - Edicola (R); 4,50 Videobox; 5,15 Schegge; 6 Sat News; 6,30 Oggi in edicola - Ieri in tv; 6,45 Schegge.

RAIDUE 06/36864890

RAIDUE 9,45 **RUBRICA**

- 6,50 Galathea - La famiglia Galeazzi**
- 7-9,45 Piccole e grandi storie**
 — Nel regno della natura. Documentario
 — Simpatie canaglie. Telefilm
 — Dungeons and dragons. Cartoni animati
 — Silverhawks. Cartoni animati
 — Per i più piccoli. L'albero azzurro
 — Tom and Jerry Kids. Cartoni animati
 — Lassie. Telefilm. *Kathi*
- 9,45 Verdisimo.** Quotidiano di piante e fiori condotto da Luca Sardella. Regia A. Fusco
- 10,05 Matinée al cinema. Una scoperta inattesa dell'ispettore Van Der Valk (1974).** Film poliziesco. Regia di Marcel Cravenne. Con Finlay Fran, François Prevost
- 11,30 TG 2 - Flash**
- 11,35 Lassie.** Telefilm. *Le rapide*
- 12,10 Amore e ghiaccio.** Telefilm. *Una difficile decisione*
- 13 TG 2 - Ore tredici**
- 13,25 TG 2 - Trentatré — Meteo 2**
- 13,45-15,20 Supersoap**
 13,45 **La clinica della Foresta Nera.** *La vita è tutta una commedia*
 14,35 **Santa Barbara.** 305ª puntata. Serie tv
- 15,20 Sorrisi, canzoni ed emozioni. La moglie più bella (1970).** Film drammatico. Regia di Damiano Damiani. Con Ornella Muti, Alessio Orano, Gaetano Cimarosa
- 17,10 Ristorante Italia.** Con Antonella Clerici
- 17,25 Da Milano TG 2**
- 17,30 Faber l'investigatore.** Telefilm
- 18,20 TGS - Sportsera**
- 18,35 Il commissario Kress.** Telefilm. *La riunione*
- 19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45 TG 2 - Telegiornale**
- 20,15 TG 2 - Lo sport**
- 20,30** In diretta dal Bandiera Gialla di Rimini Toto Cutugno, Giorgio Faletti presentano *Stasera mi butto. E tre!* Un programma di Massimo Cinque, Cristina Crocetti, Michele Mirabella. Regia di Michele Mirabella
- 23,15 TG 2 - Notte**
- 23,30 Meteo 2**
- 23,35 Colombo e l'era della scoperta.** Scritto, prodotto e diretto da Graham Chedd. *La spada e la croce*
- 0,35 Il cappello sulle 23.** Con Mita Medici
- 1,15 Appuntamento al cinema**
- 1,25 Cinema di notte. Anni pericolosi (1984).** Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Jan Egleson. Con John Savage, Tracy Pollan, Roxanne Hart
- 17 Le infedeli (1952).** Film drammatico. Regia di Stefano Vanzina. Con Gina Lollobrigida, Pierre Cressoy
- 18,45 TGS Derby — Meteo 3**
- 19 TG 3**
- 19,30 TGR - Telegiornali regionali**
- 19,45 Blob a Venezia**
- 20,05 Non è mai troppo tardi**
- 20,30 Torino. Atletica leggera: Grand Prix IAAF**
- 22,30 TG 3 Ventidue e trenta**
- 22,45 Perry Mason in Delitto d'autore.** Con Raymond Burr, Barbara Hale
- 23,40 Stasera, che sera! Studio uno (1965)**
- 0,35 TG 3 - Nuovo giorno - Edicola — Meteo 3**
- 1 Proibito. Come imparai ad amare le donne (1967).** Film commedia. Regia di Luciano Salce. Con Robert Hoffman, Nadia Tiller, Michèle Mercier, Romina Power

VERDISSIMO

Consueto appuntamento con i consigli per gli appassionati di giardinaggio di **Luca Sardella e Janira Majello** (insieme nella foto). Tra gli argomenti della puntata gli agrumi, i rampicanti e un interessante metodo per allontanare le zanzare con la citronella.



RAIDUE 15,20 **FILM**



Nella Sicilia di Damiano Damiani un ruolo da ragazza-coraggio per la quindicenne **Ornella Muti** (nella foto con **Alessio Orano**), rapita e violentata da un picciotto mafioso che intendeva costringerla a sposarlo. La ragazza si ribella e, anziché chiedere il matrimonio «riparatore», sporge denuncia...

RAIDUE 20,30 **SHOW**



STASERA MI BUTTO. E TRE!

Al Bandiera Gialla di Rimini in gara gli imitatori **Emanuela Aureli** e **Giuseppe Pecoraro**, accompagnati da **Giorgio Panariello** e **Graziano Salvadori**. Per le vallette **Roberta Imperatori** e **Paola Di Rienzo**, tra i «tipi da spiaggia» **Gaetano Ferrara**, **Dario Bandiera** e **Marcello Gargone**. Conducono **Toto Cutugno** e **Giorgio Faletti** (foto).





14

FORUM

La signorina Risoldi, per anni collaboratrice domestica della signora Maria Assunta, chiede che venga mantenuta una vecchia promessa. È questo il tema della puntata di oggi, condotta come sempre da **Rita Dalla Chiesa** (nella foto).



20,30



Inseguimenti notturni, pipistrelli, bare e paletti di legno di frassino per eliminare i vampiri: gli elementi classici dell'horror ci sono tutti, ma il protagonista è il povero

Fracchia, incaricato da un'agenzia immobiliare di vendere nientemeno che il castello di Dracula. Una parodia nel consueto stile di **Paolo Villaggio** (nella foto).



22,30



CORRIERE DIPLOMATICO

Romina Power presenta un altro «classico» interpretato da suo padre Tyrone, *Corriere diplomatico*, spy-story ambientata sullo sfondo della guerra fredda. **Tyrone Power** (foto) è un agente del Dipartimento di Stato in missione in Europa per ritirare alcuni documenti che scottano...



02/21225

- 6,30 **Prima pagina.** News
- 8,30 **Arnold - Casa Keaton.** Telefilm
- 9,30 **Love Boat - La famiglia Bradford.** Telefilm
- 11,30 **Otto sotto un tetto.** Telefilm
- 12 **Il pranzo è servito.** Con Davide Mengacci
- 13 **TG 5.** News
- 13,20 **Non è la Rai - Estate '92.** Con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni
- 14 **Forum.** Conduce Rita Dalla Chiesa
- 15 **I Robinson.** Telefilm. *La piuma di gallina*
- 15,30 **Denise.** Telefilm. *I giorni del ringraziamento*
- 16 **Bim Bum Bam e cartoni.** Per i ragazzi
- 18 **OK Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri
- 19 **La ruota della fortuna.** Con Mike Bongiorno
- 20 **TG 5.** News
- 20,25 **Il TG delle vacanze.** Con Zuzzurro e Gaspare
- 20,30 **Fracchia contro Dracula (1985).** Film comico. Regia di Neri Parenti. Con Paolo Villaggio, Edmund Purdom, Gigi Reder
- 22,25 **Il TG delle vacanze.** Con Zuzzurro e Gaspare
- 22,55 **Maurizio Costanzo Show - Come eravamo**
- 24 **TG 5.** News
- 2-3-4-5-6 **TG 5 edicola**
- 2,30-3,30-4,30-5,30 **TG 5 - Dal mondo**



02/21225

- 7,30 **La signora e il fantasma.** Telefilm
- 7,55 **Naturalmente bella — Gioco delle copie estate.** Replica
- 8,30 **TG 4.** News
- 9 **Strega per amore.** Telefilm
- 9,30 **General Hospital - Marcellina - Ines, una segretaria da amare.** Telenovela
- 11,30 **A casa nostra.** Show con Patrizia Rossetti
- 13 **Sentieri.** Teleromanzo. 1ª parte
- 13,30 **TG 4.** News
- 13,55 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
- 14 **Sentieri. 2ª parte - Maria - Io non credo agli uomini - Celeste - Manuela.** Replica - Febbre d'amore. Telenovela
- 17,30 **TG 4.** News — **Lui lei l'altro.** Show
- 18,20 **Gioco delle copie estate.** Con C. Tedeschi
- 19 **TG 4.** News — **Naturalmente bella**
- 19,30 **Gloria, sola contro il mondo.** Telenovela
- 20,30 **Cristal.** Telenovela
- 22,30 **Corriere diplomatico (1952).** Film spionaggio. Regia H. Hathaway. Con Tyrone Power
- 23,30 **TG 4.** News
- 0,55 **Lou Grant - Hotel.** Telefilm — **Sentieri.** Replica — **Strega per amore.** Telefilm
- 3,55 **Gli invisibili (1988).** Film drammatico. Regia di P. Squitieri. Con A. Rotella
- 5,30 **Hotel - Lou Grant.** Telefilm



02/935151

- 13 **Transformers.** Cartoni animati
- **I cavalieri dello zodiaco.** Cartoni animati
- 14 **Thomas and Senior.** Telefilm
- **Galactica.** Telefilm
- 15,30 **Viviana.** Telenovela. Con Lucia Mendez
- 16,15 **Ascoltami (1957).** Film drammatico. Regia di Carlo Campogalliani. Con Luciano Tajoli, Janet Vidor, Franco Silva
- 18-19 **Veronica (Il volto dell'amore).** Telenovela
- 19,30 **Albertone.** Cartoni animati

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 6,30** Rassegna stampa. Replica
6,40 Ciao ciao mattina e cartoni. Per i ragazzi
9 Mork & Mindy. Telefilm
9,30 Baby sitter. Telefilm
10 La casa nella prateria. Telefilm
11 Hazzard. Telefilm. *Il male minore*
12 Drive in Story. Show
14 Ciao ciao e cartoni animati. Per i ragazzi
16 Adam 12. Telefilm. *I ladri d'auto*
16,30 I giustizieri della città. Telefilm
17,30 T.J. Hooker. Telefilm. *La pistola scarica*
18,30 Riptide. Telefilm. *Uno sposo imbarazzante*
19,30 Studio aperto — Studio sport
20 Agli ordini papà! Telefilm. *Tutta colpa del football*
20,30 Scherzi a parte. Show con Teo Teocoli e Gene Gnocchi. Regia di Anna Forghieri
22 Benny Hill Show
22,30 American Gladiators. Con Dan Peterson
23,15 Speciale Festivalbar. Con B. Mazzini
0,15 Studio aperto — Rassegna stampa
0,35 Studio sport
0,50 I giustizieri della città - T.J. Hooker - Riptide - Hazzard - La casa nella prateria - Mork & Mindy. Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8** CBS News. Edizione originale
8,30 Batman. Telefilm. *La grande fuga*
9 Snack. Cartoni animati. *Plastic Man*
9,30 Ottovolante. Programma per bambini
10 Snack. Cartoni animati. *Beany and Cecil*
10,30 Truck Driver - Doris Day Show. Telefilm
12 I misteri di Nancy Drew. Telefilm
13 TMC News - Sport News
13,40 Natura amica. *Le stagioni e la sopravvivenza*
14,15 Amici Mostri
15,10 Autostop per il cielo. Telefilm
16,05 Dov'è Jack? (1969). Film d'avventura. Regia di James Clavell. Con Tommy Steele
18,15 Il buon samaritano (1948). Film commedia. Regia di Leo McCarey. Con Gary Cooper, Ann Sheridan, Ray Collins
20 TMC News
20,35 Matlock. Telefilm. *Doppia vita*
21,35 Mosse pericolose (1983). Film drammatico. Regia di Richard Dembo. Con Michel Piccoli, Leslie Caron
23,25 TMC News
23,45 Torino. Atletica leggera: Grand Prix IAAF. Finale. Commento di G. Mazzocchi, E. Rossi
2,30 CNN. Collegamento in diretta

- 20** Laverne & Shirley. Telefilm
20,30 Pierino medico della SAUB (1981). Film commedia. Regia di Giuliano Carmineo. Con Alvaro Vitali, Mario Carotenuto, Serena Bennato
22 Telefacts. New magazine di curiosità
22,30 Il debito coniugale (1970). Film commedia. Regia di Franco Prosperi. Con Lando Buzzanca, Barbara Bouchet
24 I classici dell'erotismo. *Il segno*. Di Guy de Maupassant. Regia di Fred Hilberdink. Con Tom Jansen, Marieke Van Der Pol



20,30



SCHERZI A PARTE

Teo Teocoli (nella foto con le vallette Angela Melillo e Gabriella Labate) conduce insieme a Gene Gnocchi il consueto appuntamento con gli scherzi ripresi dalle telecamere nascoste: protagonisti-vittime della puntata Mario Merola, Pamela Prati, Giucas Casella, Paolo Bonolis e i calciatori Bergomi e Baresi



22,30



AMERICAN GLADIATORS

Seconda semifinale del torneo tra superatleti dilettanti: Cinzia Nentzer e Chris Vopatek si scontrano con Maria Nitching, nella vita assistente sociale, e John Adams, ragioniere. I vincitori parteciperanno alla finale. Per gli sconfitti un premio di consolazione di 2500 dollari.



18,15

IL BUON SAMARITANO

L'eccessiva filantropia conduce il buon Sam (Gary Cooper, foto) sull'orlo della bancarotta. Il mondo storce il naso dinanzi alle sue buone azioni, spesso inopportune. Un «Nazarin» yankee col pensiero rivolto alle commedie di Frank Capra.



TELEFILM

20,35

MATLOCK

Rick Allen, proprietario di un bar e amante di un'avvocata famosa, viene ucciso. Dell'omicidio è incolpato un giovane alcolizzato, ma il vero omicida sembra essere una persona molto vicina alla vittima, come scoprirà Ben Matlock.





12

GIULIETTA E ROMEO

Shakespeare in film. Sullo sfondo di un'elegante Verona rinascimentale gli amori impossibili di Romeo Montecchi (**Laurence Harvey**) e Giulietta Capuleti (**Susan Shentall**), i giovani amanti divisi dalla sanguinosa rivalità delle loro famiglie. Amore, bellezza, tragedia. Musiche di Roman Vlad. John Gielgud narratore nel prologo.



06/3 242421

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
- 12 Giulietta e Romeo (1954). Film drammatico. Regia di Renato Castellani. Con Laurence Harvey, Susan Shentall
- 14 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18 Adderly. Telefilm. Con Winston Rekert
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 Diamanti. Telefilm. Casa di carte
- 21,30 Campionato europeo di sci nautico
- 22 Motori non stop. Con Patricia Pilchard e Paolo Bonaveri
- 22,30 Telegiornale regionale
- 22,45 Cinquestelle in regione



02/654661

- 7,30 Corn Flakes — Morning Mix
- 12 Super Hit summer — Mister Mix
- 17 Print — Mister Mix
- 17,30 Arezzo Wave — Super Hit Italia
- 19,30 Telegiornale — On the air summer
- 22 Pearl Jam special — On the air summer
- 23,15 Print — On the air summer — Telegiornale
- 24 On the air summer — Blue night — Rock Mix



02/21225

- 13,45 USA Today. News
- 14 Aspettando il domani - Il tempo della nostra vita. Teleromanzi — Rotocalco rosa
- 15,45 Programmazione locale
- 17,20 Sette in allegria. Cartoni animati
- 19 Love American Style. Telefilm
- 19,30 Dottori con le ali. Telefilm
- 20,30 Pendulum (1969). Film poliziesco. Regia di George Schaefer. Con George Peppard, Jean Seberg, Richard Kiley
- 22,30 Ti aspetterò all'inferno (1961). Film poliziesco. Regia di Piero Regnoli. Con Eva Bartok, Massimo Serato
- 0,20 Le altre notti. Show



02/7002723

- 1-3-5-7-9-11-13-15-17-19-21-23 Il ladro di Damasco (1963). Film d'avventura. Regia Mario Amendola. Con Tony Russell
- 12,50 Tele + 3 News



02/2428175

- 8 Programmi redazionali
- 15 TgA Flash News
- 15,05 La mia vita per te. Teleromanzo
- 16 Bianca Vidal. Teleromanzo
- 17 TgA Flash News
- 17,05 Children Time. Gobots. Cartoni animati
- 18 TgA Flash News
- 18,05 Children Time. Gobots. Cartoni animati
- 19-19,30-20-20,15 TgA News
- 20,30 La mia vita per te. Teleromanzo
- 21,15 Bianca Vidal. Teleromanzo. Con S. Pineda
- 22 L'Idolo. Teleromanzo. Con El Puma
- 22,30 TgA. Edizione della notte



MUSICA

17,30

AREZZO WAVE

La rassegna Arezzo Wave propone oggi il concerto dei **Baba Yaga** (foto), gruppo nato dalla fusione di una rock band ungherese, i KTF, e del gruppo folkloristico russo Karagod. Il risultato è un'originalissima fusione di stili e di ritmi.



MUSICA

22

PEARL JAM SPECIAL

Il 1992 è stato un anno molto fortunato per le nuove formazioni del rock americano: per i **Pearl Jam** (foto), gruppo nato alla fine degli anni '80, l'affermazione definitiva sul mercato internazionale è arrivata recentemente, sulle ali dell'enorme successo dell'album *Ten*.



FILM

20,30



PENDULUM

Intrigante thriller di George Schaefer. Il poliziotto Frank (**George Peppard**, nella foto) è inquisito per l'assassinio della moglie, uccisa insieme al suo amante. Frank si rivolge all'avvocato King, che a suo tempo aveva difeso con successo uno stupratore omicida, arrestato dallo stesso poliziotto...

RADIO VATICANA

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25 e 19 metri. Per la zona di Roma anche Onda Media 526 kHz e FM 93,3 e 105 MHz. Da domenica 2 a sabato 8 agosto 1992.

DOMENICA 30

7,20 Orizzonti Cristiani: Mossi dallo Spirito, riflessioni di don Antonio Donghi proposte da Alessandra Ricci e Antonio Angrisano. 7,30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8,15 Liturgia orientale in rito Bizantino Ucraino. 9,30 S. Messa in italiano, con omelia di P. Piergiorgio Nesti (coll. RAI). 10,30 Liturgia Maronita. 11,55 Angelus del S. Padre. 13,30 S. Messa in cinese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: lo Credo. VII incontro: La creazione, opera di Dio. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Sie schreiben - wir antworten. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,20 Esperanto. 21,30 L'invité du dimanche. 21,50 Celebration. 22,10 Angelus con il Papa. 23 Radiogiornale in italiano. 23,20 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): F. Schubert: Trio D. 96, aggiunto all'arrangiamento del Notturmo op. 21 di V. Matejka, per fl., v.l.a. chit. e vc. - J. Brahms: Ouverture tragica in re minore op. 81 - Ouverture per una Festa Accademica in do minore op. 80 - S. Prokofiev: Sonata per vc. e pf. op. 119 - Musica leggera

LUNEDÌ 31

7,20 Orizzonti Cristiani: Mossi dallo Spirito. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Le trascrizioni d'autore, di M. Di Battista. 17 Liturgia delle ore: celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: lo Credo. VIII incontro: L'uomo vertice della creazione. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Weltkirchenmagazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 Les malades du Sida. 21,50 Vatican View Point. 22,10 La Iglesia en la prensa española. 23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): H. von Bingen: Canzoni spirituali - S. Barber: Medea, suite da concerto dal Balletto op. 23 «The Cave of the Hearth» - J. S. Bach: Sonate: In sol magg. BWV 525 e In re min. BWV 527 - Musica leggera

MARTEDÌ 1°

7,20 Orizzonti Cristiani: Mossi dallo Spirito. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro con... di A. Fasano. 17 Liturgia delle ore: celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: lo Credo. IX incontro: Gli angeli, realtà invisibile. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Radioakademie: Glaube ist Geschenk. Gott offenbart sich im Glauben (1). 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 L'Eglise en Afrique. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Dialogo con los Oyentes. 23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): R. Vaughan-Williams: Concerto in do magg. per pf. e orch. - J. Dismas Zelenka: Capriccio n. 4 in la magg. - P. Hindemith: Der Schwanendreher, concerto per v.l.a. e piccola orch., su antichi canti popolari

MERCOLEDÌ 2

7,20 Orizzonti Cristiani: Parlare con Dio, riflessioni del P. Francisco F. Carvajal, proposte dal P. Giovanni Giorgianni. 7,30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Novità discografiche, di M. Guadagnini. 17 Liturgia delle ore: celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: lo Credo. X incontro: Satana e il problema del male, del P. Tarcisio Piccari. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Die Römische Woche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale

in italiano. 21,30 A l'écoute du Pape et des évêques. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): F. Poulenc: Concerto in re min. per due pf. e orch. - W. A. Mozart: Sinfonia concertante in mi bem. magg. KV. 364 - H. Sauguet: I saltimbanchi, balletto - Musica leggera

GIOVEDÌ 3

7,20 Orizzonti Cristiani: Parlare con Dio. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Darius Milhaud nel centenario della nascita, di R. Meloncelli. 17 Liturgia delle ore: celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: lo Credo. XI incontro: Fede in Cristo Signore, di Mons. Marcello Bordon. 20,20 Jugendmagazin: Facts - Ideen - Termine. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 Les martyrs de 1792 à Paris. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani: lo Credo - Parla con Dio. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): F. J. Haydn: Sinfonia in re magg. Hob. 1 n. 6 «Le Matin» - F. Schubert: Quintetto in do magg. op. 163 D. 956, per archi - Musica leggera

VENERDÌ 4

7,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della Parola per il giorno del Signore, di P. Giovanni Giorgianni. 7,30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità. 17,30 Orizzonti Cristiani: lo Credo. XII incontro: Cristo, Figlio di Dio, di Mons. Marcello Bordon. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Prisma-Magazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 Presse: chemin de solidarité. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): Le Sonate per pianoforte di L. van Beethoven: in fa magg. op. 10 n. 2 - A. Magnard: Sinfonia n. 3 in si bem. min. op. 11 - F. Krommer: Concerto in sol magg. op. 30, per fl. e orch. - Musica leggera

SABATO 5

7,20 Orizzonti Cristiani: Parlare con Dio. 7,30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanale musicale, di A. Fasano. 17 Liturgia delle ore: celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: lo Credo. XIII incontro: Cristo: vero uomo. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Junge Menschen von Herzen lieben. 20,30 Recita del S. Rosario con il Santo Padre. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 Evangile du dimanche: le devoir de s'asseoir. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): G. Verdi: Celeste Aida - G. Puccini: Aria di Sharpless e Ingresso di Butterfly - G. Verdi: La donna è mobile - G. Puccini: E lucevan le stelle - G. Verdi: Coro dell'incudine - C. Debussy: Sonate per vl. e pf. - L. Boccherini: Quintetto in do magg. op. 28 n. 4 G. 310 - Musica leggera

RETE ROMANA

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Domenica in musica. 13 Intermezzo. 15 Musica sacra. 16 Antologia cristiana. 18,30 Pentagramma. 22,30 Radiodomenica (Replica). Dal lunedì a sabato: 8,45 Auditorium. 11 Antologia cristiana. 11,15 e 14,45 Pagine per ogni stagione. 12,30 Intermezzo. 14,30 Vetrina Erre Vu. 15 Classici della canzone. 16 Antologia cristiana. 18,30 Pentagramma. Mercoledì: 11 Udienza Generale del Santo Padre.

BALBUZIE

Non è un disturbo del linguaggio
è uno stato di disagio che si può affrontare
con la logo-psicoterapia di gruppo
Dr. FUSCA ☎ 075/63470
Medico ex balbuziente



UN CERBIATTO PER AMICO

«Un cerbiatto per amico» è il titolo dell'iniziativa congiunta BUENA VISTA HOME VIDEO e WWF Italia promossa in occasione della realizzazione e distribuzione in Italia della videocassetta di *Bambi*, il film d'animazione preferito da Walt Disney.

Bambi, uno dei film Disney più amati dai bambini, è un autentico capolavoro di realismo in cui vengono esaltati l'amore per la natura e per gli animali. I cuccioli di Cervo sardo sono una specie rarissima e vivono per lo più nell'oasi del WWF di Monte Arcosu.

Chi acquista una coppia della videocassetta riceverà una cartolina con la domanda: «Vuoi adottare un piccolo cerbiatto come Bambi?». Chi lo desidera potrà compilare la scheda ed inviarla al WWF Italia, riceverà così le informazioni per l'adozione di un cucciolo di Cervo sardo. Tutti coloro che invieranno la cartolina riceveranno inoltre un poster colorato del WWF.

VESTRO HA UNA NUOVA GUIDA

Novità al vertice della VESTRO, che opera nel settore della vendita per corrispondenza e a distanza e fa parte del Gruppo francese della multidistribuzione Printemps-Redoute (Groupe Pinault).

Patrick Defauw, 43 anni, è stato nominato Presidente, mantenendo le cariche di Amministratore Delegato e Direttore Generale, che gli era stata conferita nel 1990. Ha inoltre assunto l'incarico della Direzione Generale delle attività italiane dell'unità di business VPC del Gruppo francese ed è Membro del Comitato di Direzione del Gruppo Redoute e del Comitato Esecutivo del Gruppo Printemps.

RAIUNO CINEMA



Nella foto in alto, Mia Farrow e Denholm Elliott, protagonisti di *Settembre*. Al centro, Max von Sydow ne *La fontana della vergine*; a sinistra, Woody Strode nel *Ritorno di Black Stallion* e a destra Kirk Douglas e Lauren Bacall in *Chimere*. In basso, Leo Rossi ed Esther Williams

Mentre i pezzi pregiati della prossima stagione cinematografica sono in passerella al Lido di Venezia, gli schermi Rai offrono una vasta scelta di classici. La programmazione di Raiuno si apre con l'atletica Esther Williams nelle hollywoodiane *Hawaii di Su di un'isola con te* (ore 6,50); nel pomeriggio *Chimere* (ore 14), prima biografia del trombettista bianco Bix Beiderbecke, recentemente rispolverato da Pupi Avati; in chiusura di giornata *Settembre* (ore 0,30), claustrofobico dramma di Woody Allen, interpretato da quella Mia Farrow che ha smesso di essere la sua musa. *Raidue* punta le sue carte su *Un caso per l'ispettore Dietz* (ore 20,30), thriller di prima serata: l'agente Sem Dietz, alle prese con un altro serial killer, affronta l'incomprensibile ostilità dell'Fbi. Su *Raitre*, per il ciclo bergmaniano, *La fontana della vergine* (ore 12), dramma medievale con cupe allegorie che procurò l'Oscar a Ingmar Bergman: Max von Sydow vendica la morte della figlia uccidendone gli stupratori. Una serata d'avventure è assicurata col marchio Zoetrope di *Il ritorno di Black Stallion* (ore 20,30): un ragazzo insegue attraverso il Marocco il suo magnifico destriero. Sulle ali della fantasia...

di *Il ritorno di Black Stallion* (ore 20,30): un ragazzo insegue attraverso il Marocco il suo magnifico destriero. Sulle ali della fantasia...

RAIUNO 06/36864890

- 6,50 Su di un'isola con te (1948). Film commedia. Regia R. Thorpe. Con Esther Williams
- 8,30 Per solo e orchestra
- 9-11,15 Ciao Italia estate. 1ª parte. Un programma di Patrizio Baroni
Con Antonella Bonalevi
Con Carlo Fontana e Eugenia Monti
- 11,15 Maratona d'estate. Tre schiaccianoci a confronto. Brani da «Lo schiaccianoci». Balletto in due atti. Musiche di P. I. Ciaikovski. Scenografie di: Yury Grigorovich, Roland Petit, Rudolf Nureyev
- 12,25 Che tempo fa
- 12,30 Da Milano Telegiornale Uno
- 12,35 Ciao Italia estate. 2ª parte
- 13,25 Estrazioni del Lotto
- 13,30 Telegiornale Uno
- 13,55 Telegiornale Uno - Tre minuti di...
- 14 Europa-U.S.A. Divi a confronto. *Chimere* (1950). Film biografico. Regia Michael Curtiz. Con Kirk Douglas, Lauren Bacall
- 15,50 Il cane di papà. Telefilm
- 16,20 TGS Sabato sport
— Tiro a volo: Campionati italiani
— Roma. Pattinaggio artistico
- 17,55 Estrazioni del Lotto
- 18 Telegiornale Uno
- 18,10 Disney club. Con Dado Coletti, Emily De Cesare, Riccardo Salerno. Regia M. Brigliadori
- 19,25 Parola e vita: Il Vangelo della domenica. Commentato da Don Cesare Bissoli
- 19,40 Il naso di Cleopatra. A cura di Giorgio Ponti con la collaborazione di Diana De Feo
- 19,50 Che tempo fa
- 20 Telegiornale Uno
- 20,25 Telegiornale Uno sport
- 20,40 Da Roznov in Cecoslovacchia. Raiuno, A2, RTP, TVE, S4C, TSR, CST presentano Giochi senza frontiere. Partecipano le squadre di: Roznov (Cecoslovacchia), Strasburgo (Francia), Caerdydd (Galles), San Pellegrino Terme (Italia), Aveiro (Portogallo), Cordoba (Spagna), La Neuveville Nods (Svizzera), Nabeul (Tunisia). Regia di Adam Rezek. Presenta Ettore Andenna. ...e il gioco continua. Con Rossella Gardini ed Enrico Magrelli. Appunti quasi turistici di Roznov e San Pellegrino Terme
- 22,45 Telegiornale Uno
- 23 Venezia: Palazzo Ducale. Proclamazione del vincitore del Premio Campiello 1992
- 24 Telegiornale Uno - Che tempo fa
- 0,30 Sabato club. *Settembre* (1987). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Woody Allen. Con Denholm Elliott, Mia Farrow
- 1,50 La donna che ho più amato (1946). Film commedia. Regia R. Vernay. Con Arletty

RAITRE 06/36864890

- 7 Sat News
- 7,30 Oggi in edicola - Ieri in tv
- 7,45 Pagine di Televideo
- 10,30 Ciclismo: Giro Valle d'Aosta. Dilettanti
- 11 I concerti di Raitre. Concerto diretto da David Robertson. I. *Strawinsky*: Jeu de cartes - R. *Strauss*: Così parlò Zarathustra
- 12 La fontana della vergine (1959). Film drammatico. Regia di Ingmar Bergman. Con Max von Sydow, Birgitta Petterson
- 13,25 20 anni prima
- 14 TGR - Telegiornali regionali
- 14,10 TG 3 - Pomeriggio
- 14,25 Pergusa (EN). Automobilismo: Campionato italiano Superturismo
- 15,30 Macerata: Calcio: V Torneo Internazionale Città di Macerata
- 17 Merano. Tennis: Teneo Challenger

RAI NOTTE

RAIUNO

3,10 Telegiornale Uno (R); 3,25 Gli occhi dei gatti. Telefilm. Il killer - Fuga dall'Est; 5,05 Divertimenti; 6,05 Al Paradise (1985). 1ª trasmissione. 1ª parte.

RAIDUE

2,45 Arriva John Doe (1941). Film commedia di Frank Capra. Con Gary Cooper, Barbara Stanwyck; 4,55 Adderly. Telefilm. Un'arzilla vecchietta; 5,45 La padroncina. 108ª; 6,20 Videocomic.

RAITRE

1,10-7 Fuori orario. Cose (mai) viste. A cura di Ghezzi, Grmek Germani, Giorgini, Melani, Turigliatto.

RAIDUE 06/36864890

- 6,50 Videocomic.** A cura di Nicoletta Leggeri
- 7-9,40 Piccole e grandi storie**
- **Nel regno della natura.** Documentario
 - **Simpatie canaglie.** Telefilm
 - **Dungeons and dragons - Tom and Jerry Kids - Silverhawks.** Cartoni animati
 - **Lassie.** Telefilm. *La decisione di Lassie*
- 9,40** «Private Detective. Sette avventure con Michael Shayne». **Michael Shayne e l'uomo che non voleva morire.** Film giallo (1942). Regia di Herbert I. Leeds. Con Lloyd Nolan, Marjorie Weaver
- 10,45 Il ritorno di Arsenio Lupin.** Telefilm. *Il gioiello providenziale.* Con F. Dunoyer
- 11,45 TG 2 - Flash**
- 12** **Una famiglia come tante.** Telefilm. *L'appuntamento di Paige*
- 13 TG 2 - Ore tredici**
- 13,20 TG 2 - Dribbling**
- 13,55 Meteo 2**
- 14** Napoli racconta. **O'Re.** Film commedia (1988). Regia di Luigi Magni. Con Giancarlo Giannini, Ornella Muti, Carlo Croccolo
- 15,55 Estrazioni del Lotto**
- 16** Schermo in casa. **Questo pazzo pazzo pazzo mondo** (1964). Film avventuroso. Regia di Stanley Kramer. Con Spencer Tracy, Mickey Rooney, Terry Thomas
- 18,35 Il commissario Kress.** Telefilm
- 19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45 TG 2 - Telegiornale**
- 20,15 TG 2 - Lo sport**
- 20,30** Nel segno del giallo. **Un caso per l'ispettore Dietz.** Film thriller (1990). Regia di Michael Schroedel. Con Leo Rossi, Ray Sharkey, Meg Foster, Miles O'Keffe
- 22,10** Raidue presenta. **Dietro la paura.** Una serie ideata da Filiberto Bandini. Con Elena Sofia Ricci, Elisabetta Pozzi, Mattia Sbraglia, Gianluca Favilla, Angela Goodwin. **Chiara e Francesca.** Sceneggiatura di D. Grieco, S. Napolitano, L. M. Battistrada. Regia di Pino Passalacqua
- 23,30 TG 2 - Notte — Meteo 2**
- 23,50** Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi presentano **Speciale Mixer.** *Incontro con Hans Dietrich Gencher.* Di Alberto Isopi, Stefano Rizzelli. Regia di Andrea Bevilacqua
- 0,15 DSE - dall'Enciclopedia Multimediale delle Scienze Filosofiche: Louis Althusser**
- 0,20 TGS - Notte Sport**
- Spagna: Benidorm. **Ciclismo: Campionato del mondo su strada femminile**
- 18** Scusate l'anticipo. Di M. Giammarioli e R. Icardi. Conduce M. Giammarioli — **Meteo 3**
- 19 TG 3**
- 19,30 TGR - Telegiornali regionali**
- 19,45 Videobox.** A cura di Beatrice Serani
- 20,30** Il ritorno di **Black Stallion** (1983). Film avventura. Regia R. Dalva. Con Kelly Reno
- 22,10 BlobCartoon**
- 22,30 TG 3 Ventidue e trenta**
- 22,45 Sottotraccia.** Di Ugo Gregoretti
- 23,15 Speriamo che sia femmina.** Di Maria Bosio
- 24 Fuori orario. Cose (mai) viste**
- 0,30 TG 3 - Nuovo giorno - Edicola — Meteo 3**
- 1 Appuntamento al cinema**
- 1,10 Fuori orario. Cose (mai) viste**

RAIUNO 20,40 **SHOW**



...E IL GIOCO CONTINUA

Subito dopo Rossella Gardini (foto) ed Enrico Magrelli ci portano a visitare la città che ospita la puntata di oggi, Roznov, prima di dare uno sguardo alla città della squadra italiana: San Pellegrino Terme.

GIOCHI SENZA FRONTIERE

Le divertenti sfide estive presentate da **Ettore Andenna** (nella foto) si spostano oggi in Cecoslovacchia. Stasera si gareggia a Roznov, dove la compagine locale affronta le squadre di Strasburgo (Francia), Caerdydd (Galles), San Pellegrino Terme (Italia), Aveiro (Portogallo), Cordoba (Spagna), La Neuveville Nods (Svizzera) e Nabeul (Tunisia)



RAIDUE
RAITRE SPORT



LE RUBRICHE DEL CALCIO

Su Raidue riprende, con formula invariata rispetto allo scorso anno, il rotocalco **TG 2 - Dribbling** (13,20), presentato da **Gianfranco De Laurentiis** e **Antonella Clerici** (nella foto in alto) e curato da **Maurizio Vallone** (foto a destra). Inizia su Raitre un nuovo programma: **Scusate l'anticipo** (18), condotto da **Michele Giammarioli**, vice direttore della **TGS** (nella foto con Irene Mandelli).

RAITRE 23,15 **SPECIALE**

SPERIAMO CHE SIA FEMMINA

Una «storia di strada» raccontata attraverso i luoghi, le persone, gli episodi e le riflessioni che hanno segnato la difficile scelta di vita di una donna. Antonella, 33 anni, alcolizzata, drogata e barbona «per scelta», ma anche madre di una bambina e autrice di intense poesie, è la protagonista del programma realizzato da Maria Bosio.

5 SHOW
20,30



LA SAI L'ULTIMA?

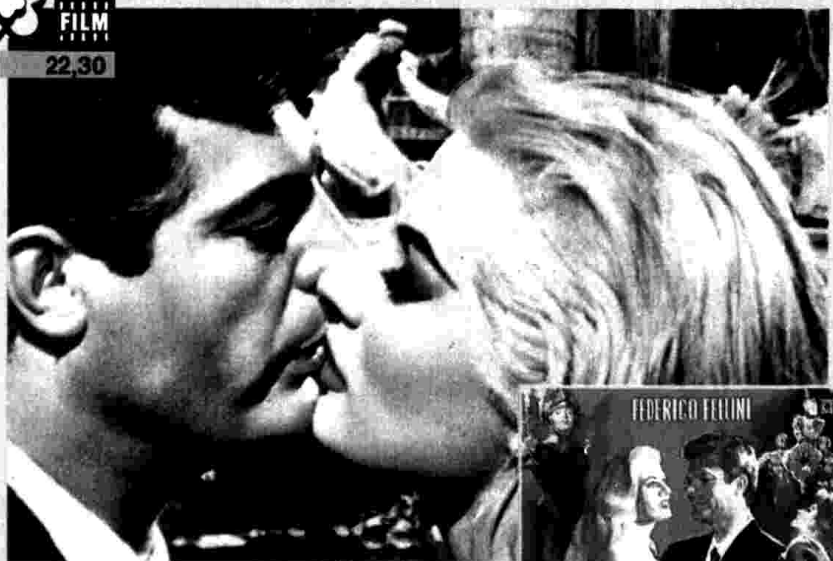
Selezionati tra oltre mille aspiranti «barzellettieri», otto concorrenti si sfidano offrendo le loro storielle al giudizio del pubblico. Maestro di cerimonia **Pippo Franco**, affiancato da **Pamela Prati** (nella foto) e dai comici **Carlo Pistarino** e **Giorgio Ariani**.

TELENOVELA
20,30

CRISTAL

Alfredo pensa di lasciare Angelica, mentre la ragazza, credendo di aspettare un figlio da lui, è decisa a fare il possibile per riuscire a sposarlo. Ma il dottore che la visita sembra preoccupato e le consiglia di fare degli accertamenti. Vittoria riesce ad organizzare una sfilata d'alta moda.

FILM
22,30



Federico Fellini racconta la Roma di fine anni Cinquanta attraverso gli occhi del giornalista **Marcello (Marcello Mastroianni)**, nella foto con **Anita Ekberg**, cronista mondano che si aggira tra i fuochi fatui di Via Veneto ed opulenti salotti borghesi dove pascolano cinematografari, scrittori, starlet e nuovi ricchi. Su tutti incombe il senso di un'imminente catastrofe... Altri interpreti sono **Anouk Aimée**, **Alain Cuny** e **Magali Noël**.



5

02/21225

- 6,30 Prima pagina. News
- 8,30 Arnold - Casa Keaton. Telefilm
- 9,30 Love Boat - La famiglia Bradford. Telefilm
- 11,30 Otto sotto un tetto. Telefilm
- 12 Il pranzo è servito. Con Davide Mengacci
- 13 TG 5. News
- 13,20 Non è la Rai - Estate '92. Con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni
- 14 Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa
- 15 I Robinson - Denise. Telefilm
- 16 Bim Bum Bam e cartoni. Per i ragazzi
- 18 OK il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Lingo. Gioco condotto da Tiberio Timperi
- 20 TG 5. News
- 20,25 Il TG delle vacanze. Con Zuzzurro e Gaspare
- 20,30 La sai l'ultima? Con Pippo Franco, Pamela Prati e con Carlo Pistarino, Giorgio Ariani
- 22,30 Il TG delle vacanze. Con Zuzzurro e Gaspare
- 23 Delitto in silenzio (1988). Film tv drammatico. Regia di John Patterson. Con Charles Haid, Mike Farrell
- 24 TG 5. News
- 1 Missione impossibile. Telefilm. Far West
- 2-3-4-5-6 TG 5 edicola
- 2,30-3,30-4,30-5,30 TG 5 - Dal mondo

5

02/21225

- 7,30 La signora e il fantasma. Telefilm
- 7,55 Naturalmente bella — Gioco delle coppie estate. Replica
- 8,30 TG 4. News — Strega per amore - La tata e il professore. Telefilm
- 9,45 General Hospital - Marcellina - Ines, una segretaria da amare. Telenovela
- 11,30 A casa nostra. Show con Patrizia Rossetti
- 13 Sentieri. Teleromanzo. 1ª parte
- 13,30 TG 4. News
- 13,55 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 14 Sentieri. 2ª parte - Maria - Io non credo agli uomini - Celeste - Manuela. Replica - Febbre d'amore. Telenovela
- 17,30 TG 4. News — Lui lei l'altro. Show
- 18,20 Gioco delle coppie estate. Con C. Tedeschi
- 19 TG 4. News — Naturalmente bella
- 19,30 Gloria, solo contro il mondo. Telenovela
- 20 Sandra & Raimondo show
- 20,30 Cristal. Telenovela
- 22,30 La dolce vita (1960). Film commedia. Regia di F. Fellini. Con Marcello Mastroianni
- 23,30 TG 4. News
- 0,50 Lou Grant - Hotel. Telefilm — Sentieri. Replica — Strega per amore. Telefilm
- 3,50 La partita (1988). Film d'avventura. Regia di Carlo Vanzina. Con Matthew Modine
- 5,30 Hotel - Lou Grant. Telefilm

ODEON

02/935151

- 13 Transformers. Cartoni animati
- Thor. Cartoni animati
- Casalingo superpiù. Telefilm
- 14,30 Galactica. Telefilm
- 15,30 Navy. Telefilm. Con Dennis Weaver, Maud Adams
- 16,15 La vita è bella (1943). Film commedia. Regia di Carlo Ludovico Bragaglia. Con Maria Mercader, Anna Magnani
- 18-19 Benvenuti a... Bermuda, Bahamas, Jamaica. Replica

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 6,30 **Rassegna stampa.** Replica
 6,40 **Ciao ciao mattina e cartoni.** Per i ragazzi
 9 **Mork & Mindy.** Telefilm
 9,30 **Baby sitter.** Telefilm
 10 **La casa nella prateria.** Telefilm
 11 **Hazzard.** Telefilm. *Picnic a sorpresa*
 12 **Drive In Story.** Show
 14 **Ciao ciao e cartoni animati.** Per i ragazzi
 16 **TopVentil.** Con Emanuela Folliero
 17 **Adam 12.** Telefilm. *Ospiti indesiderabili*
 17,30 **T.J. Hooker.** Telefilm. *Rapina al botteghino*
 18,30 **Riptide.** Telefilm. Con Perry King
 19,30 **Studio aperto — Studio sport**
 20 **Agli ordini papà!** Telefilm
 20,30 **Boxe** (1988). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di David Drury. Con Gene Hackman, Jennifer Beals
 22,30 **Anteprima Gol.** A cura di M. De Luca
 23,30 **Playboy Show — Cin Cin.** Telefilm
 0,30 **Studio aperto — Rassegna stampa**
 0,50 **Studio sport**
 1,05 **I ragazzi della 3ª C - T.J. Hooker - Riptide - Hazzard - La casa nella prateria - Mork & Mindy.** Telefilm



06/330427 I

- 7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale
 8,30 **Batman.** *La grande rapina del treno*
 9 **Benidorm. Ciclismo: Campionato del mondo su strada.** 50 km. contro cronometro, donne
 11 **La ballata del Nilo e dintorni.** Documentario. 4ª parte
 11,30 **Starcom.** Cartoni animati
 12 **Crono - Tempo di Motori.** Condotta da Renato Ronco e Maria Leitner. Replica **Automobilismo: Gran Premio del Belgio**
 13 **Documentario sulla Sicilia**
 13,30 **Sport show.** Condotta da Marina Sbardella
 14,15 **Motociclismo: Gran Premio del Giappone.** Campionato mondiale Superbike
 17,45 **L'ispettore Lenz.** Telefilm. *Neve che scotta.* Con Helmut Fischer
 19,30 **Venti di terre lontane.** Documentario
 20 **TMC News**
 20,35 **Matlock.** Telefilm. *Omicidio per sbaglio*
 21,35 **Arrivano i Gatti** (1980). Film comico. Regia di Carlo Vanzina. Con Jerry Calà, Franco Oppini, Umberto Smalla
 23,20 **Mercanti di guerra** (1968). Film di guerra. Regia di P. G. MacKenzie. Con Asher Braun, Jess Vint
 1 **Sedicianni** (1974). Film drammatico. Regia di Tiziano Longo. Con Anthony Steffen, Ely Galleani
 2,35 **CNN.** Collegamento in diretta

19,30 **Albertone.** Cartoni animati

20 **Laverne & Shirley.** Telefilm

20,30 **Paris Holiday** (1958). Film commedia. Regia di Gerard Oswald. Con Bob Hope, Fernandel, Anita Ekberg

22,30 **Automan.** Telefilm. Con Desi Arnaz jr., Chuck Wagner

23,30 **I misteri di Orson Welles.** Telefilm

0,30 **Auto & motori sport**



20,30

GENE HACKMAN



BOXE

La famiglia McGuinn: pochi soldi, tanto cuore e pugni d'acciaio. Tre generazioni di pugili di sangue irlandese. Il padre (Gene Hackman, foto) allena i due figli: Eddie, che punta alle Olimpiadi, e Ray, onesto professionista che si ribella ad un manager imbroglione e viene assassinato dai

sicari del racket delle scommesse. Lo vendicherà suo fratello... Nel cast anche Jennifer Beals e Jeff Fahey.



SPORT

22,30

ANTEPRIMA GOL

Alla vigilia della prima giornata del Campionato di calcio Massimo De Luca, nuovo «acquisto» delle reti Fininvest, conduce uno speciale dedicato alla nuova stagione calcistica, preludio di una trasmissione in onda da ottobre.



20,30



PARIS HOLIDAY

Risate internazionali. Il popolare attore statunitense Robert Hunter (Bob Hope, nella foto con Fernandel) sbarca a Parigi per assicurarsi il diritto ad interpretare una commedia di gran successo. Ma l'autore viene misteriosamente assassinato ed il suo collega francese Ferdy mangia la foglia...



'E TRE PECORE VIZIOSE

Donna Beatrice (**Dolores Palumbo**) è la severa tiranna della casa dove vivono il genero Felice Sciosciammocca, il marito Fortunato e il fratello Camillo (**Mario Scarpetta**, **Giuseppe Anatrelli** e **Tullio Del Matto**, insieme nella foto). I tre, in casa sono come pecore mansuete e silenziose, ma «viziose»: segretamente sono infatti innamorati di tre sartine, che il caso vuole siano anche amiche tra di loro.

MUSICA

PITURA FRESKA

Reggae e raggamuffin cantato in veneto: è questa la formula vincente dei **Pittura Freska**, gruppo guidato dal simpatico cantante **Skardi** (nella foto). Li ascoltiamo durante un concerto tenuto nell'ambito della rassegna **Arezzo Wave Big**.



06/3242421

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità, informazione, incontri
- 13 Sport mare. Rubrica sportiva a cura di Claudio Ricci
- 14 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi
- 18,30 Incontri al caffè. Romano Battaglia incontra personaggi famosi
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 'E tre pecore viziose. Commedia in tre atti di Eduardo Scarpetta. Regia di Mario Scarpetta. Con Dolores Palumbo, Gianpaolo Fabrizio
- 22,30 Telegiornale regionale



02/654661

- 7,30 Corn Flakes — Morning Mix
- 12,30 Les Negresses Vertes in concerto
- 13,30 Super Hit summer — Mister Mix
- 18 Arezzo «Big»: Pittura Freska
- 19 Iron Maiden special — Telegiornale
- 20 Marillion in concerto — Dance club
- 23,45 Telegiornale — Best of Blue Night
- 1 Heavy Rock — Rock Mix



02/21225

- 13,45 USA Today. News
- 14 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 14,30 Il tempo della nostra vita. Teleromanzo
- 15,15 Programmazione locale
- 17,20 Sette in allegria. Cartoni animati
- 19 Love American Style. Telefilm
- 19,30 Dottori con le ali. Telefilm. Miti e leggende
- 20,30 Kakkientruppen (1977). Film commedia. Regia di Marino Girolami. Con Gianfranco D'Angelo, Lino Banfi, Ric e Gian
- 22,20 Il segno del potere (1974). Film drammatico. Regia di Peter Hunt. Con Roger Moore, Susannah York, Ray Milland
- 0,50 Le altre notti. Show



02/7002723

- 1-3-5-7-9-11-13-15-17-19-21-23 Il ponte dei sospiri (1964). Film d'avventura. Regia Piero Pierotti. Con Brett Halsey
- 12,50 Tele + 3 News



02/2428175

- 19,30 Settimana dal mondo. A cura dei Servizi giornalistici di Rete A
- 20 L'Idolo. Teleromanzo. Con El Puma
- 20,30 La mia vita per te. Teleromanzo. Con Rogelio Guerra, Angelica Aragon
- 21,15 Blanca Vidal. Teleromanzo. Con Edith Gonzales, Salvador Pineda
- 22 L'Idolo. Teleromanzo. Con El Puma

MUSICA

20

MARILLION IN CONCERTO

Dopo lunghi anni di attività, i **Marillion** sono stati abbandonati nel 1989 dal loro leader **Fish** (nella foto il gruppo ancora unito, con Fish al centro). Il concerto di oggi fa parte della loro ultima tournée insieme, da cui fu poi realizzato un doppio album. In seguito Fish ha intrapreso la carriera solista, e i Marillion hanno proseguito le loro attività realizzando due album.



7 FILM

22,20



IL SEGNO DEL POTERE

Un gruppo di speculatori senza scrupoli decide di sabotare i lavori di una miniera d'oro del Sudafrica, arrivando a inondare le gallerie e mettere così a repentaglio la vita di decine di persone. Interviene però un coraggioso ingegnere (**Roger Moore**) che riesce a salvare la vita ai minatori e a svelare il piano criminale.

DOMENICA 30

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20-20,30 Tagesschau mit Sport aktuell.

LUNEDÌ 31

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18 Fest im Sattel. Abenteuer auf einem Reithof. Spielfilm von Linda Viniewicz und Christine Kabisch. 10. Folge: «Ein beherzter Entschluss» (Whg.). 18,25 Bilder-geschichten (I. Staffel). 7. Folge: «Hannes und der Luftfischer» von Michael Hatry, frei nach einem englischen Märchen. Gezeichnet von Gunner Matysiak. Regie: Johannes Spring (Whg.). 18,50-19 Pingu. Plastilin-Trickserie von Othmar Gutmann nach einer Idee von Erika Brüggemann und Guido Steiger. II. Staffel. 6. Folge: «In der Schule». 20 Tagesschau. 20,20 Ansichten. 20,35 Das Volkskundemuseum in Dietenheim. Ein film von Hans Griessmair und Wolfgang Penn. Mit Rudi Gamper. 20,55 Scheidung à la carte. 22,25-22,30 Musikalische Bilder (Whg.).

MARTEDÌ 1°

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,20-20,30 100 Jahre Luis Trenker. Die Sphinx von Zermatt. Ein Film von Luis Trenker (1952).

MERCOLEDÌ 2

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Biotopo in Südtirol. Sendung von Peter Ortner und Leo Dissertori. 1 Folge.

GIOVEDÌ 3

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt.

VENERDÌ 4

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18 Der Champagner-Clan. Deutsche Geschichten um eine französische Erfindung. Ein Film von Klaus-Peter Schmid (Whg.). 18,30-19 Regenbogen. Sendung für unsere Senioren. 20 Tagesschau. 20,20 Alpen-Donau-Adria: «Ein mitteleuropäisches Panorama». 20,50-23,10 Das heilige Experiment.

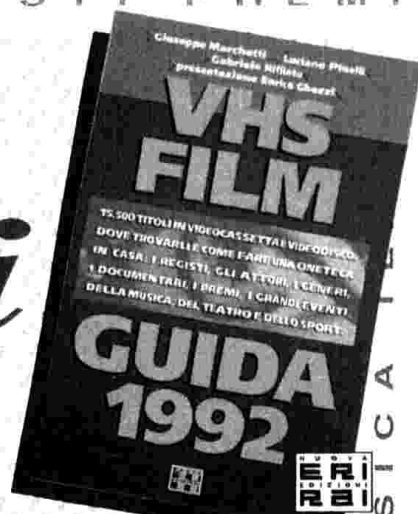
SABATO 5

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18-19 Humor im Volkslied. Es Wirken mit Durnholzer Sänger. Egerter Musikanten. Lajener Dreigesang. Männerchor Kur-tatsch, Melauner Sänger, Trio Hasler-Walder-Dellago, Anna Lanthaler. Durch die Sendung führt Rudi Gamper. Regie: Christine Bologna Ohnwein. Aufzeichnung aus dem Haus Unterland, Neumarkt (Whg.). 20 Tagesschau. 20,15 Kulturreport. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Koop. Bernhard Holzer.

GENERI REGISTI PREMI

NIMATI ATTORI

Li trovi su



**VHS FILM GUIDA
1992**

di Giuseppe Marchetti • Luciano Pinelli • Gabriele Rifilato
presentazione di Enrico Ghezzi

870 PAGINE • 15.500 TITOLI • 16.000 LIRE

FILM DOCUMENTARI DIDATTICA

160 grammi di bontà



*orgogliosamente
prodotti in Italia*



Ad Agosto divertitevi
a fare la spesa da noi,
perchè i nostri prezzi
giocano al ribasso.

Grandi marche a prezzi piccoli.

In questi giorni caldi,
venite a trovarci: oltre a
rinfrescarvi le idee, potrete
fare il gioco della spesa.
Non è impegnativo, nè
faticoso. È facile: si spende
meno e si compra bene.
Puntate pure su di noi:
abbiamo tutti i numeri
per farvi contenti.

	Whisky Chivas Regal 12 anni
	Birra Dreher
	Birra Tulipan
	Acqua Frizzante Sanpellegrino
	Acqua Fiuggi
	Succhi di Frutta Yoga
	Succhi di Frutta Santal
	Succhi di Frutta Valfrutta
	Caffè Lavazza Crema & Gusto
	Granfetta, Fette Integrali Buitoni
	Biscotti Plasmon
	Crackers Barilla
	Latte Dietalat, Panna Chef Parmalat
	Pizzaiola Gran Cucina, Mascarpone Locatelli
	Fettine Tigre
	Margarina Foglia D'Oro
	Leerdammer
	Mortadella Felsino
	Polpa di Pomodoro, Passata di Pomodoro, Riso Parboiled Sidis
	Tonno Rio Mare

	Carne Simmenthal
	Maionese Calvé
	Patafiori, Fiori di Merluzzo Findus
	Dash
	Ariel Bucato a Mano Liquido
	Ace Normale
	Vetril Multiuso
	Detersivo Lavatrice liquido, Disinfettante Detergente, Detergente Cremoso Sidis
	Dentifricio AZ
	Shampoo Clear
	Bagnoschiama Fissan
	Shampoo Baby Johnson's
	Lacca Ecospray Wella
	Deodorante Malizia Uomo
	Detergente Intimo Karinzia
	Carta Igienica Cotonelle



GRUPPO
VGE

Il piacere di fare la spesa.

LA RADIO ALLA MOSTRA DI VENEZIA

La Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia si apre quest'anno con ventiquattro ore di anticipo rispetto al programma ufficiale (1°-12 settembre) per consentire agli addetti ai lavori di vedere lunedì 31 agosto otto delle ventisei ore della seconda serie di *Heimat* di Edgar Reitz, uno degli «eventi» dell'edizione curata da Gillo Pontecorvo.

Oltre che dagli inviati nei giornali radio, la Mostra veneziana sarà anche quest'anno seguita dai programmi delle tre reti radiofoniche della Rai.

Si comincerà al mattino

con Gianni Bisiach, che gestirà i collegamenti veneziani con *Radio anch'io* (Radiouno); Gian Luigi Rondi, invece, avrà un suo spazio nell'ambito di *Pomeriggio insieme* (Radiodue), mentre *Radiotre suite* dedicherà il quarto d'ora iniziale dell'edizione delle 21 alla Mostra '92 con interventi in diretta dei critici Francesco Bortolini ed Enrico Magrelli.

Altri collegamenti sono previsti nelle edizioni mattutine di *Radiotre suite* (ore 9 e 13,45) di sabato 5 e sabato 12, giornata conclusiva della rassegna veneziana con interventi dei protagonisti.



Maurizio Zaccaro, regista de *La valle di pietra*, film che a Venezia sarà presentato nella Settimana Internazionale della Critica

STEREORAI: BEATLES STORY

Prosegue su Stereorai *Beatles-Opera Omnia*, che dal lunedì al venerdì (ore 14,30) propone canzoni edite e inedite del mitico quartetto di Liverpool. Nella trasmissione di Mario Pezzolla e Marcello Vilella i motivi dei Beatles sono presentati per mezzo di vecchie registrazioni degli stessi interpreti.

Lunedì 31: *The long and winding road* e *The night before*;

Martedì 1°: *The sheik of Araby* e *The saints*;

Mercoledì 2: *The word* e *There's a place*;

Giovedì 3: *The walk* e *Things we said today*;

Venerdì 4: *Think for yourself* e *This boy*.

I RIPENSAMENTI DI FRANCESCA

Francesca, impersonata da Fabrizia Castagnoli, è la protagonista del nuovo originale radiofonico del mattino (in onda su Radiodue, ore 8,46) scritto da Carlotta Wittig, un'autrice che già in altre occasioni aveva legato le sue opere a nomi femminili, basti ricordare *Matilde* e *Martina*.

In questo caso Francesca è una donna di 45 anni, separata, madre di due figlie, che dopo aver vissuto il '68 a Bologna si è trasferita a Roma. La sua esistenza avrà una svolta, apparentemente benefica, quando per la vendita di immobili ereditati dai genitori sarà costretta a frequenti viaggi tra Roma e Bologna, un ritorno a casa che innescerà nella donna un processo di crisi. I fratelli, la sorella che la ospita, gli zii, i

compagni di studi la costringeranno a confrontarsi con un'Italia «che non cambia», solida e conservatrice seppur percorsa da qualche lacerazione.

I ricordi di gioventù e della provincia bolognese faranno adesso da contraltare ai problemi romani delle figlie e all'impegno femminista. Nell'intersecarsi di questi due filoni narrativi si caratterizza questo «romanzo italiano» che passa, per così dire, da sfumature ottocentesche a momenti più concreti di vita moderna.

Diretto da Guido Maria Compagnoni, questo originale radiofonico in 40 puntate ha tra gli interpreti principali anche Franco Graziosi che Francesca incontrerà in uno dei suoi viaggi tra Roma e Bologna.

LA PARIGI DI COLETTE

Resa celebre, oltre trent'anni fa, dall'interpretazione di Andreina Pagnani e successivamente da quella di Valeria Valeri, la commedia *Chéri* di Colette e Léopold Marchand viene adesso riproposta da Radiodue sabato 5 settembre nello spazio di *Invito a teatro*, tradizionalmente riservato alla prosa (ore 17,32). Sullo sfondo della Parigi frivola e libertina dei primi anni del secolo la protagonista, donna di gran fascino anche se non più giovanissima (Lidia Kosslovich), circonda di mille tenerezze e premure il giovane amante, Chéri, impersonato da Emilio Bonucci. La regia dell'adattamento radiofonico è di Gerardo Vignoli.

MUSICAL D'AMERICA E CANZONI DI NAPOLI

Dedicato in massima parte alla musica classica e ad argomenti seri, *Carissime note* (il programma di Radiodue in onda dal lunedì al venerdì alle 18,35) propone, nei giorni di giovedì e venerdì, due escursioni nel mondo apparentemente più frivolo della musica leggera, sia pure d'autore.

Ogni giovedì infatti viene proposto il ciclo *Musica da musicals* di Maria Grazia Milone con la regia di William Zola, realizzato negli studi di Pescara. È un viaggio all'interno del musical, dagli anni Venti a oggi, che, dice la Milone, «sull'onda emozionale delle note, permette di ricordare, di ricostruire, di riflettere piacevolmente sul

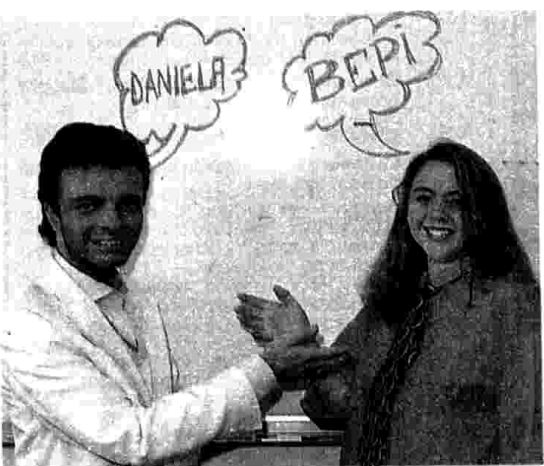
tempo e sui personaggi del passato, magari canticchiano "quel motivetto che ci piace tanto"».

Il venerdì invece, con *So sempe parole d'ammore* di Salvatore Palomba e Luciano Villeveille-Bideri, entriamo nel ricco mondo della canzone napoletana. Guida di questo itinerario è Libero Bovio, ricordato in questa occasione a cinquant'anni dalla morte.

Il programma non propone solo le sue immortali composizioni, ma anche una ricca selezione di musiche e interpreti della canzone napoletana, da Caruso a Murolo, da Mina a Pavarotti, dagli spettacoli di Piedigrotta alle serenate.



a cura di Ernesto Baldo e Carlo Scaringi



Dario Parisini

Bepi Pezzulli e Daniela Preziosi nella settimana 30 agosto-5 settembre conducono Pomeriggio insieme, il programma a cura di Franca Guerini in onda su Radiodue. Al lunedì, mercoledì e venerdì, nell'ambito di Pomeriggio insieme, viene trasmesso alle 17 il corso di lingua inglese

DA TOSCA A JAGO

La riproposta di rarità musicali, spesso introvabili incisioni che risalgono alla fine del secolo scorso, caratterizza il programma di Lorenzo Chiera, *So anch'io la virtù magica*, in onda ogni sabato alle 8,46 su Radiodue. La puntata del 29 agosto è dedicata a Hariclea Darclee, soprano rumeno nato a Bucarest nel 1860 e celebre anche in Italia per la bellezza timbrica e la duttilità della sua voce. Fu, nel 1900, la prima interprete della *Tosca* di Puccini.

Sabato 5 settembre invece sarà di scena il baritono francese Victor Maurel che nell'ultimo trentennio del secolo scorso fu uno dei massimi interpreti lirici. Cantò spesso le opere di Verdi e fu tra i protagonisti delle prime rappresentazioni dell'*Otello* e del *Falstaff*. Nel corso del programma Lorenzo Chiera proporrà una rara incisione in cui Maurel canta una romanza di Jago.



Roberto Murolo con Renzo Arbore durante i festeggiamenti per il suo ottantesimo compleanno

L'UN MARE DA LEGGERE

Rodolfo Tedeschi, *La nave*
Giuseppe Notabartolo di Sciarra, *Le ricchezze del mare*
Francois Bellec, *La navigazione*
Giorgio Camassa, *Il sapere del mare*
Guido Visconti, *La qualità del pianeta*
Giuseppe Manzella, *La dinamica degli oceani*
Paolo Emilio Taviani, *Il profilo del mondo*
Folco Quilici e Gaetano Cafiero, *Il fondo del mare*
Marco D'Agostino, *La storia sommersa*
Bruno Gabrielli, *La città nel porto*
Autori vari, *Cristoforo Colombo la nave e il mare, guida alla mostra*

collana **Le Conchiglie**

Nuova ERI Edizioni RAI

Rispoli & Paolini

IMPARA L'ARTE

MANUALE DI TUTTOLOGIA PRATICA



*Consigli disinteressati,
insolite curiosità,
utili - e meno utili
rivelazioni sul mondo
che ci circonda.
Unico comune
denominatore: la verità.*



Nuova
ERI

RADIO UNO

- 6** Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Roberto Leoni
- 6,24** Ogglavvenne
- 6,38** Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Giuseppe Donadio. Telefonare al n. (06) 31 6027
- 6,48** Bolmare
- 7** Radiofestival: Di a da in con su per tra fra. La pubblicità in poche parole. A cura di Adriano Zancacchi. Regia di Federica Starace e Simona Piersanti
- 7,15** RadioUnoclip
- 7,30** Culto evangelico
- 7,50** Asterisco musicale
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 8,30** East West Coast. Usa novità presentate da Francesca Manisco
- 9,10** Mondo cattolico. Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero
- 9,30** Santa Messa, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Piergiorgio Nesti
- 10,16** **GR 1 domenica - Meteo**
- 10,20** Nel 5° centenario della scoperta dell'America, Emanuele Falcetti e Umberto Broccoli presentano l'edizione estiva di **500, ma non li dimostra**. Un programma di Adriano Mazzeletti e Federico Sanguigni. Realizzazione di Emilio Cecca
- 12** **Meteo**
- 12,01** Rai a quel paese. Questo mese a Milazzo. Presentano Federico Biaglione ed Eleonora Brigliadori. Con Laura Tanziani. Un programma di Fabio Brasile. Regia di Claudio Rossi Massimi
- 12,45** Tra poco STEREOAI
- 12,51** Mondo Camion. A cura di Lino Matti con Fabio Montanaro
- 13** **GR 1 - Meteo**
- 14,27** Stereopiù. Con Salvatore Calise
- 19** **GR 1 Sera - Meteo**
- 19,20** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 19,25** Noi come voi. Realizzaz. di Valeria Murri
- 20** Rosa Di Lucia in Cristina di Svezia. Sceneggiato di Eva Franchi. Regia di Lucio Romeo. 13ª puntata
- 20,30** La Testata Giornalistica Sportiva presenta Calcio: Milan-Parma. Supercoppa
- 22,30** RadioUnoclip
- 22,52** Bolmare
- 23** **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 23,05** In diretta da Radiouno La telefonata
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno
6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 16,57
18,56 21,15 22,57

Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,05 15,30
16,05 17,17 17,30 18,05 18,30 19,26 22,27

Radiotre
8,42 11,42 18,42

Regione 14,18

Notturmo Italiano-Stereoai
0,30 5,42

Radio Verde Rai
13,05 13,36 14,05 15,05 15,30 16,05 16,30 17
17,30 18,05 18,30 18,57 21,05 22,01

RADIO DUE

- 6-7,19** Fine settimana di Radiodue: «La canicola: notizie, curiosità e aneddoti sull'estate». Un programma di Marina Cepeda Fuentes con la regia di Giorgio Valente
- 6,30** **GR 2 Primomattino**
- 7,19** Il Vangelo di oggi. A cura di Mons. Cosmo Francesco Ruppì
- 7,30** **GR 2 Radionottino - 1ª edizione - Meteo**
- 8** Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Claudia Zanghellini
- 8,15** Oggi è domenica. Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori
- 8,30** **GR 2 Radionottino - 2ª edizione - Meteo**
- 8,48** Male di lontananza. Storie di fuga e di esilio di Loriani Gonfiantini e Angelo Gliotti. «Joseph Roth: la morte del santo bevitore». Un programma a cura di Luisa Maestrini. Regia di Giorgio Ciarpaglini
- 9,30** **GR 2 Estate - Meteo**
- 9,36** Il '92 passerà. Di e con Daniele Formica. Regia di Francesco Anzalone
- 9,39** Buongiorno, Monsieur Vaudeville! Piccola storia di un grande teatro leggero, a cura di Guido Davico Bonino. Realizzazione di Luisa Bertorelli
- 11** Al viaggiatore non far sapere... Ritratto di città: Napoli. Con Isa Di Marzio e Gerardo Scala. Collaborazione di Otello Profazio. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Paolo Moroni
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12** Mille e una canzone. Curiosità e musica con Donatella Moretti. Un programma a cura di Franca Guerini
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
- 12,50** Hit Parade. Presentano Daniela Debolini e Alessandro Marescalchi
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione**
- 14** Mille e una canzone. Curiosità e musica con Donatella Moretti. Un programma a cura di Franca Guerini
- 14,18** Ondaverde
- 14,30-19,26** In contemporanea con Radio Verde Rai il programma musicale di **Fine settimana**. In studio Gian Maurizio Foderaro con Simone Satta ed Emanuela Castellini con Dario Pettinelli
- 14,30-15,07-15,37-16,40-17,02-17,32-18,42** **Successi in musica**
- 15-16-18** **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 15,32-19,01** Bolmare
- 16,07** I magnifici dieci
- 18,07-18,32** **Hit Parade**
- 19** **GR 2 Aggiornamenti**
- 19,26** Ondaverde
- 19,30** **GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,55** Incantesimi sonori. Un programma di Federico Laterza e Pierluigi Gallo. Regia di Alessandro Fiore
- 21** Il piacere della poesia. Un'ora di musica e versi ideata da Patrizia Valduga. Un programma curato da Fabrizia Boiardi
- 22** Il '92 passerà
- 22,03** Confidenziale
- 22,30** **GR 2 Radionotte - Meteo**
- 22,41** Buonanotte Europa. Un saggista e la sua terra: Mario Verdone. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO TRE

- 6** Preludio. Musiche scelte da Luigi Polini
- 7** Calendario musicale. Un programma di Alvaro Lopes Ferreira
- 7,15** **Giornale Radio Tre**

- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Angelo Bocconetti. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30** Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Stefano Catucci
- 8,45** **Giornale Radio Tre**
- 9** La scala d'oro. Favole in musica raccontate da Rosetta Loy
- 9,30** Concerto del mattino (II parte). Franz Joseph Haydn: Sei Canzonette Ingresi: The marmalade song — Recollection — A pastoral song — Despair — Pleasing pain — Fidelity (Ely Ameling, soprano; Jörg Demus, pianoforte) ♦ Igor Stravinsky: L'histoire du soldat, suite: Marcia del soldato — Soldato al ruscello — Pastorale — Marcia reale — Piccolo concerto — Tango — Valzer — Ragtime — Danza del diavolo — Corale — Marcia trionfale del diavolo (Strumentisti della Columbia Chamber Orchestra diretti dall'Autore) ♦ Gustav Mahler (ricostruzione di Deryk Cooke): Sinfonia n. 10 in fa diesis maggiore: Andante; Adagio — Scherzo — Purgatorio (Allegretto moderato) — Scherzo II Lento; Allegro moderato (Orchestra Sinfonica di Torino della Rai diretta da Kurt Sanderling)
- 11,45** **Giornale Radio Tre flash**
- 11,48** Uomini e profeti. «Viaggio in Utopia» di Mario Valente. A cura di Stefano Zizola. 9ª puntata: William Morris e l'Utopia dell'Arte per il socialismo (Replica)
- 12,18** Le rive di un altro mare. Musiche e luoghi del Mediterraneo. Un programma di Paolo Scarnecchia. A cura di Daniela Pirastu
- 13,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14** Paesaggio con figure. Testimoni ed interpreti del nostro tempo: Michele Gulinucci incontra Antonio Cederna (Replica)
- 17,20** Festival delle Orchestre Giovanili: Orchestra Giovanile Italiana. Direttore György Gyorivanyi Rath. Franz Schubert: Sinfonia n. 8 in si minore «Incompiuta» D. 759: Allegro moderato - Andante con moto ♦ Johannes Brahms: Sinfonia n. 1 in do minore op. 68: Un poco sostenuto. Allegro - Andante sostenuto - Adagio - Allegro non troppo ma con brio (Registrazione effettuata il 27 luglio 1992)
- 18,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 19** La parola e la maschera. Voci del teatro contemporaneo. David Mamet: **Lo sciale**. Traduzione di Alessandra Genola. Con Felice Andreasi, Micaela Esdra, Francesco Carnelutti. Regia di Marco Parodi (Replica)
- 20,15** Mosaico - La Sede regionale per il Veneto presenta **L'inchostro e l'acqua**. Profili letterari di Venezia. Un programma di E. Brusa. 6ª puntata (Replica)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- Fatti e commenti del giorno - **Meteo**
- 21** Dagli studi di Milano. **Radiotre suite**. A cura di Stefano Geraci. Regia di Fabrizia Boiardi. In studio Oliviero Ponte di Pino
- Antidogma Musica 1991**. 14° Festival di musica antica e contemporanea. Dall'Auditorium di Torino della Rai. Ensemble Europeo Antidogma Musica. Direttore Paolo Ferrara. Niccolò Castiglioni: Tropi, per flauto, clarinetto, violino, violoncello, pianoforte e percussioni ♦ Federico Ermiro: Alchar... (un sogno), per chitarra obbligata, flauto, clarinetto, violino, violoncello e pianoforte ♦ Giulio Castagnoli: Doppio quintetto, per flauto, clarinetto, corno, chitarra, pianoforte, due violini, viola, violoncello, contrabbasso ♦ Enrico Correggia: Ocean inconnu per pianoforte (Solista Marinella Tarenghi) — L'ultimo volo, per soprano e violoncello solista, flauto, clarinetto, corno, chitarra e synti, pianoforte, percussioni, due violini, viola, contrabbasso (Santina Lanza, soprano; Ermanno Franco, violoncello) (Registrazione effettuata il 30 settembre 1991)
- 22,30** **Blue note**. «Le contaminazioni sonore». Un programma di Paolo Prato (Replica)
- 23,15** **Giornale Radio Tre. Ultime della notte**
- 23,20** Il senso e il suono. «Jean Arthur Rimbaud: un poeta cent'anni dopo». Rievocazione in sei colloqui di Gianni Nicoletti. Regia di Renato Zanetto. 4ª puntata: «Una questione erotica»
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

STEREORAI

- 14,27 Stereopiù.** Con Salvatore Calise
16,57-18,56 Ondaverde
 — Tra le 18 e le 23,55: **Ciclismo.** Campionati mondiali su pista. Interventi
19 GR 1 Sera - Meteo
19,20 Stereopiù Festa. A cura di Augusto Sciarra
20,30 Calcio: Milan-Parma. Supercoppa
21,18 GR 1 Stereoral
22,30 Stereopiù. Con Davide Lucaferri
 — In contemporanea con Raidue, da Fiuggi
Il Nuovo Cantagiro '92. Di Ezio Radaelli
22,57 Ondaverde / 23 GR 1 - ultima ediz. - **Meteo**
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Luca Damiani, Alberto Castelli, Enrico Sisti, Raffaele Cascone
5,42 Ondaverde
5,45 Il Giornale dall'Italia

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16 Fine settimana.** In studio Gian Maurizio Foderaro con Simone Satta
13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi
13,07-13,38 I magnifici dieci
13,30 GR 2 Aggiornamenti
13,31 GR 2 Estate
13,48-14,30-15,07-15,37 Successi in musica
14,07 Musica per voi / 15,32 Bolmare
16-19,26 Fine settimana. In studio Emanuela Castellini con Dario Pettinelli
16-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi
16,07 I magnifici dieci
16,40-17,02-17,32-18,42 Successi in musica
18,07-18,32 Hit Parade
19 GR 2 Aggiornamenti
19,01 Bolmare
19,26 Ondaverde/19,30 GR 2 Radiosera-Meteo
19,55-23,58 Fine settimana. In studio Giorgio Iacoponi con Floriana Isi
 — **Successi in musica**
20,30 I magnifici dieci
21 GR 2 - Le notizie quando vuoi
21,07-21,35 Musica per voi / 21,30 Disconovità
22 GR 2 Aggiornamenti
22,03 Il meglio della Hit Parade
22,27 Ondaverde
22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
22,41-23,01 Successi in musica
23 Meteo / 23,30 Musica dance — Chiusura.
 Le trasmissioni proseguono con **Stereoral**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
23,31 Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Gianfranco Baldazzi
3,30 L'occhio e il suono. Itinerario settimanale tra arte e musica di Marica Cardarulo
5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 12,30 **FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 8,40 - 12,35 - 18,35 **Giornale radio.** 8,50 **Vita nei campi.** 9,15 **S. Messa.** 12 - 14,15 - 15 **Programmi regionali.**
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.
SARDEGNA. 14,14 - 19,45 **Giornale radio.** 8,42 - 14,30 **Programmi regionali.**
SICILIA. 14,15 - 19,20 **Programmi regionali.**

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE

Musica leggera

- 6/ANTOLOGIA**
8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM
10/REPERTORIO INTERNAZIONALE
12/MONOGRAFIE E SPECIALS
13,30/FOLK E COUNTRY
14,30/SPAZIO GIOVANI
16,30/EVERGREEN
18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI
20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI
22-23,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE

Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
► 6/FILOMUSICA: E. Elgar: Marcia n. 1 in re maggiore op. 39. **F. J. Haydn:** Quartetto n. 80 in mi bemolle maggiore per archi. **G. Mahler:** Lieder nach Rückert. **N. Rimski-Korsakov:** Quintetto in si bemolle maggiore per pianoforte e fiati
► 7/CONCERTO DI APERTURA: R. Strauss: Don Juan, poema sinfonico op. 20 - Orch. di Cleveland dir. L. Maazel. **F. J. Haydn:** Sinfonia n. 8 in sol maggiore «Le soir» - English Concert Orchestra dir. T. Pinnock. **M. Mussorgsky:** Una notte sul Monte Calvo (rielab. di Rimski-Korsakov) - Orch. Sinf. della Radio Finlandese dir. L. Segerstam
► 8,30/IL SETTIMINO NEL NOVECENTO: D. Milhaud: Settimino per archi op. 408 - G. Ghestem e J. Jarry, vl.; S. Collot e M. Wales, v.la; M. Toirinus e M. Renard, vc.; J. Cazauran, cb. **P. Hindemith:** Settimino per fiati - F. Vester, fl.; M. Karres, ob.; P. Honingh, clar.; J. Koenen, clar. bs.; B. Pollard, fg.; W. Groot, tr.; A. van Wondenbergh, cr.
► 9/IL TRIO HAYDN DI VIENNA: F. Mendelssohn-Bartholdy: Trio n. 1 in re minore per pianoforte, violino e violoncello - H. Medjimorec, pf.; M. Schnitzler, vl.; W. Schulz, vc.
► 9,35/CONCERTO BAROCCO: A. Corelli: Concerto grosso in re maggiore op. 6 n. 7. **C. A. Lonati:** Sonata n. 2 in sol minore per violino, violoncello e cembalo. **A. Vivaldi:** «Amor hai vinto», cantata da camera op. 302. **Anonimi:** Dodici contraddanze inglesi del periodo barocco
► 10,30/ANTOLOGIA: C. Stamitz: Concerto in sol maggiore per flauto e orchestra. **W. A. Mozart:** Divertimento in fa maggiore per strumenti a fiato K. 213. **F. J. Haydn:** Sinfonia in la maggiore n. 59 «Il fuoco». **M. Glinka:** Trio pathétique in re minore per clarinetto, fagotto e pianoforte. **M. Mussorgsky:** Khovanschina, preludio. **F. Schubert:** Cinque minuetti con sei trii per archi. **M. Clementi:** Sonata in mi bemolle maggiore n. 17 per pianoforte op. 8 n. 2. **J. C. Bach:** Overture in sol maggiore n. 6. **J. A. Hasse:** Tambourin, per flauto e organo. **H. Purcell:** Suite in re maggiore
► 12,30/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: F. Schubert: Magnificat in do maggiore per soli, coro, orchestra e organo - S. Armstrong, sopr.; H. Schaar, contr.; A. Ramirez, ten.; P. Huttenlocher, bar.; P. Corboz, bs. - Orch. da Camera di Losanna e Ensemble Vocal de Lausanne dir. M. Corboz. **C. Monteverdi:** Tre dici mottetti da «Sacrae Cantilunculae» - Coro Győr Girls dir. M. Szabó. **L. Sampaoli:** Exempulum (Il martirio di S. Guniforto) - R. Marcantoni, sopr.; D. Beronesi, msopr.; M. Leonardi, ten.; E. Turco, bs.; M. Crudeli, pf. - Logos Ensemble dir. F. E. Scogna

► 13,30/DALL'OPERA PIANISTICA DI CHOPIN: I VALZER: Due Valzer op. 69 - Tre Valzer op. 70 - Pt. Setrak - Sei Valzer op. post. - Pt. N. Magaloff

► 14/INTERMEZZO: W. Boyce: Concerto grosso in mi minore per archi e basso continuo. **I. Holzbauer:** Notturno in mi bemolle maggiore n. 2 per flauto, oboe, violino, viola, fagotto e contrabbasso. **G. Jacob:** Suite per fagotto e archi. **J. Kuhnau:** Sonata biblica in sol minore n. 2 per cembalo. **J. S. Bach:** Sonata in do maggiore per flauto e basso continuo BWV 1033

► 15/MUSICHE DI SCENA: R. Schumann: Manfred, musiche di scena in tre parti op. 115 per declamazione, soli, coro e orchestra per il dramma di G. Byron, traduzione e riduzione di Carmelo Bene - C. Bene e L. Mancinelli, attori; S. Baleani, sopr.; W. Borelli, msopr.; E. Buoso, ten.; C. Del Bosco, bs. - Orch. e Coro del Teatro alla Scala dir. D. Renzetti - M° del Coro R. Gandolfi

► 16,20/I CONCERTI DI RADIOUNO: L. Boccherini: La Musica notturna di Madrid - Ave Maria, minuetto dei ciechi - Il Rosario - Gli Spagnoli si divertono per le strade - Ritirata (trascriz. di M. Schönerher) - Concerto in si bemolle maggiore per violoncello e orchestra - Sol. A. Bonucci - Strumentisti dell'Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. C. Thielemann

► 17/L'OPERETTA: J. Offenbach: La leçon du chant électromagnétique. Un atto su testo di Ernest Bourget. Traduzione e adattamento di Gino Negri - Touché: B. De Simone, bar. - G. Durano, attore; Gianvolpone: T. Pane, ten. - C. Campanini, attore - Regia di M. Scaglione - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. P. Maag

► 17,30/MUSICA ANTICA: Anonimo: La fête de l'âne - Asinaria festa (Tradizioni medioevali - ricostruzione manoscritto inedito) - Compl. vocale e strum. Clemencic Consort dir. R. Clemencic - Estampe inglese del XIV secolo - Ensemble Percaval dir. G. Robert

► 18,30/FILOMUSICA: A. Vivaldi: Concerto in re maggiore per flauto, archi e continuo «Il cardellino» - Sol. C. Pehrsson - Drottningholm Baroque Ensemble dir. A. Orwall. **C. Debussy:** Sei Preludi - Sol. A. Benedetti Michelangeli. **G. Mahler:** Lieder und Gesänge aus der Jugendzeit - D. Fischer-Dieskau, bar.; L. Bernstein, pf. **W. A. Mozart:** Sinfonia n. 41 in do maggiore K. 551 «Jupiter» - Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. **M. Dupré:** Poème éroïque per ottoni, organo e percussioni - H. F. Houbart, org.; F. Petit, percuss. - Quintetto di Ottoni Concert Arban

► 20/DEDICATO A THOMAS SCHIPPERS: R. Wagner: I Maestri Cantori di Norimberga: Preludio - Orch. Sinf. di Roma della Rai. **L. van Beethoven:** Cantata in morte dell'imperatore Giuseppe II, per soli, coro e orchestra - M. Arroyo, sopr.; J. Diaz, bs. - Orch. Filarm. di New York e Coro Camerata Singers - M° del Coro A. Kaplan. **A. Dvorak:** Sinfonia n. 9 in mi minore op. 95 - Orch. Sinf. di Roma della Rai

► 21,30/FRANZ JOSEPH HAYDN: I QUARTETTI OP. 76 «ERDODY QUARTETTE»: Quartetto n. 1 in sol maggiore per archi op. 76 - Quartetto n. 2 in re minore per archi op. 76 - Quartetto n. 3 in do maggiore per archi op. 76 «Kaiserquartett» - Quartetto Amadeus: N. Brainin e S. Nissel, vl.; P. Schidlov, v.la; M. Lovetti, vc.

► 22,30/MUSICISTI ITALIANI D'OGGI: B. Maderna: Quadrivium, per quattro esecutori di percussioni e quattro gruppi di orchestra

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di A. Marcello - C. P. E. Bach - A. Caldara - L. van Beethoven - G. Mahler

Sender Bozen

- 8 - 9,45 - 12 - 13 - 19,30 **Nachrichten.** 8,08 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,45 **Der Verkehrsfunk.**
 8,10 **Musik zum Sonntag.** 8,35 **Ein Sommer in den Bergen (Whg.).** 9 **Poesiealbum.** 9,30 **Das Wort der evangelisch-lutherischen Kirche.** 9,53 **Musik für Tasteninstrumente.** 10 **Heilige Messe.** 10,45 **Tiroler Blasmusikkapellen.** 11,10 **Auf der Sonnenseit'n.** 11,35 **Landwirtschaft aktuell.** 12,13 **Musik und Programmorschau.** 12,20 **Die Kirche in der Welt.** 13,13 **Musik.** 13,15-14 **Zwei Fiedln, a Klampfn, a Mauerklavier.** 14,30 **Tiroler Städte im Wandel der Jahrhunderte.** 15 **Speziell für Sie!** 16 **5 Kalenderblatt.** Bräuche, Meinungen und Sprüche aus Tirol. 16,30 **Das sind ja schöne Geschichten.** 17 **Musik der Völker.** Roberto Sanchez: «Einseln des Mittelmeeres». 17,30 **Märchen aus aller Welt.** 18 **Sportpourri.** 19,47 **Musik und Programmorschau.** 20 **Themen der Zeit.** 21 **Sonntagskonzert.** Josef Lanz präsentiert neue Platten. 21,57-22 **Das Programm von morgen.** **Sendeschluss.**

Trst - v slovenščini

- 8 - 13 - 19 **Radijski dnevnik.** 14 **Kratka poročila.** 8,20 **Koledar.** 8,30 **Prijubljene melodije.** 9 **Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojano.** 9,45 **Pregled slovenskega tiskarstva v Italiji.** 10 **Mladinski oder: «Vas Butale in Butalci.** Dramatizirana zgodba, ki jo je po Francu Milčinskem napisal Jože Peterlin. Izvedba: Radijski oder. 10,20 **Pesmi nove dobe «New Age»** - Zven sveta «World sounds». 11 «Znaš ta zadnjo?». 11,10 **Slovenska lahka glasba.** 11,30 **Filmi na ekranih.** 11,45 **Vera in naš čas.** 12 **Na počitnice.** 12,30 **Folk in Country.** 13,20 **Glasba po željah.** 14,10 **Tržaški štempharji.** Pripravi Milica Kravos (ponovitev). **NEDELJSKO POPOLEDNE:** 14,40 **Pesmi miru.** 15 **Poslušali boste.** 15,15 **Poletne melodije.** 16 **Z naših prireditelj.** 17 **Italo Svevo: «Marijina avantura.** Igra v treh dejanjih. Prevedel Vinko Beličič. 18,15 **Južnoameriška folklor.** 18,30 **Potpuri.** 19,20 **Sporod za naslednji dan.**

RADIO UNO

- 6 Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Roberto Leoni
Bolmare
- 6,48 GR 1
- 7 RadioUnoclip
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
- 8,30 Giorgio Bracardi in lo e la radio
- 9 Radio anch'io agosto. Un programma in diretta di Gianni Bisiach condotto da Gianni Bisiach, Maria Pia Fusco e Massimo Catalano. Realizzazione di Maurizio Urbini
10 GR 1 flash - Meteo
- 11 RadioUnoclip
- 11,15 Tu lui i figli e gli altri. A cura di Federico Sanguigni. «Più sani, più belli». Di Rosanna Lambertucci. Realizz. di Paola De Monte
12 GR 1 flash - Meteo
- 12,06 Ora sesta. Corrispondenze antiche e moderne dall'Italia in vacanza. Un programma di Umberto Broccoli ed Emanuela Falcetti. A cura di Adriano Mazzeletti e Federico Sanguigni
- 12,50 Tra poco STEREOAI
- 13 GR 1 - Meteo
- 13,20 Alla ricerca dell'italiano perduto. Di Giuseppe Aldo Rossi
- 13,40 RadioUnoclip
- 14 Meteo
- 14,01 Oggiavvenne
- 14,28 Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Giancarlo Riccio
- 15 GR 1 business
- 15,03 Storie nella storia. Di Francesco Ventimiglia
- 15,30 La loquacità del silenzio. Di Vito Riviello e Matteo Salvatore
- 16 Il Paginone Estate. Di G. Neri. Il canto della sirena Partenope, di Chiara Maresca, 10ª ed ultima puntata — Note sul grande schermo: colonne sonore del cinema dal muto agli anni '40, di Claudia Sasso e Fiammetta Carena, 2ª puntata. Realizz. di S. Chistolini
- 17 Meteo
- 17,01 Padri e figli, mogli e mariti. «Padri e figli». Viaggio nella memoria in cerca di una spiegazione. Conduce G. Micali con la partecipazione della psicologa B. Caprasecca
- 17,27 La lunga estate calda. I grandi avvenimenti di spettacolo e cultura. Un programma di Adriano Mazzeletti realizzato da V. Corzani
- 17,58 Mondo Camion. A cura di Lino Matti con Fabio Montanaro
- 18,08 DSE - Il coro dei vinti (IV). Di Lucio D'Arcangelo. Regia di Gabriella Cosimini Frasca
- 18,30 1993: Venti d'Europa. Con G. Liuccio
- 19 GR 1 Sera - Meteo
- 19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 19,20 Audiobox. Spazio multicode di P. Fava. La città e il deserto: «Lontanamente con Totò: splendori e miserie del tornare a vivere», di Gianfranco Salvatore
- 20 Parole in primo piano. Breve viaggio attraverso la musica ed i testi. Programma di L. Lambertini. Racconti immaginari di Tony De Vita. In studio F. Ricciardi e S. Annichiarico
- 20,20 Parole e poesia: Andrea Zanzotto. Programma di Sabina Sacchi

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADA. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57
16,57 18,56 20,57 22,57

Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,26 10,15 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

Radiotre
6,42 8,42 11,42 18,42

Regione 12,24 14,24 14,54
Notturmo italiano - Stereocolor
0,30 5,42

Radio Verde Rai

13,05 13,40 14,05 15,05 15,37 16,05 16,30
17,05 17,30 18,05 18,30 18,57 21,05 22,01

- 20,25 RadioUnoclip
- 20,30 Piccolo concerto. Programma a cura di Flaminia Rionapoli
- 21 Meteo
- 21,01 Nuances. Di Susanna Mancinotti
- 22,44 Bolmare
- 22,49 RadioUnoclip
- 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
- 23,05 In diretta da Radiouno La telefonata
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6-7,26 Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Eleonora Belviso. Regia di Giorgio Spolverini
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
- 7,30 GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
- 8 Radiodue presenta. Di Claudia Zanghellini
- 8,30 GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
- 8,46 Francesca. Originale radiofonico di Carlotta Witting. 5ª puntata. Regia di Guido Maria Compagnoni
- 9,07 Il '92 passerà. Di e con Daniele Formica. Regia di Francesco Anzalone
- 9,10 Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
- 9,30 GR 2 Notizie - Meteo
- 9,33 Portofranco. Varietà degli italiani in diretta dai Caraibi. Un programma di Diego Cugia. Regia di Luciano Francisci
10 GR 2 Estate
- 10,29 L'estate in tasca. Manuale di sopravvivenza per viaggiatori sedentari. Un programma di Simona Fasulo e Mauro de Cillis. Regia di Francesco Anzalone
11,30 GR 2 Notizie
- 12,10 GR regione - Ondaverde
- 12,30 GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo
- 12,50 Siamo al verde. Quiz-arcobaleno di Aluffi, Bertola e Tosco, per giocare, vincere o combinare di tutti i colori. Conducono in studio Stefania Bertola e Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
- 14,15 Programmi regionali
- 15 Rubé. Di Giuseppe Antonio Borgese. Lettura integrale a più voci diretta da Marco Parodi
- 15,30 GR 2 - Economia. Media valute - Bolmare
- 15,45 Il '92 passerà
- 15,48 Pomeriggio insieme. Fatti del quotidiano raccontati da E. De Toma, A. Lauritano, B. Pezzulli, D. Preziosi con la collaborazione di E. Arosio, M. Biagini, L. Ciminelli, C. Licocchia ed E. Marchioni. Un programma di F. Guerini. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di F. R. Leonardi
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
- 17 DSE - Help. Salvagente di lingua e cultura Inglese di Lee Marshall
- 17,30 GR 2 Notizie
- 18,30 GR 2 Notizie
- 18,32 Il '92 passerà
- 18,35 Carissime note. Musiche estive di Radiodue: «L'arte di Victor De Sabata». Un programma di Teodoro Celli presentato da Lorenzo Chiera
- 19,30 GR 2 Radioserà - Meteo
- 19,55 Alberto Gozzi presenta La valigia delle Indie. Viaggi possibili e impossibili con ritorno in serata. Regia di Donatella Botta
- 21,30 Cari amici lontani lontani. Prontuario di mode e costumi terrestri ad uso di civiltà aliene. Un programma di Clericetti, Starace, Zatta e Carnevali
- 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
- 22,41 Il '92 passerà
- 22,44 Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Claudia Apostolo e Daniele Martino. Realizzazione di Enrico Lantelme
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO TRE

- 6 Preludio. Musiche scelte da Luigi Polsini
- 6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino
- 7,10 Calendario musicale. Un programma di Alvaro Lopez Ferreira
- 7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Angelo Bocconetti. Telefonare al n. (06) 361 2241
- 8,30 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Un programma di Giancarlo Mazzini
- 8,45 Giornale Radio Tre
- 9 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Stefano Catucci. J.-P. Rameau: Les Paladins, suite ♦ W. A. Mozart: Concertone in do maggiore per due violini e orchestra con oboe e violoncello soli K 190
- 10 Leggere il Decamerone. Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 126ª punt. (Replica)
- 10,45 Concerto del mattino (II parte). R. Schumann: Concerto in la minore op. 129 per violoncello e orchestra (Sol. A. Navarra - Orch. Filarm. Ceka dir. K. Ancerl) ♦ L. Janacek: Quartetto n. 2 per archi «Lettere intime» (Quartetto Smetana)
- 11,45 Giornale Radio Tre flash
- 11,48 OperaFestival. Viaggi, incontri e notizie dal palcoscenico di ieri e di oggi con Paolo Maurizi, Luca Pellegrini e Roberto Staccioli
- 13,15 L'emozione e la regola. I Gruppi creativi dal 1850 al 1950. Un programma di Patrizia Capraro. Consulenza scientifica di Domenico De Masi. Collaborazione e regia di Patrizia Cea. 11ª puntata: «L'Istituto Centrale del Restauro di Roma» (Replica)
- 13,45 Giornale Radio Tre - Meteo
- 14 Concerti DOC dall'archivio dei complessi sinfonici della Rai. Presentazione di Susanna Franchi. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai. L. van Beethoven: Ah, perfido!, scena ed aria per soprano e orchestra op. 65 (Sollista Régine Crespin - Direttore Thomas Schippers) (Reg. 6-6-70) — Sinfonia n. 5 in do minore op. 67 — Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 «Pastorale» (Direttore Wolfgang Sawallisch) (Reg. 15-5-65). Consulenza di Guido Fonsatti. A cura di Maria Grazia Cavagnino e Renato Zanetto
- 15,45 Giornale Radio Tre flash. Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera
- 16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Antonio Audino e Silvia Calandrelli presentano Palomar Estate. Viaggio quotidiano attraverso le scienze a cura di Daniela Recine. In redazione Paolo Conte. Musiche scelte da Barbara De Angelis. Organizzazione di Giovanna Ancillotti
- 17 Scatola sonora (I parte). Pagine pianistiche selezionate da Antonio Sardi de Letto
- 17,30 In viaggio verso Mozart. Devotissimo Wolfgang Amadé. Di Sandro Cappelletto e Maria Delogu. Regia di B. Navello (Replica)
- 18 Scatola sonora (II parte). Musica in scena. Un programma di Paolo Terni
- 18,45 Giornale Radio Tre - Meteo
- 19 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Regia di G. Venetucci (Replica)
- 19,15 DSE - La scuola si aggiorna. Un programma per l'aggiornamento degli insegnanti e capi di Istituto, in convenzione tra il Ministero della Pubblica Istruzione e Rai-Dipartimento Scuola Educazione
- 19,45 Scatola sonora (III parte). Il calendario: incontri, situazioni, novità. A cura di Barbara Lazotti
- 20,45 Giornale Radio Tre
- Fatti e commenti del giorno - Meteo
- 21 Dagli studi di Milano. Radiotre suite. A cura di Stefano Geraci. Regia di Fabrizio Boiardi. In studio Oliviero Ponte di Pino
- 22,30 Blue note. «La contaminazione sonora». Un programma di Paolo Prato (Replica)
- 23,15 Giornale Radio Tre. Ultime della notte
- 23,20 Fogli d'album. Selezione di Leda Bianchi
- 23,35 Il racconto della sera. Un programma a cura di Gemma Vincenzini
- 23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

STEREORAI

- 13,20 Stereopiù.** Con Nino Mazzarino, Luciana Biondi, Gerardo Panno. Regia di Marco Vitale e Alex Alongi
- 14,30 Beatles - Opera Omnia**
- 15,30-16,30 GR 1 Stereoral**
- 16,15 Dediche e richieste, plin!**
- 17,15 L'album della settimana**
- 17,45 Esercizi di inglese** (con obbligo di francese) Tra le 18 e le 23,55 **Ciclismo: Campionati del mondo su pista.** Interventi
- 18,40 Il trovamusic**
- 18,56 Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15 Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Stefania Riccio
- 21 Planet rock.** Con Marco Basso, Alberto Campo e Mixo
- 21,30 GR 1 Stereoral**
- 22,57 Ondaverde / 23 GR 1 - ultima ediz. - Meteo**
- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverde **Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Alessandro Mannozzi, Enrico Sisti, Luca Damiani, Max Prestia
- 5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16 Spazio due**
- 13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 13,07-13,42 I magnifici dieci**
- 13,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti / 13,31 GR 2 Estate**
- 13,50-14,31-15,07-15,39 Successi in musica**
- 14,07 Musica per voi / 14,30 Meteo**
- 15,31 GR 2 per voi**
- 16-19,30 Spazio due**
- 16-17-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 16,07 I magnifici dieci**
- 16,40-17,07-17,32-18,47 Successi in musica**
- 18-18,18,32 Hit Parade**
- 19 GR 2 Aggiornamenti**
- 19,01 Bolmare / 19,06 Musica per voi**
- 19,26 Ondaverde / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,55-23,58 Spazio due**
- Successi in musica**
- 20,30 I magnifici dieci**
- 21 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 21,07 Musica per voi / 21,30 Disconovità**
- 21,35-22,41 Successi in musica**
- 22 GR 2 Aggiornamenti**
- 22,03 Il meglio della Hit Parade**
- 22,27 Ondaverde**
- 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo**
- 23 Meteo / 23,01 Spazio due. Musica classica.** In studio Corrado Russo — Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereoral**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31 Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini
- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverde **NOTTURNO ITALIANO.** I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Emiliano Licastro
- 5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia** **Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09**

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISCONS DE RUINEDA LADINA.** 13,40-14 Nutizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45. Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/ANTOLOGIA**
- 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM**
- 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE**
- 12/MONOGRAFIE E SPECIALS**
- 13,30/FOLK E COUNTRY**
- 14,30/SPAZIO GIOVANI**
- 16,30/EVERGREEN**
- 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI**
- 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI**
- 22-23,30/JAZZ E DINTORNI**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/FILOMUSICA:** Musiche di L. Cherubini - W. Byrd - W. A. Mozart - D. Scarlatti
- 7,30/CONCERTO DI APERTURA:** L. van Beethoven: Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 21 - Wiener Philharmoniker Orchestra dir. L. Bernstein. J. Brahms: Ouverture tragica op. 81 - Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. C. Schuricht. F. J. Haydn: Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra - Sol. B. Soustrot - I Musicisti di Praga dir. L. Sagrestano. H. Alfvén: Drapa: Ballata per grande orchestra - Orch. Filarm. di Stoccarda dir. N. Järvi
- 8,25/CARLO FARINA:** Pavana - London Early Music Group dir. J. Tyler — Capriccio stravagante a quattro - Compl. Strum. Musicus Concentus dir. N. Harnoncourt
- 9/L'INTERPRETE: OBOISTA PIERRE PIERLOT:** T. Albinoni: Concerto a cinque n. 6 in re maggiore op. 7 per oboe, archi e continuo. P. Philidor: Suite per oboe e continuo. W. A. Mozart: Concerto in do maggiore K. 314 a) per oboe e orchestra
- 9,40/RARITÀ: R. Stephan:** Musica per orchestra in un movimento — Liebeszauber, per baritono e orchestra - Bar. D. Fischer-Dieskau — Musica per violino e orchestra - Vl. H. Maile - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. H. Zender
- 10,30/MUSICA PER FILM: D. Sclostakovich:** Tre Danze dalle musiche per il film «Amore e odio» op. 38. D. Milhaud: La cheminée du Roi René, suite dalle musiche per il film «Cavalcade d'amour». S. Prokofiev: Il luogotenente Kijé, suite dalle musiche per il film
- 11,15/ANTIFONE E NOËL: M.-A. Charpentier:** Sette Antifone dell'Avvento e quattro Noël per strumenti - Compl. vocale e strum. Les Arts Florissants dir. W. Christie
- 11,40/DIVERTIMENTI: W. A. Mozart:** Divertimento n. 11 in re maggiore K. 251 - Camerata Academica del Mozarteum di Salisburgo dir. S. Vegh. B. Bartók: Divertimento per orchestra d'archi - Orch. da Camera F. Liszt dir. J. Rolla
- 12,30/WILHELM FURTWÄNGLER: INCISIONI STORICHE: R. Strauss:** Till Eulenspiegel, poema sinfonico op. 28 - Orch. Berliner Philharmoniker (Reg. del 9 giugno 1947). L. van Beethoven: Sinfonia n. 5 in do minore op. 67 - Orch. Wiener Philharmoniker (Reg. del 1955)
- 13,25/GLI STRAUSS E VIENNA: J. Strauss jr.:** Vita d'artista, valzer op. 316. J. Strauss padre: La vita è tutta un ballo, valzer op. 49. J. Strauss: Mein Lebenslauf ist lieb und lust. E. Strauss: Bahn frei, polka veloce op. 45. J. Strauss jr.: Vino, donne e canto, valzer op. 333
- 14/LA SERENATA: W. A. Mozart:** Serenata n. 13 in sol maggiore K. 525 «Eine Kleine Nachtmusik» - Orch. Sinf. Columbia dir. B. Walter. A. Salieri: Serenata in si bemolle maggiore per strumenti a fiato - Compl. strum. Il Gruppo di Roma. G. Donizetti: Don Pasquale: «Com'è gentil» - Ten. L. Pavarotti - Orch. New Philharmonia e The Ambrosian Singers dir. L. Magiera. M. Ravel: Serenata grottesca per pianoforte - Sol. L. Lortie. E. Elgar: Serenata in mi minore per archi op. 20 - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Mariner. H. Wolf: Serenata in sol maggiore per quartetto d'archi «Italienische Serenade» - Quartetto Hagen: L. Hagen e R. Schmidt, vl.i.; V. Hagen, v.la; C. Hagen, vc.

► 15/I concerti in replica: Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi

I CONCERTI DI MILANO. Stagione Sinfonica Pubblica 1987-1988. Direttore Christian Mandaal. Pianista Radu Lupu. W. A. Mozart: Adagio e fuga in do minore K. 546 — Concerto in la maggiore K. 488 per pianoforte e orchestra. P. I. Ciaikovski: Manfred: Sinfonia in 4 quadri dal Poema drammatico di Byron, op. 58 - Orch. Sinf. di Milano della Rai (Reg. eff. il 5 maggio 1988)

► 16,30/CONTRABBASSISTA LUIGI MILANI: G. Bottesini: Elegia in re maggiore - Pf. E. Lini. S. Koussevitzky (Rev. per pianoforte di F. Zimmerman): Concerto in fa diesis minore op. 3 per contrabbasso e orchestra. S. Koussevitzky: Humoresque - Valse Miniature - Pf. V. Drenkova

► 17/CONCERTO OPERISTICO: L. Cherubini: Il portatore d'acqua, Ouverture - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. S. Celibidache. V. Bellini: La Sonnambula: «Perdona, o mia diletta» - «Prendi, l'anel ti dono» - J. Sutherland, sopr.; L. Pavarotti, ten. - Orch. Filarm. Nazionale dir. R. Bonyngne. G. Donizetti: Lucia di Lammermoor: «Ardon gli incensi» (scena della pazzia) - Sopr. P. Pace - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. E. Muller. G. Verdi: Il Trovatore: «Condotta all'era in ceppi» - I. Arkhipova, msopr.; V. Plavko, ten. - Orch. del Teatro Bolshoi di Mosca dir. B. Khaikin. R. Wagner: La Walkiria: «Siegfried sieh auf mich» - B. Nilsson, sopr.; J. King, ten. - Orch. del Festival di Bayreuth dir. K. Böhm. R. Strauss: Salomé, scena finale dell'opera - Sopr. E. Marton - Orch. Sinf. di Toronto dir. A. Daves

► 18,30/FILOMUSICA: Musiche di W. A. Mozart - C. Erbach - F. J. Haydn - P. I. Ciaikovski - J. Brahms

► 20/A CONFRONTO: L. van Beethoven: Primo movimento dal Concerto n. 4 in sol maggiore op. 58 per pianoforte e orchestra - Pf. W. Backhaus - Orch. Wiener Philharmoniker dir. H. Schmidt-Isserstedt — Stesso brano - Pf. A. Brendel - London Philharmonic Orchestra dir. B. Haitink. J. S. Bach: Preludio, dalla Suite n. 5 in do minore per violoncello solo (BWV 1011) - Vc. P. Fournier — Stesso brano - Vc. P. Tortelier. G. Donizetti: Lucia di Lammermoor: «Tomba degli avi miei» - «Tra poco a me ricovero» - Ten. C. Bergonzi - Orch. della R.C.A. Italiana dir. G. Prêtre — Stesso brano - Ten. P. Domingo - Orch. Filarm. di Los Angeles dir. C. M. Giulini. F. Mendelssohn-Bartholdy: Allegro vivace, dalla Sinfonia n. 4 in la maggiore op. 90 «Italiana» - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet — Stesso brano - Boston Symphony Orchestra dir. C. Davis

► 21,30/L'ORATORIO: A. Stradella: San Giovanni Battista, oratorio in due parti per soli, coro e orchestra - Il Santo: G. Las; Herodiade: R. Garry-Falachi; Erode: G. Tadeo; Il Consigliere e Uno dei discepoli: G. Sinimberghi; La madre di Erodiade: J. Mancini - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. R. Maghini

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di C. Litoff - G. A. Tezzi - G. Tartini - F. Schubert - J. Brahms - A. Dvorak

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. 8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45 Der Verkehrsfunk. 6,45 Landwirtschaft aktuell (Whg.) — Anschließend «Mit in den Tag». Der Verkehrsfunk. Morgentelefon. 7,45 Musik bis acht. 8,05 «Kalendarblatt (Whg.)». 8,30 Zauberland der Musik. «Die Caerdasfürstin» von E. Kahan. 9,30 Südtiroler Musikantengröße. 10,05 Stars ohne Grenzen. 10,30 Kontakte. 12,30 - 13,40 Mittagssmagazin. 15,30 Konzert am Nachmittag mit Südtiroler Komponisten. Eduard Lucerna: «Streichquartett h-moll». 16,15 «Maderne». Ein Roman von Hubert Munitzer. 18. Folge. 16,30 Musikparade. 17,05 5 nach 5: Jugendwelte. 18 Sommer-Boulevard. 18,45 Bergbauerschau. 20 Opernmark. 19,47 Musik und Programm. 20. Opernabend. A. P. Borodin: «Prinz Igor». Oper in vier Akten und Prolog. Sofia National Opera - Chorus Sofia Festival Orchestra Dir. Emil Tchakarov. 23,30-23,33 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

- 7-13-19 Radijski dnevnik. 8-10-14-17 Kratka poročila. 7,20 DOBRRO JUTRO PO NASE, vmes: (7,25) Koledar. 8,10 Jugoslavija 1941-1945. 8,40 Slovenska lahka glasba. 9 Pesmi nove dobe «New Age» - Zven sveta «World sounds». 10,10 Stereofonski koncert. 11,30 Odprta knjiga. Penelope Russianoff: «Kdaj se bo vam nasmešila sreča». Bere Minu Kjuder. 11,35 Kantavtorji in šansonejci. 12 Odkritje Amerike. 12,30 Narodnozabavna glasba. 12,40 Zborovska glasba. Moški zbor Lojze Bratuž iz Gorice. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 Folk glasba. 13,40 Common sense. 13,50 Country glasba. MAVRIČNI MOZAIK: 14,10 S festivalov. 14,30 Sanje se nadaljujejo: «Rožar». 15 Miladinska nadaljevanja: «Pozor, črna marela». 1. del. 15,30 Rock zvezde. 16 Glej, kaj ješ. 16,20 Potpuri. 17,10 Klasični album: teden Mauricea Ravela. 18 Priglasne neba. 18,30 Potpuri. 19,20 Spored za naslednji dan.

RADIO UNO

- 6** Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Roberto Leoni
6,40 Bolmare
- 7** **GR 1**
- 7,20** RadioUnoclip
- 7,40** Come la pensano loro. Rassegna stampa del GR 1. A cura di Fabio Scaramucci
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 8,30** Caro Direttore... Giovanni Baldari risponde alle lettere degli ascoltatori
- 9** Radio anch'io settembre. Un programma in diretta di Gianni Bisiach
10 **GR 1 flash - Meteo**
- 10,30** Da Venezia, cinema!
- 11** RadioUnoclip
- 11,15** Tu lui i figli e gli altri. A cura di Federico Sangiorgi. «Rotocalco per tutti». Di L. Borgia, G. Isidori, R. Lambertucci, M. Santarelli, L. Sardella. Realizzazione di P. De Monte
- 12** **GR 1 flash - Meteo**
- 12,06** In collaborazione con le Regioni Veneto, Valle d'Aosta, Marche, Friuli-Venezia Giulia e la Provincia di Bolzano **Senti la montagna**. La vita, le storie, i suoni dei monti e delle valli d'Italia. Conducono in studio Donatella Bianchi e Carlo Sacchetti. Realizzazione di Luciano Pasquini
- 12,36** RadioUnoclip
- 12,50** Tra poco STEREOAI
- 13** **GR 1 - Meteo**
- 13,20** Alla ricerca dell'italiano perduto. Di Giuseppe Aldo Rossi
- 13,47** RadioUnoclip
- 14** **Meteo**
- 14,01** Oggiavvenne
- 14,28** Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Testi di Giancarlo Riccio
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** Cartacarbene. Dina Luce incontra Matteo Spinola. Programma di L. Lambertini
- 15,30** La vita è sogno. A cura di E. Ballone
- 16** Il Paginone Estate. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Copie diverse, di Francesco De Felice, 2ª puntata — Dal crudo al cotto, 7ª puntata, di Sergio Magaldi. Realizzazione di Sergio Chistolini
- 17** **Meteo**
- 17,01** Padri e figli, mogli e mariti. «Mogli e mariti». Condotto da Lietta Tornabuoni. Con la partecipazione di Gloria della Giusta. Scene di G. Rovera. Interviste di Monica Nannini
- 17,27** La lunga estate calda. I grandi avvenimenti di spettacolo e cultura. Un programma di Adriano Mazzeletti realizzato da V. Corzani
- 17,58** Mondo Camion. Di Lino Matti con Fabio Montanaro
- 18,08** Cantando, suonando, imparando. Programma ideato da Stefano Macrino e Barbara Marchand
- 18,30** 1993: Venti d'Europa. Con G. Liuccio
- 19** **GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
- 19,20** Audibox. Spazio multimedico di Pinotto Fava. La città e il deserto: Rumbo a una geografia quimerica di S. Matteucci. Regia di D. Raiteri

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno

6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57
16,57 18,56 20,57 21,57

Radiodue

6,27 7,26 8,26 9,26 10,15 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

Radiotre

6,42 8,42 11,42 18,42
Regione 12,24 14,24 14,54

Notturmo Italiano-Stereorai

0,30 5,42

Radio Verde Rai

13,05 13,40 14,05 15,05 15,37 18,05 18,30
17,05 17,30 18,05 18,30 18,57 21,05 22,01

- 20** Pangloss. Fatti e personaggi sulla scena del tempo di Carlo Castellana. Programma di Luigi Lambertini
- 20,20** Parole e poesia: Andrea Zanzotto. Programma di Sabina Sacchi
- 20,25** RadioUnoclip
- 20,30** Ribalta. Presenta Virgilio Celli
- 21** **Meteo**
- 21,01** In diretta da... Con Dodi Moscati. Realizzazione di A. Morfino
- 22,44** Bolmare
- 22,49** RadioUnoclip
- 23** **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 23,05** In diretta da Radiouno La telefonata
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano

RADIO DUE

- 6-7,26** Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Eleonora Belviso. Regia di Giorgio Spolverini
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
- 7,30** **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
- 8** Il '92 passerà. Di e con Daniele Formica. Regia di Francesco Anzalone
- 8,03** Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Claudia Zanghellini
- 8,30** **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
- 8,46** Francesca. Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 6ª puntata. Con Fabrizia Castagnoli. Regia di Guido Maria Compagnoni
- 9,07** Il '92 passerà
- 9,10** Taglio di Terza. Paolo Granzotto legge le terze pagine dei giornali
- 9,30** **GR 2 Notizie - Meteo**
- 9,33** Portofranco. Varietà degli italiani in diretta dai Caraibi. Un programma di Diego Cugia. Regia di Luciano Francisci
- 10 GR 2 Estate**
- 10,29** L'estate in tasca. Manuale di sopravvivenza per viaggiatori sedentari. Un programma di Simona Fasulo e Mauro de Cillis. Regia di Francesco Anzalone
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12,10** **GR regione - Ondaverde**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
- 12,50** Siamo al verde. Quiz-arcobaleno di Aluffi, Bertola e Tosco, per giocare, vincere o combinarne di tutti i colori. Conducono in studio Stefania Bertola e Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione**

- 14,15** Programmi regionali
- 15** Rubé. Di Giuseppe Antonio Borgese. Lettura integrale a più voci diretta da Marco Parodi

- 15,30** **GR 2 - Economia**. Media valute - Bolmare
- 15,45** Il '92 passerà
- 15,48** Pomeriggio insieme. Fatti del quotidiano raccontati da E. De Toma, A. Lauritano, B. Pezzulli, D. Preziosi con la collaborazione di E. Arosio, M. Biagini, L. Ciminelli, C. Licocchia ed E. Marchioni. Un programma di F. Guerini. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di F. R. Leonardi
- 16,30** **GR 2 Notizie - Meteo**
- 17,30** **GR 2 Notizie**

- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** Il '92 passerà
- 18,35** Carissime note. Musiche estive di Radiodue. «La musica della vita». Un programma di Paolo Fenoglio

- 19,30** **GR 2 Radiosera - Meteo**

- 19,55** Alberto Gozzi presenta La valigia delle Indie. Viaggi possibili e impossibili con ritorno in serata. Regia di Donatella Botta

- 21,30** Cari amici lontani lontani. Prontuario di mode e costumi terrestri ad uso di civiltà aliene. Un programma di Clericetti, Starace, Zatta e Carnevali

- 22,30** **GR 2 Radionotte - Meteo**

- 22,41** Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Claudia Apostolo e Daniele Martino. Realizzazione di Enrico Lantelmi
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano

RADIO TRE

- 6** Preludio. Musiche scelte da Luigi Polsini
- 6,45** **Giornale Radio Tre. Primo mattino**
- 7,10** **Calendario musicale**. Di A. Lopes Ferreira
- 7,30** **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Angelo Bocconetti. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30** **Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni**. Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci
- 8,45** **Giornale Radio Tre**
- 9** **Concerto del mattino (I parte)**. Musiche presentate da Stefano Catucci. G. B. Sammartini: Sinfonia in sol maggiore ♦ G. Verdi: Quartetto in mi minore per archi ♦ J. Field: Quattro Notturmi per pianoforte
- 10** **Leggere il Decamerone**. Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 127ª punt. (Replica)
- 10,45** **Concerto del mattino (II parte)**. V. Bellini: Concerto in mi bemolle maggiore per oboe e archi (Sol. S. Trubashnik - Orch. della Radiotelevisione del Lussemburgo dir. K. Reidel) ♦ J. Brahms: Sestetto n. 2 in sol maggiore op. 38 per archi (Amadeus Ensemble e Strumentisti del Quartetto Alban Berg)
- 11,45** **Giornale Radio Tre flash**
- 11,48** **OperaFestival**. Viaggi, incontri e notizie dai palcoscenici di ieri e di oggi con Paolo Maurizi, Luca Pellegrini e Roberto Staccioli
- 13,15** **L'emozione e la regola**. I Gruppi creativi dal 1850 al 1950. Un programma di Patrizia Capraro. Consulenza scientifica di Domenico De Masi. Collaborazione e regia di Patrizia Cea. 12ª puntata: «La Scuola biologica di Cambridge» (Replica)
- 13,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14** **Concerti DOC** dall'archivio dei complessi sinfonici della Rai. Presentazione di Susanna Franchi. Direttore Thomas Schippers. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai. M. Ravel: Shéhérazade, tre poemi per soprano e orchestra (Sol. R. Crespin) — Alborada del gracioso — La valse, poema coreografico (Reg. 6-6-70) ♦ H. Berlioz: La mort de Cléopâtre, scena lirica per soprano e orchestra (Sol. G. Jones) ♦ J. Brahms: Concerto in la minore per violino, violoncello e orchestra op. 102 (R. Brengola, vl.; R. Aldulescu, vc.) (Reg. 18-11-72). Consulenza di Guido Fonsatti. A cura di Maria Grazia Cavagnino e Renato Zanello
- 15,45** **Giornale Radio Tre flash**. Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera
- 16** In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Antonio Audino e Silvia Calandrelli presentano **Palomar Estate**. Viaggio quotidiano attraverso le scienze a cura di Daniela Recine. In redazione Paolo Conte. Musiche scelte da Barbara De Angelis. Organizzazione di Giovanna Ancillotti
- 17** **Scatola sonora (I parte)**. Pagine pianistiche selezionate da Antonio Sardi de Letto
- 17,30** **In viaggio verso Mozart. Devotissimo Wolfgang Amade**. Di Sandro Cappelletto e Maria Delogu. Regia di B. Navello (Replica)
- 18** **Scatola sonora (II parte)**. Musica in scena. Un programma di Paolo Terni
- 18,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 19** **Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni**. Programma di G. Mazzini (Replica)
- 19,15** **DSE - La scuola si aggiorna**. Un programma per l'aggiornamento degli insegnanti e capi di Istituto, in convenzione tra il Ministero della Pubblica Istruzione e Rai-Dipartimento Scuola Educazione
- 19,45** **Scatola sonora (III parte)**. A cura di Barbara Lazotti. «Le muse inquiete». Di Massimo Carboni e Riccardo Giagni
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- 21** Fatti e commenti del giorno - **Meteo**
- 21** Dagli studi di Milano. **Radiotre suite**. A cura di Stefano Geraci. Regia di Fabrizia Boiardi. In studio Oliviero Ponte di Pino
- 22,30** **Blue note**. «Le contaminazioni sonore». Un programma di Paolo Prato (Replica)
- 23,15** **Giornale Radio Tre. Ultime della notte**
- 23,20** **Fogli d'album**. Selezione di Leda Bianchi
- 23,35** **Il racconto della sera**. Di Gemma Vincenzini
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano

STEREORAI

- 13,20** Stereopiù. Con Nino Mazzarino, Luciana Biondi, Gerardo Panno. Regia di Marco Vitale e Alex Alongi
- 14,30** Beatles - Opera Omnia
- 15,30-16,30** GR 1 Stereorai
- 16,15** Dediche e richieste, plin!
- 17,15** L'album della settimana
- 17,45** Esercizi di inglese (con obbligo di francese) In diretta da Milo (CT). Concerto in esclusiva di Lucio Dalla. Conduce Mario Pezzolla
- 18** Tra le 18 e le 22,30. Ciclismo: Campionati del mondo su pista. Interventi
- 18,56** Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo
- 21** Planet rock. Con Marco Basso, Alberto Campo e Mixo
- 21,30** GR 1 Stereorai
- 22,27** Ondaverde / 23 GR 1 - ultima ediz. - Meteo
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Enrico Sisti, Max Prestia, Luca Damiani, Alessandro Mannozi
- 5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** Spazio due
- 13-14-15** GR 2 - Le notizie quando vuoi
- 13,07-13,42** I magnifici dieci
- 13,30-15,30** GR 2 Aggiornamenti / 13,31 GR 2 Estate
- 13,50-14,31-15,07-15,39** Successi in musica
- 14,07** Musica per voi / 14,30 Meteo
- 15,31** GR 2 per voi
- 16-19,30** Spazio due
- 16-17-18** GR 2 - Le notizie quando vuoi
- 16,07** I magnifici dieci
- 16,40-17,07-17,32-18,47** Successi in musica
- 18,07-18,32** Hit Parade
- 19** GR 2 Aggiornamenti
- 19,01** Bolmare / 19,06 Musica per voi
- 19,26** Ondaverde / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,55-23,58** Spazio due
- Successi in musica
- 20,30** I magnifici dieci
- 21** GR 2 - Le notizie quando vuoi
- 21,07** Musica per voi / 21,30 Disconovità
- 21,35-22,41** Successi in musica
- 22** GR 2 Aggiornamenti / 22,03 Il meglio della Hit Parade / 22,27 Ondaverde
- 22,30** GR 2 Radionotte - Meteo
- 23** Meteo / 23,01 Spazio due. Musica classica. In studio Corrado Russo — Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereorai

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31** Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Alessio Rebecchini
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Marco Iafate
- 5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISCIOS DI RUINEDA LADINA.** 13,40-14 Nutizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/ANTOLOGIA**
- 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM**
- 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE**
- 12/MONOGRAFIE E SPECIALS**
- 13,30/FOLK E COUNTRY**
- 14,30/SPAZIO GIOVANI**
- 16,30/EVERGREEN**
- 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI**
- 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI**
- 22-23,30/JAZZ E DINTORNI**

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- **6/FILOMUSICA:** M. De Lalande: Concert de Trompettes pour les festes sur le Canal de Versailles. J. S. Bach: Ciaccona, trascrizione per chitarra BWV 1004. H. Purcell: The married beau: musica di scena. F. Duvernoy: Notturmo in mi bemolle maggiore n. 2 per corno e arpa. R. Wagner: Addio di Wotan e Incantesimo del fuoco, da La Walkiria, atto 3. F. Liszt: Tarantella in sol minore. M. De Falla: Concerto per cembalo, flauto, clarinetto, violino e violoncello
- **7,30/CONCERTO DI APERTURA:** F. Schubert: Sinfonia n. 8 in si minore «Incompiuta» - Orch. Wiener Philharmoniker dir. L. Maazel. J. G. H. Backofen: Sinfonia concertante in la maggiore per due clarinetti e orchestra - Soli D. Klockner e W. Wander - Orch. Concerto Amsterdam dir. J. Schröder
- **8,30/PER STRUMENTI E PERCUSSIONI:** Y. Taira: Hierophonie V, per sei esecutori. F. Donatoni: Omar, due pezzi per vibrafono. B. Maderna: Serenata n. 2 per percussioni e strumenti
- **9/INTERPRETI VOCALI: MEZZOSOPRANO JANET BAKER:** J. S. Bach: Vergnügte ruh, beiliebte seelenlust, aria dalla cantata BWV 170. R. Strauss: Das Rosenband op. 36. M. Ravel: Tre Poème de Stéphane Mallarmé. R. Wagner: Wessendonk lieder
- **9,50/MUSICA OGGI:** G. Grisey: Solo pour deux, per clarinetto, trombone e amplificazione - IRCAM Ensemble Intercontemporain dir. P. Eotvos — D'eau et de pierre, per 18 strumenti - Strumi dell'Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. C. Bruck
- **10,30/L'ARPA NELLA MUSICA DEL '900:** I. Pizzetti: Concerto in mi bemolle per arpa e orchestra - Sol. E. Zaniboni - Orch. di Torino della Rai dir. Z. Macal. O. Respighi: Siciliana, per arpa - Sol. G. Verda
- **11/MUSICHE SU TEMI D'OPERA:** F. Carulli: Fantasia in sol maggiore su temi dall'opera «Il pirata» di Bellini per flauto e chitarra. P. Harvey: Suite su temi di Gershwin per clarinetto e pianoforte. R. Galli: Capricci su «Il barbiere di Siviglia» di Rossini per flauto e pianoforte. W. Horowitz: Variazioni su temi dall'opera «Carmen» di Bizet per pianoforte. F. Busoni: Sonatina super Carmen, fantasia da camera dall'opera «Carmen» di Bizet per pianoforte. W. A. Mozart: Sei variazioni in sol maggiore sull'aria «Mio caro Adone» dall'opera «La fiera di Venezia» di Salieri per pianoforte. F. Kreisler: Hindu Lied, dall'opera «Sako» di Rimski-Korsakov per violino e pianoforte
- **12/MADRIGALISTI ITALIANI:** A. Archilei: Dalle più alte sfere di celesti sirene, madrigale a una voce con accompagnamento di chitarroni. J. De

Florentia: Quando la stella, madrigale a 2 voci. A. Scarlatti: Cor mio deh non languire. A. Gabrieli: In nobil sangue, madrigale a sei voci in due parti. G. B. Spadi: Anchor che col partire, madrigale per flauto e cembalo. L. Da Firenze: Dà, dà, dà a chi avareggia. L. Luzzaschi: Quivi sospiri. A. Caldara: Vola il tempo qual vento, madrigale a quattro voci e basso continuo

► **12,30/CONCERTO SINFONICO. DIRETTORE LEONARD BERNSTEIN:** B. Bartók: Concerto per orchestra — Musica per archi, celesta e percussione - Orch. Filarm. di New York

► **13,40/INTERMEZZO:** F. Mendelssohn-Bartoldy: Preludio e fuga in mi minore per pianoforte op. 35 n. 1 - Pf. M. Perahia. G. Mahler: Adagietto (dalla Sinfonia n. 5 in do diesis minore) - Symphonie Orchester des Bayerischen Rundfunks dir. R. Kubelik

► **14/FANTASIE:** M. Tippett: Fantasia concertante su un tema di Corelli per orchestra d'archi. M. Reger: Fantasia sul corale «Alle Menschen müssen sterben» per organo op. 52 n. 1. J. Suk: Fantasia in sol minore per violino e orchestra op. 24

► **15/L'OPERA LIRICA: TAMERLANO.** Opera in tre atti di Agostino Piovene. Adattamento di Niccolò Haym. Musica di George Friedrich Haendel. Tamerlano re dei Tartari: D. Ragin; Bajazet, emiro turco, suo prigioniero: N. Robson; Asteria figlia di Bajazet: N. Argenia; Andronico principe greco alleato di Tamerlano: M. Chance; Irene, principessa della Tresisonda: J. Findaly; Leon: R. Schirrer; Zaide confidente di Asteria (personaggio muto): A. Ross, cemb. - Orch. English Baroque Soloist dir. J. E. Gardiner

► **18,05/UNA SUITE:** A. Copland: Appalchian spring, suite dal balletto per Marta - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. H. Lewis

► **18,30/FILOMUSICA:** S. Prokofiev: Les pas d'acier, suite dal balletto op. 41 bis - Orch. della Radiotelevisione dell'URSS dir. G. Rojdestvenski. Z. Fibich: Trio in fa minore per violino, violoncello e pianoforte - J. Krejci, vl.; J. Niederle, vc.; J. Vrana, pf. E. Grieg: Sei immagini poetiche, per pianoforte op. 3 - Pf. V. Yersek. G. Rossini: Da Soirées musicales: tre duetti - R. Scotto, sopr.; B. M. Casoni, msopr.; G. Nait, ten.; A. Beltrami, pf. G. F. Ghedini: Concerto dall'Albatro, per pianoforte, violino, violoncello, voce recitante e orchestra - O. Puliti Santoliquido, pf.; A. Pelliccia, vl.; M. Amfitheatrof, vc.; R. Grassilli, recitante - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. E. Gracis

► **20/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: CORO «CHRIST CHURCH CATHEDRAL» DI OXFORD:** H. Purcell: Jehova quam multi sunt hostes mei, salmo n. 3 per coro a 5 voci e organo - Org. F. Grier. PIANISTA ZOLTAN KOCSIS: C. Debussy: Suite bergamasque. CHITARRISTA PEPE ROMERO: F. M. Torroba: Concerto de Malaga, per chitarra e orchestra - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner

► **21,30/DEDICATO AL VILONCELLO:** P. Hindemith: Sonata n. 3 op. 25 per violoncello solo - Vc. A. D'Amico. L. van Beethoven: Sonata n. 4 in do maggiore op. 102 per violoncello e pianoforte - M. Rostropovic, vc.; S. Richter, pf. F. J. Haydn: Concerto n. 1 in do maggiore per violoncello e orchestra - Vc. C. Coin - Academy of Ancient Music dir. C. Hogwood

► **22,20/L'900 STORICO:** G. Petrassi: Concerto per flauto e orchestra — Invenzioni per pianoforte

► **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di L. C. D'Hervey - F. Sor - A. Ponchielli - F. Devienne - F. Delius

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. 8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik — Anschliessend «Mit in den Tag». Der Verkehrsfunk, Morgentelefon. 7,45 Musik bis acht. 8,05 Auf der Sonnenseit n. (Vhgl. 8,30 Saludos amigos). 9 Klassik-Pop-etcetera... 10,05 Ping-Pong (Vhgl.). 11 » Landi, die Laut und a Musig dazua. 12,30 - 13,40 Mittagsmagazin. 15,30 Konzert am Nachmittag. Konzertmitschnitte des Senders Bozen. 16,30 Musikparade. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Die Rai Radio-Revue. 18 Kaleidoskop in Jazz. 18,45 Naturschutzgebiete in Südtirol. «Eine Durchquerung des Naturparks Trudner Horn». 19,47 Musik und Programmorschau. 20 Sommerfestival der Operette. 21 Erzählungen. Heinz Piontek: «Am Tag danach». 21,15 Kammermusik. F. Mendelssohn-Bartholdy: «Klaviertrio d-moll». C. Monteverdi: «Madrigali amorosi». 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

- 7-13-19 Radjski dnevnik. 8-10-14-17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: (7,25) Kolesar. 8,10 Cetrkova srečanja v Jankom Ježem. 8,40 Slovenska lahka glasba. 9 Pesmi nove dobe «New Age» - Zven sveta «World sounds». 10,10 Stereofonski koncert. 11,30 Doprta knjiga. Penelope Russianoff: «Kdaj se bo vam nasmešnila sreča?». Bere Minu Kjuder. 11,35 Kantavtorji in šansonieri. 12 Dermoflash. 12,15 Italijanska lahka glasba. 12,40 Evergreeni. 13,20 Glasba po željah. MAVRICNI MOZAIK: 14,10 5 festivalov. 14,30 Dobrodošlo, poletje! O hobbijih in prostem času. 15 Mladinska nadaljevanja: «Pozor, črna marelja!». Il. del. Napisal Adam Bahdaj, dramaturizirala Lučka Susič. 15,30 Hit Parade. 16 Nazaj k naravi. 16,20 Potpuri. 17,10 Klasični album: tedend Mauricea Ravela. 18 Ciril Kosmač: «Prazna ptičnica». 4. in zadnji del. 18,30 Instrumentalna lahka glasba. 19,20 Spored za naslednji dan.

RADIOUNO

- 6** Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Roberto Leoni
6,40 Bolmare
- 7** **GR 1**
- 7,20** RadioUnoclip
- 7,40** Come la pensano loro. Di Fabio Scaramucci
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 8,30** RadioUnoclip
- 8,40** Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Giuseppe Donadio. Telefonare al n. (06) 31 6027
- 9** Radio anch'io settembre. Un programma in diretta di Gianni Bisiach condotto da Gianni Bisiach, Maria Pia Fusco e Massimo Catalano. Realizzazione di Maurizio Urbini
10 GR 1 flash - Meteo
- 10,30** Da Venezia, cinema!
- 11** RadioUnoclip
- 11,15** Tu lui i figli gli altri. A cura di Federico Sanguigni. «Rotocalco per tutti». Di L. Borgia, R. Lambertucci, B. M. Piccinino, M. Santarelli, L. Sardella. Realizz. di Paola De Monte
GR 1 flash - Meteo
- 12** **GR 1 - Meteo**
- 12,06** Ora sesta. Corrispondenze antiche e moderne dall'Italia in vacanza. Un programma di Umberto Broccoli e Emanuela Falcetti. A cura di A. Mazzolotti e F. Sanguigni
- 12,50** Tra poco STEREOAI
- 13** **GR 1 - Meteo**
- 13,20** Alla ricerca dell'italiano perduto. Di Giuseppe Aldo Rossi
- 13,47** RadioUnoclip
- 14** **Meteo**
- 14,01** Oggiavvenne
- 14,28** Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Giancarlo Riccio
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** Aahm! Un milione di anni a tavola. Dalla prima mela all'ultimo inquinamento. Un programma a cura di Carla Ghelli, scritto e raccontato da M. Carnevale
- 16** Il Paginone Estate. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Mille e non più mille, di Ernesto Irmici, 4ª puntata — Sinfonie dal nuovo mondo, di Maurizio Carnelli, 4ª puntata. Realizzazione di Sergio Chistolini
- 17** **Meteo**
- 17,01** Padri e figli, mogli e mariti. «Padri e figli». Viaggio nella memoria in cerca di una spiegazione. Conduce G. Micali con la partecipazione della psicologa B. Caprasecca
- 17,27** La lunga estate calda. I grandi avvenimenti di spettacolo e cultura. Un programma di Adriano Mazzolotti realizzato da V. Corzani
- 17,58** Mondo Camion. Di L. Matti con F. Montanaro
- 18,08** Cantando, suonando, imparando. Programma ideato da Stefano Macrino e Barbara Marchand
- 18,30** 1993: Venti d'Europa. Con G. Luccio
- 19** **GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15** Ascolta, si fa sera. A cura di G. P. Favero
- 19,20** Audibox. Spazio multimediale di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audibox». Realizzazione di U. Ammendola. Conduce Stefano De Stefano. Nel corso del programma: «Riposo al porto». Di A. Bottini, E. Licastro, S. Messina
- 20** La Testata Giornalistica Sportiva presenta Calcio: Coppa Italia

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministeri LLPP. e dell'Interno

Radiouno
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 22,57

Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,26 10,15 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

Radiotre
6,42 8,42 11,42 18,42

Regione 12,24 14,24 14,54

Notturmo Italiano-Stereorai
0,30 5,42

Radio Verde Rai
13,05 13,40 14,05 15,05 15,37 16,05 16,30 17,05 17,30 18,05 18,30 18,57 21,05 22,01

- 22,44** Bolmare
- 22,49** RadioUnoclip
- 23** **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 23,05** In diretta da Radiouno La telefonata
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6-7,26** Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Eleonora Belviso. Regia di Giorgio Spolverini
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
- 7,30** **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
- 8** Il '92 passerà. Di e con Daniele Formica. Regia di Francesco Anzalone
- 8,03** Radiodue presenta. Di Claudia Zanghellini
- 8,30** **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
- 8,46** Francesca. Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 7ª puntata. Con F. Castagnoli, F. Ricciardi, P. De Clara, L. Negrini, S. Calogero, A. De Guili, M. Falco, B. Montinaro. Regia di Guido Maria Compagnoni
- 9,07** Il '92 passerà
- 9,10** Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
- 9,30** **GR 2 Notizie - Meteo**
- 9,33** Portofranco. Varietà degli italiani in diretta dai Caraibi. Un programma di Diego Cugia. Regia di Luciano Francisci
- 10 GR 2 Estate**
- 10,29** L'estate in tasca. Manuale di sopravvivenza per viaggiatori sedentari. Un programma di Simona Fasulo e Mauro de Cillis. Regia di Francesco Anzalone
- 11,30 GR 2 Notizie**
- GR regione - Ondaverde**
- 12,10** **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
- 12,50** Siamo al verde. Quiz-arcobaleno di Aluffi, Bertola e Tosco, per giocare, vincere o combinare di tutti i colori. Conducono in studio Stefania Bertola e Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi
- 13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione**
- 14,15** Programmi regionali
- 15** Rubé. Di Giuseppe Antonio Borgese. Lettura integrale a più voci dir. da M. Parodi
- 15,30** **GR 2 Economia. Media valute - Bolmare**
- 15,37** Il '92 passerà
- 15,40** Pomeriggio Insieme. Fatti del quotidiano raccontati da E. De Toma, A. Lauritano, B. Pezzulli, D. Preziosi con la collaborazione di E. Arosio, M. Biagini, L. Ciminelli, C. Licocchia e E. Marchioni. Un programma di F. Guerini. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di F. R. Leonardi
- 16,30 GR 2 Notizie - Meteo**
- 17 DSE - Help.** Salvagente di lingua e cultura inglese di Lee Marshall
- 17,30 GR 2 Notizie**
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** Il '92 passerà
- 18,35** Carissime note. Musiche estive di Radiodue. «Al Gran Caffè Vienna». Racconto a più voci con musiche scritte da Rosalba Oletta. Regia di Guido Pipolo
- 19,30** **GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,55** Alberto Gozzi presenta La valigia delle Indie. Viaggi possibili e impossibili con ritorno in serata. Regia di Donatella Botta
- 21,30** Cari amici lontani lontani. Prontuario di mode e costumi terrestri ad uso di civiltà aliene. Un programma di Clericetti, Starace, Zatta e Carnevali
- 22,30** **GR 2 Radionotte - Meteo**
- 22,41** Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Claudia Apostolo e Daniele Martino. Realizzazione di Enrico Lantelme
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO TRE

- 6** Preludio. Musiche scelte da Luigi Polsini
- 6,45** **Giornale Radio Tre. Primo mattino**
- 7,10** Calendario musicale. Di A. Lopes Ferreira

- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Angelo Bocconetti. Telefonare al n. (06) 361 2241
- 8,30** Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci
- 8,45** **Giornale Radio Tre**
- 9** Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Renato Bossa. I. Stravinsky: Ebozy Concerto per clarinetto e big band ♦ W. A. Mozart: Concerto in mi bemolle maggiore K. 271 per pianoforte e orchestra ♦ F. Schubert: Due Momenti Musicali per pianoforte
- 10** Leggere il Decamerone. Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 128ª punt. (Replica)
- 10,45** Concerto del mattino (II parte). L. van Beethoven: Sinfonia n. 8 in fa maggiore op. 93 (Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. O. Klemperer) ♦ P. I. Ciaikovski: La Bella addormentata, suite dal balletto (I Wiener Philharmoniker dir. H. von Karajan)
- 11,45** **Giornale Radio Tre flash**
- 11,48** Opera Festival. Viaggi, incontri e notizie dal palcoscenico di ieri e di oggi con Paolo Maurizi, Luca Pellegrini, Roberto Staccioli e Sabino Lenoci. Telefonare al n. (06) 361 2241
- 13,15** L'emozione e la regola. I Gruppi creativi dal 1850 al 1950. Un programma di Patrizia Capraro. Consulenza scientifica di Domenico De Masi. Collaborazione e regia di Patrizia Cea. 13ª puntata: Il Progetto «Manhattan» a Los Alamos. (Replica)
- 13,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14** Concerti DOC dall'archivio dei complessi sinfonici della Rai. Presentazione Susanna Franchi. Orchestra Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai. F. J. Haydn: Sinfonia n. 6 in re maggiore «Le matin» (Angelo Gaudini, violino; Giacinto Caramia, violoncello - Direttore Alberto Erede) (Reg. 26-2-71) ♦ W. A. Mozart: Divertimento n. 15 in si bemolle maggiore K. 287 ♦ F. J. Haydn: Messa in re minore per soli, coro e orchestra «Nelsonmesse» (Martina Arroyo, soprano; Stefania Malagù, mezzosoprano; Arthur Herndon, tenore; Carlo Cava, basso - Direttore Carlo Maria Giulini - Coro dell'Associazione A. Scarlatti di Napoli - M° del Coro Gennaro d'Onofrio) (Reg. 9-3-65). Consulenza di Guido Fonsatti. A cura di Maria Grazia Cavagnino e Renato Zanetto
- 15,45** **Giornale Radio Tre flash.** Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera
- 16** In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Antonio Audino e Silvia Calandrelli presentano Palomar Estate. Viaggio quotidiano attraverso le scienze a cura da Daniela Recine. In redazione Paolo Conte. Musiche scelte da Barbara De Angelis. Organizz. di G. Ancillotti
- 17** Scatola sonora (I parte). Pagine pianistiche selezionate da Antonio Sardi de Letto
- 17,30** In viaggio verso Mozart. Devotissimo Wolfgang Amadè. Di Sandro Cappelletto e Maria Delogu. Regia di Beppe Navello (Replica)
- 18** Scatola sonora (II parte). Musica in scena. Un programma di Paolo Terzi
- 18,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 19** Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Programma di G. Mazzini (Replica)
- 19,15** DSE - La scuola si aggiorna. Un programma per l'aggiornamento degli insegnanti e capi di Istituto, in convenzione tra il Ministero della Pubblica Istruzione e Rai-Dipartimento Scuola Educazione
- 19,45** Scatola sonora (III parte). Ritratto di un interprete: Luisa Castellani. A cura di Barbara Lazotti
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- 21** Fatti e commenti del giorno - Meteo
- Dagli studi di Milano. Radiotre suite. A cura di Stefano Geraci. Regia di Fabrizia Boiardi. In studio Oliviero Ponte di Pino
- Dalla Sala dei Concerti del Conservatorio Claudio Monteverdi di Bolzano. Concerto dei finalisti al 44° Concerto Pianistico Internazionale «Ferruccio Busoni». Orchestra Sinfonica Haydn di Bolzano e Trento diretta da Alun Francis (Reg. eff. il 31-8-1992)
- 23,15** **Giornale Radio Tre. Ultime della notte**
- 23,20** Fogli d'album. Selezione di Leda Bianchi
- 23,35** Il racconto della sera. Di Gemma Vincenzini
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

STEREORAI

- 13,20** Stereopiù. Con Nino Mazzarino, Luciana Biondi, Gerardo Panno. Regia di Marco Vitale e Alex Alongi
- 14,30** Beatles - Opera Omnia
- 15,30-16,30** GR 1 Stereoral
- 16,15** Dediche e richieste, plin!
- 17,15** L'album della settimana
- 17,45** Esercizi d'inglese (con obbligo di francese). Tra le 18 e le 23 Ciclismo. Campionati mondiali su pista. Interventi
- 18,40** Il trovamusa
- 18,56** Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo
- 19,15** Classico. Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Stefania Riccio
- 20** Calcio: Coppa Italia
- 22,44** Planet rock. Con Marco Basso, Alberto Campo e Mixo
- 22,57** Ondaverde / 23 GR 1 - ultima ediz. - Meteo
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Alberto Castelli, Luca Damiani, Raffaele Cascone, Enrico Sisti
- 5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** Spazio due
- 13-14-15** GR 2 - Le notizie quando vuoi
- 13,07-13,42** I magnifici dieci
- 13,30-15,30** GR 2 Aggiornamenti / 13,31 GR 2 Estate
- 13,50-14,31-15,07-15,39** Successi in musica
- 14,07** Musica per voi / 14,30 Meteo
- 15,31** GR 2 per voi
- 16-19,30** Spazio due
- 16-17-18** GR 2 - Le notizie quando vuoi
- 16,07** I magnifici dieci
- 16,40-17,07-17,32-18,47** Successi in musica
- 18,07-18,32** Hit Parade
- 19** GR 2 Aggiornamenti / 19,01 Bolmare
- 19,06** Musica per voi
- 19,26** Ondaverde / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,55-23,58** Spazio due
- Successi in musica
- 20,30** I magnifici dieci
- 21** GR 2 - Le notizie quando vuoi
- 21,07** Musica per voi / 21,30 Disconovità
- 21,35-22,41** Successi in musica
- 22** GR 2 Aggiornamenti
- 22,03** Il meglio della Hit Parade
- 22,27** Ondaverde / 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
- 23** Meteo / 23,01 Spazio due. Musica classica. In studio Corrado Russo — Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereoral

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31** Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Alessio Rebecchini
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
- NOTTURNO ITALIANO.** I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Stefano Bonagura
- 5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia
- Notiziari in italiano:** alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISCIOS DI RUINEDA LADINA.** 13,40-14 Nutizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 13,25 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILLODIFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/ANTOLOGIA**
- 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM**
- 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE**
- 12/MONOGRAFIE E SPECIALS**
- 13,30/FOLK E COUNTRY**
- 14,30/SPAZIO GIOVANI**
- 16,30/EVERGREEN**
- 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI**
- 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI**
- 22-23,30/JAZZ E DINTORNI**

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- **6/FILOMUSICA: F. Mendelssohn-Bartholdy:** Concerto in mi minore op. 64 per violino e orchestra - Sol. A. Campoli - London Philharmonic Orchestra dir. A. Boult. **W. A. Mozart:** Sonata in do maggiore K. 296 per pianoforte e violino - I Perlmann, vl.; D. Barenboim, pf. **S. Rachmaninov:** Vocalise op. 34 n. 14 per soprano e orchestra - Sopr. S. Murphy - Scottish National Orchestra dir. N. Jarvi. **R. Schumann:** Quintetto in mi bemolle maggiore op. 44 per pianoforte e archi - Quartetto d'archi Alban Berg. **G. Fauré** (orchestrato di L. Albert): Fantasia op. 79 per flauto e pianoforte - Fl. W. Bennett - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner
- **7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. Schubert:** Sinfonia n. 8 in si minore «Incompiuta» - I Wiener Philharmoniker dir. L. Maazel. **C. Debussy:** La mer, tre schizzi sinfonici - Orch. Philharm. dir. M. Tilson Thomas
- **8,25/I QUARTETTI DI BARTÓK: B. Bartók:** Quartetto n. 5 per archi - Quartetto Novak
- **9/PER GRUPPI STRUMENTALI: J. Ch. Bach:** Quartetto in re maggiore op. 19 per due flauti, viola e violoncello. **F. Berwald:** Settetto in si bemolle maggiore per archi e fiati. **G. B. Viotti:** Quartetto n. 2 in do minore per flauto, violino, viola e violoncello
- **9,50/OUVERTURES: D. Auber:** Ouverture da Lestocq. **F. Berwald:** Ouverture da «La regina di Golconda». **E. von Reznicek:** Ouverture da «Donna Diana». **S. Moniuszko:** Ouverture da «Flis». **L. Herold:** Ouverture da «Zampa»
- **10,30/GLI INTERPRETI: PIERRE BOULEZ E CLAUDIO ABBADO: I. Stravinsky:** Petrouchka, scene burlesche in quattro quadri - New York Philharmonic Orchestra dir. P. Boulez - L'oiseau de feu, suite dal balletto - London Symphony Orchestra dir. C. Abbado
- **11,30/MUSICHE PER L'INFANZIA: F. Francaix:** «Le vacanze» piccola suite per due violini, violoncello e pianoforte. **C. Orff:** Schulwerk, pezzi scelti. **B. Giuranna:** Apina rapita dai nani della montagna, piccola suite per orchestra per la fiaba di Anatole France
- **12/UNA PARTITA DI J. S. BACH:** Partita n. 4 in re maggiore per pianoforte BWV 828
- **12,30/MUSICA A VERSAILLES: J.-B. Lully:** Primo intermedio de «La Princesse d'Elide». **F. Couperin:** Da «Les nations: Premier Ordre - La Française». **A. Campra:** Tancredi, suite di danze dalla tragedia lirica
- **13,10/AMLETO: D. Sciostakovich:** Otto pezzi dalla Suite per piccola orchestra op. 32 dalle musiche di scena per «Amleto» di Shakespeare. **F.**

Liszt: Hamlet, poema sinfonico. **P. J. Ciaikovski:** Amleto, ouverture fantasia in fa minore op. 67

► **14/CONCERTO OPERISTICO: A. Bolto:** Mefistofele; Spunta l'aurora pallida - M. Olivero, sopr.; U. Trama, bs. **G. Rossini:** Guglielmo Tell: O muto asil - Ten. L. Pavarotti. **G. Donizetti:** La figlia del Reggimento: Depuis l'instant où dans mes bras - J. Sutherland, sopr.; L. Pavarotti, ten. **H. Berlioz:** Lenor où les Francs Juges: Ouverture. **W. A. Mozart:** Il ratto del serraglio: Welcher, welcher - Sopr. K. Te Kanawa. **Ch. Gounod:** Faust: Salve dimora - Ten. E. Fernandi. **L. Mancinelli:** Cleopatra: Due intermezzi dall'opera

► **15/I Concerti in replica:** Dall'Auditorium Domenico Scarlatti della Rai. **I CONCERTI DI NAPOLI.** Stagione Sinfonica Pubblica 1989-90. Direttore Evelino Pidò. Clarinetista Gaetano Russo. Chitarrista Fabio Costa. **W. A. Mozart:** Cinque contraddanze K. 609. **A. Copland:** Concerto per clarinetto e orchestra d'archi con arpa e pianoforte. **L. Boccherini:** Sinfonia in do maggiore per chitarra concertante G. 523. **A. W. Mozart:** Les petits riens, musica da balletto - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai (Reg. eff. il 16-3-1990)

► **16,10/DEDICATO A FREDERIC CHOPIN:** Fantasia in fa minore op. 49 - Sol. A. Rubinstein - Sonata n. 3 in si minore per pianoforte op. 58 - Sol. M. Pollini

► **17/AUTORI ITALIANI DEL PERIODO BAROCO: ALESSANDRO SCARLATTI:** Toccata in re maggiore - Sinfonia di concerto grosso n. 2 in re maggiore «concertata con li ripieni» - Quattro arie per soprano, tromba e continuo - Concerto grosso in fa minore

► **17,40/I FRATELLI STRAUSS: J. Strauss:** Forever, polka op. 193. **E. Strauss:** Bluthenkrantz Johann Strauss's cher walzer op. 292. **J. Strauss jr.:** Pappacoda, polka francese op. 412 - Quadrilla dall'operetta «Der lustige Krieg» op. 402. **E. Strauss:** Saat und Ernte polka op. 159 - Wey-prec payer marsch, op. 120. **J. Strauss jr.:** Klug Gretelen walzer op. 462 (con la partecipazione del soprano Marilyn Hill Smith). **E. Strauss:** Die abonnensten walzer op. 116. **J. Strauss:** Farewell polka - Orch. Johann Strauss dir. J. Rothstein

► **18,30/FILOMUSICA: F. Chopin:** Due notturni op. 62 per pianoforte. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Sei lieder op. 7. **F. J. Haydn:** Concerto n. 1 in do maggiore per violino e orchestra. **W. A. Mozart:** Serenata n. 12 in do minore. **C. Cul:** Suite op. 43 «in modo popolare»

► **20/IGOR STRAWINSKY: PAGINE CORALI:** The dove descending breaks the air - Le roi des etoiles - Introitus per coro, arpa, pianoforte, viola, contrabbasso e percussioni - Sinfonia di salmi per coro e orchestra

► **20,50/L'ISPIRAZIONE POPOLARE NELLA MUSICA: F. Liszt:** Rapsodia ungherese n. 2 in do diesis minore - Orch. Filarm. dir. H. von Karajan. **F. Busoni:** Due canti alto tedeschi op. 18 - R. Cavicholi, msopr.; E. Lini, pf. **B. Bartók:** Tanz suite - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. L. Vis

► **21,30/DEDICATO ALLA DANZA: B. Bartók:** Il principe di legno, suite dal balletto op. 13 - Orch. Sinf. del Metropolitan di Tokyo dir. H. Wakasugi. **H. Sauguet:** Les forains, balletto - Orch. del Concerti Lamoureux di Parigi dir. H. Sauguet

► **22,25/MUSICA OGGI: ENRICO CORREGGIA:** Irrlicht 5 - Il Gruppo di Roma - Mohn und Gedächtnis - Chit. D. Filippone - Urlaut - Percuss. M. B. Omar - Galaxies - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. G. Taverna

► **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di F. J. Haydn - J. S. Bach - W. A. Mozart - C. Buterne - R. Schumann - J. Suk

Trst - v slovenščini

- 7-13-19** Radijski dnevnik. 8-10-14-17 Kratká poročila. **7,20 DOBRO JUTRO.** PO NASE, vmes: [7,25] Kolesar. **8,10** Četrkovna srečanja z J. Jezem. **8,40** Slovenska laika glasba. 9 Pesmi nove dobe «New Ages». **10,10** Koncert v Kulturnem domu v Trstu. Godalni kvartet Glasbene matice. **11,30** Odprta knjiga. P. Russionoff: «Kdaj se bo vam nasmešila sreča?». **11,35** Kantatorji in šansonjeji. **12** Krščansko socialno gibanje na Primorskem. **12,20** Narodnozabavna glasba. **12,40** Zborovska glasba. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** Folk glasba. **13,40** Simboli in šej. **13,50** Country glasba. **14,30** MAVRIČNI MOZAIK: **14,10** S festivalov. **14,30** Nepozabne odseke sanj. **15** Mladinska nadeljevanika: «Pozor, črna marelja!». III. del. **15,30** Znanj ansambli. **16** Sport in rekreacija za vsakogar. **16,10** Lahka glasba raznih narodov. **16,30** Potpuri. **17,10** Klasični album: teden M. Ravela. **18** Indija - srce sveta. **18,30** Potpuri. **19,20** Spored za naslednji dan.

Sender Bozen

- 7,15-8-10-12-13-17-19,30** Nachrichten. **8,03-9,58-11,58-13,02-16,58-19,45** Der Verkehrsfunk. **6,45** Guten Morgen mit Musik - Anschließend «Mit in den Tag». Der Verkehrsfunk, Morgentelefon. **7,45** Musik bei acht. **8,05** Zu guter Stunde a Lied. **8,30** Der Kaffee ist fertig. **9,30** Hauptsächlich Nebensächlich. **10,05** Aus Volksmusikanten treffen des Senders Bozen. **10,30** Lang, lang ist's her... **11** Schlager von gestern für Leute von heute. **12,30-13,40** Mittagmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag. Das symphonische Werk von Franz Joseph Haydn. **16,15** «Maderneids». Ein Roman von Hubert Mummelter. **19** Folge. **16,30** Musikparade. **17,05** 5 nach 5. Jugendwelle. «Popmusik» - «Phil Spector». **18** Sommerradio. **19,47** Musik und Programmorschau. **20** Konzertveranstaltungen des Senders Bozen. **F. Schubert - F. Lachner - R. Schumann - H. Wolf - F. Schubert - R. Strauss.** **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

RADIO UNO

- 6** Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Roberto Leoni
6,40 Bolmare
- 7** **GR 1**
- 7,20** RadioUnoclip
- 7,40** Come la pensano loro. Rassegna stampa del GR 1 a cura di Fabio Scaramucci
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 8,30** RadioUnoclip
- 8,40** Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Giuseppe Donadio. Telefonare al n. (06) 31 60 27
- 9** **Radio anch'io settembre.** Un programma in diretta di Gianni Bisiach condotto da Gianni Bisiach, Maria Pia Fusco e Massimo Catalano. Realizzazione di Maurizio Urbini
- 10** **GR 1 flash - Meteo**
- 10,30** Da Venezia, cinema!
- 11** RadioUnoclip
- 11,15** Tu lui i figli gli altri. A cura di Federico Sanguigni. «Rotocalco per tutti». Di L. Borgia, R. Lambertucci, B. M. Piccinino, M. Santarelli, L. Sardella. Realizz. di Paola De Monte
- 12** **GR 1 flash - Meteo**
- 12,06** Ora sesta. Corrispondenze antiche e moderne dall'Italia in vacanza. Un programma di Umberto Broccoli e Emanuela Falcetti, a cura di A. Mazzeletti e F. Sanguigni
- 12,50** Tra poco STEREOAI
- 13** **GR 1 - Meteo**
- 13,20** Alla ricerca dell'italiano perduto. Di Giuseppe Aldo Rossi
- 13,47** RadioUnoclip
- 14** **Meteo**
- 14,01** Oggiavvenne
- 14,28** Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Giancarlo Riccio
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** Aahm! Un milione di anni a tavola. Dalla prima mela all'ultimo inquinamento. Un programma a cura di Carla Ghelli, scritto e raccontato da M. Carnevale
- 16** **Il Paginone Estate.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da G. Neri. Vita di forme e forme di vita nella civiltà del Rinascimento, di Raffaele Pellicchia, 8ª puntata — Il suono e il segno, di Walter Mauro, 8ª puntata. Realizz. di S. Chistolini
- 17** **Meteo**
- 17,01** Padri e figli, mogli e mariti. «Mogli e mariti». Condotto da Lietta Tornabuoni. Con la partecipazione di Giorgia della Giusta. Scene di G. Rovera. Interviste di Monica Nannini
- 17,27** La lunga estate calda. I grandi avvenimenti di spettacolo e cultura. Un programma di A. Mazzeletti realizzato da V. Corzani
- 17,58** Mondo Camion. Di L. Matti con F. Montanaro
- 18,08** Cantando, suonando, imparando. Programma ideato da Stefano Macrino e Barbara Marchand
- 18,30** Occidente Express. Con Emilia Costantini
- 19** **GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15** Ascolta, si fa sera. A cura di G. P. Favero
- 19,20** Una storia del jazz. Di A. Mazzeletti
- 20** Parole e poesia: Andrea Zanzotto. Programma di Sabina Sacchi
- 20,05** RadioUnoclip
- 20,30** In diretta da Via Asiago in Roma Adriano Mazzeletti presenta Radiouno jazz '92. Attualità, retrospettive e novità discografiche

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno

6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57
16,57 18,56 20,57 22,57

Radiodue

6,27 7,26 8,26 9,26 10,15 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

Radiotre

6,42 8,42 11,42 18,42

Regione 12,24 14,24 14,54

Notturno Italiano-Stereorai

0,30 3,42

Radio Verde Rai

13,05 13,40 14,05 15,05 15,37 16,05 16,30
17,05 17,30 18,05 18,30 18,57 21,05 22,01

dall'Italia e dal mondo. Realizzazione di Roberta Pulino

21 **Meteo**

Bolmare

22,44 **RadioUnoclip**

22,49

23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**

23,05 In diretta da Radiouno La telefonata

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO DUE

6-7,26 Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Eleonora Belviso. Regia di Giorgio Spolverini

6,03 Titoli GR 2

6,30 GR 2 Primomattino

7,30 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**

8 Il '92 passerà. Di e con Daniele Formica. Regia di Francesco Anzalone

8,03 Radiodue presenta. Di Claudia Zanghellini

8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**

8,46 Francesca. Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 8ª puntata. Con Fabrizia Castagnoli, Fulvio Ricciardi, Flavio Arras, Adriana De Guilmi, Mirella Falco, Cecilia Dazzi. Regia di Guido Maria Compagnoni

9,07 Il '92 passerà

9,10 Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali

9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**

9,33 Portofranco. Varietà degli italiani in diretta dai Caraibi. Un programma di Diego Cugia. Regia di Luciano Francisci

10 **GR 2 Estate**

10,29 L'estate in tasca. Manuale di sopravvivenza per viaggiatori sedentari. Un programma di Simona Fasulo e Mauro de Cillis. Regia di Francesco Anzalone

11,30 **GR 2 Notizie**

12,10 **GR regione - Ondaverde**

12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**

12,50 Siamo al verde. Quiz-arco baleno di Aluffi, Bertola e Tosco, per giocare, vincere o combinarne di tutti i colori. Conducono in studio Stefania Bertola e Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi

13,30 **GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione**

14,15 Programmi regionali

15 Rubè. Di Giuseppe Antonio Borghese. Lettura integrale a più voci diretta da Marco Parodi

15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare

15,45 Il '92 passerà

15,48 Pomeriggio insieme. Fatti del quotidiano. Un programma di F. Guerini. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di F. R. Leonardi

16,30 **GR 2 Notizie - Meteo**

17,30 **GR 2 Notizie**

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 Il '92 passerà

18,35 Carissime note. Musiche estive di Radiodue. «Musica da musical». Un programma di Maria Grazia Milone

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,55 DSE - Mito e musica (I). Testo di Barbara Bertoni. Regia di Gabriella Cosimini Frasca

20,15 Alberto Gozzi presenta La valigia delle Indie. Viaggi possibili e impossibili con ritorno in serata. Regia di Donatella Botta

21,30 Cari amici lontani lontani. Prontuario di mode e costumi terrestri ad uso di civiltà aliene. Un programma di Clericetti, Starace, Zatta e Carnevali

22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**

22,41 Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Claudia Apostolo e Daniele Martino. Realizzazione di Enrico Lantime

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO TRE

6 Preludio. Musiche scelte da Luigi Polsini

6,45 **Giornale Radio Tre. Primo mattino**

7,10

7,30

Calendario musicale. Di A. Lopes Ferreira

Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Angelo Bocconetti. Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30

Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci

8,45

Giornale Radio Tre

9

Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Renato Bossa. F. Chopin: Sonata in sol minore op. 65 per violoncello e pianoforte (S. Frlje, vc.; A. Wesolowska, pf.) ♦ A. Honegger: Sinfonia n. 4 «Deliciae basiliensis» (Orch. Naz. della Radiotelevisione francese dir. Ch. Münch)

10

Leggere il Decamerone. Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 129ª punt. (Replica)

10,45

Concerto del mattino (II parte). G. F. Haendel: Water Music, suite (Concentus Musicus Wien dir. N. Harnoncourt) ♦ N. Paganini: Due Capricci op. 1 per violino solo (Sol. S. Accardo)

11,45

Giornale Radio Tre flash

11,48

Opera Festival. Viaggi, incontri e notizie dai palcoscenici di ieri e di oggi con Paolo Maurizi, Luca Pellegrini e Roberto Staccioli

13,15

L'emozione e la regola. I Gruppi creativi dal 1850 al 1950. Un programma di Patrizia Capraro. Consulenza scientifica di Domenico De Masi. Collaborazione e regia di Patrizia Cea. 14ª puntata: «L'osservatorio vesuviano di Napoli» (Replica)

13,45

Giornale Radio Tre - Meteo

14

Concerti DOC dall'archivio dei complessi sinfonici della Rai. Presentazione di Susanna Franchi. Direttore Vittorio Gui. Consuelo Rubio, soprano; Genia Las, mezzosoprano; Giuseppe Barattini, tenore; Carlo Cava, basso. Orchestra Sinfonica e Coro di Torino della Rai. M° del Coro Ruggero Maghini ♦ A. Dvořák: Requiem per soli, coro e orchestra op. 89 (Reg. 9-4-65). Consulenza di Guido Fonsatti. A cura di Maria Grazia Cavagnino e Renato Zanetto

15,45

Giornale Radio Tre flash. Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera

16

In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Antonio Audino e Silvia Calandrelli presentano **Palomar Estate.** Viaggio quotidiano attraverso le scienze a cura di Daniela Recine. In redazione Paolo Conte. Musiche scelte da Barbara De Angelis. Organizzazione di G. Ancillotti

17

Scatola sonora (I parte). Pagine pianistiche selezionate da Antonio Sardi de Letto

17,30

In viaggio verso Mozart. Devotissimo Wolfgang Amadè. Di Sandro Cappelletto e Maria Delogu. Regia di B. Navello (Replica)

18

Scatola sonora (II parte). Musica in scena. Un programma di Paolo Terni

18,45

Giornale Radio Tre - Meteo

19

Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Regia di G. Venetucci (Replica)

19,15

DSE - La scuola si aggiorna. Un programma per l'aggiornamento degli insegnanti e capi di Istituto, in convenzione tra il Ministero della Pubblica Istruzione e Rai-Dipartimento Scuola Educazione

19,45

Scatola sonora (III parte). Ricordo di Egipto Macchi. A cura di Barbara Lazotti

20,45

Giornale Radio Tre

21

Fatti e commenti del giorno - **Meteo**
Dagli studi di Milano. **Radiotre suite.** A cura di Stefano Geraci. Regia di Fabrizia Boiardi. In studio Oliviero Ponte di Pino
Dalla Sala dei Concerti del Conservatorio Claudio Monteverdi di Bolzano. Concerto dei Finalisti al 44° **Concorso Pianistico Internazionale «Ferruccio Busoni».** Orchestra Sinfonica Haydn di Bolzano e Trento diretta da Alun Francis (Reg. eff. 1-9-1992)

23,15

Giornale Radio Tre. Ultime della notte

23,20

Fogli d'album. Selezione di Leda Bianchi

23,35

Il racconto della sera. Un programma a cura di Gemma Vincenzini

23,58

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

STEREORAI

- 13,20** Stereopiù. Con Nino Mazzerino, Luciana Biondi, Gerardo Panno. Regia di Marco Vitale e Alex Alongi
- 14,30** Beatles - Opera Omnia
- 15,30-16,30** GR 1 Stereoral
- 16,15** Dediche e richieste, plnl
- 17,15** L'album della settimana
- 17,45** Esercizi di inglese (con obbligo di francese)
- 18,40** Il trovamusica
- 18,58** Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo
- 19,15** Classico. Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Stefania Riccio
- 21** Planet rock. Con Marco Basso, Alberto Campo e Mixo
- 21,30** GR 1 Stereoral
- 22,57** Ondaverde / 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Luca Damiani, Raffaele Cascone, Enrico Sisti, Alberto Castelli
- 5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** Spazio due
- 13-14-15** GR 2 - Le notizie quando vuoi
- 13,07-13,42** I magnifici dieci
- 13,30-15,30** GR 2 Aggiornamenti / 13,31 GR 2 Estate
- 13,50-14,31-15,07-15,39** Successi in musica
- 14,07** Musica per voi / 14,30 Meteo
- 15,31** GR 2 per voi
- 16-19,30** Spazio due
- 16-17-18** GR 2 - Le notizie quando vuoi
- 16,07** I magnifici dieci
- 16,40-17,07-17,32-18,47** Successi in musica
- 18,07-18,32** Hit Parade
- 19** GR 2 Aggiornamenti / 19,01 Bolmare
- 19,06** Musica per voi
- 19,28** Ondaverde / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,55-23,58** Spazio due
- Successi in musica
- 20,30** I magnifici dieci
- 21** GR 2 - Le notizie quando vuoi
- 21,07** Musica per voi / 21,30 Disconovità
- 21,35-22,41** Successi in musica
- 22** GR 2 Aggiornamenti
- 22,03** Il meglio della Hit Parade
- 22,27** Ondaverde
- 22,30** GR 2 Radionotte - Meteo
- 23** Meteo / 23,01 Spazio due. Musica classica. In studio Corrado Russo — Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereoral

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31** Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Luigi Bizzarri
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Emiliano Licastro
- 5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISCIOSI DI RUINEDA LADINA.** 13,40-14 Nutizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/ANTOLOGIA**
- 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM**
- 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE**
- 12/MONOGRAFIE E SPECIALS**
- 13,30/FOLK E COUNTRY**
- 14,30/SPAZIO GIOVANI**
- 16,30/EVERGREEN**
- 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI**
- 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI**
- 22-23,30/JAZZ E DINTORNI**

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

- 6/FILOMUSICA:** F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 4 in la maggiore op. 49 «Italiana» - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Mariner. F. Chopin: Tre Notturni per pianoforte op. 15 - Sol. D. Barenboim. P. I. Ciaikovski: Romeo e Giulietta, Duo per soprano, tenore e orchestra - S. Murphy, sopr.; K. Lewis, ten. - Scottish National Orchestra dir. N. Jarvi. D. Scioastakovich: Sonata per violino e pianoforte op. 134 - O. Kagan, vl.; S. Richter, pf.
- 7,30/CONCERTO DI APERTURA:** M. Ravel: Pavane pour une enfante defunte - Orchestre de l'Opéra di Parigi dir. M. Rosenthal. W. A. Mozart: Concerto in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra K. 238 - Sol. K. Engel - Orch. del Mozarteum di Salisburgo dir. L. Hager. R. Wagner: Preludio e incantesimo del Venerdì Santo dal Parsifal - Columbia Symphony Orchestra dir. B. Walter
- 8,20/FLAUTISTA JEAN-PIERRE RAMPAL:** J. S. Bach: Sonata n. 1 in si minore per flauto e cembalo BWV 1030 - E. Farina, Comb. G. B. Pergolesi: Concerto n. 2 in re maggiore per flauto e orchestra - Orch. da Camera di Stoccarda dir. K. Munchinger. F. J. Haydn: Divertimento n. 2 in sol maggiore op. 100 - I. Stern, vl.; M. Rostropovich, vc.
- 9/PAGINE DA «MANON LESCAUT»:** G. Puccini: Donna non vidi mai - P. Domingo, ten.; M. Freni, sopr.; R. Bruson, bar. — «Vedete, io son fedele» - A. Moffo, sopr.; F. Labò, ten. — «In quelle trine morbide» - A. Moffo, sopr.; R. Kerns, bar. — Intermezzo del terzo atto — «Guardate pazzo son» - P. Domingo, ten.; P. Allen, bar.; J. Tomlinson, bs. — «Sola perduta abbandonata» - Sopr. L. Price
- 10/MUSICA ANTICUA:** G. G. Kapsberg: Nove partite sopra il Ruggiero. A. De Bertrand: Quattro «Chansons» a 4 voci da «Amours de Ronsard». J. Dowland: Sei danze per liuto e chitarra. S. Scheidt (rev. di P. Jones): Suite di Battaglia
- 10,30/CIVILTÀ STRUMENTALE ITALIANA:** G. Malpiero: Sinfonia n. 1 in quattro tempi come le quattro stagioni. A. Scarlatti: Sinfonia n. 2 in re maggiore per flauto, tromba, archi e continuo. G. Pettrassi: Salmo IV per coro e orchestra in due parti (1936)
- 11,40/CAMERISTICA:** F. Mendelssohn-Bartholdy: Otto in mi bemolle maggiore per archi op. 20. B. Bartók: Quartetto n. 3 in do diesis minore per archi
- 12,30/BALLETTI DA OPERE:** G. Verdi: Macbeth: Balletto atto 3°. N. Rimski-Korsakov: La fanciulla di neve: Danza dei saltimbanchi. M. De Falla: La vida breve: Danza spagnola n. 1. P. I. Ciaikovski: Eugen Onegin: Polonaise. G. Rossini: Le Siège de Corinthe: Airs de danse

► 13,10/LA VARIAZIONE: C. Franck: Variazioni sinfoniche in fa diesis minore per pianoforte e orchestra - Sol. P. Entremont - Orch. Filarm. dir. C. Dutoit. C. M. von Weber: Variazioni per clarinetto e pianoforte op. 33 - E. Drunner, clar.; G. Oppitz, pf. E. von Dohnanyi: Variazioni su una canzone per bambini per pianoforte e orchestra op. 25 - Pf. E. Wild - Orch. New Philharmonia dir. C. von Dohnanyi

► 14/CONCERTO DA CAMERA: L. Boccherini: Quartetto n. 4 in sol maggiore per archi op. 44 «La Tiranna Spagnola» - Nuovo Quartetto Italiano. L. van Beethoven: Sestetto in mi bemolle maggiore per due corni e quartetto d'archi (op. 18b) - Strum.i dell'Ottetto Filarmonico di Berlino. A. Dvorak: Sestetto in la maggiore per due violini, due viole e due violoncelli op. 48 - Strum.i della Academy of St. Martin-in-the-Fields

► 15/I Concerti in replica: Dall'Auditorium del Foro Italico. I CONCERTI DI ROMA. Stagione Sinfonica Pubblica 1986-87. Direttore Eliahu Inbal. M. Ravel: Ma Mère l'Oye (balletto completo) — Daphnis et Chloé - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai - M° del Coro G. Lazzari (Reg. eff. il 2-5-1987)

► 16,25/DUE QUARTETTI: N. Paganini: Quartetto n. 2 per archi. P. Vachon: Quartetto in mi maggiore per archi op. 11 n. 2

► 17/QUARTETTO CHAMBERS PLAYERS: A. Dvorak: Quintetto in sol maggiore per archi op. 77

► 17,40/INTERMEZZI PER PIANOFORTE: J. Brahms: Tre Intermezzi op. 117 - Pf. A. Ciccolini. F. Poulenc: Intermezzo n. 4 in la bemolle maggiore - Pf. A. Rubinstein. M. Mussorgski: Intermezzo in modo classico - Pf. V. Postnikova. R. Schumann: Sei Intermezzi op. 4 - Pf. J. Martin

► 18,30/FILOMUSICA: G. Rossini: Introduzione, Tema e Variazioni per clarinetto e orchestra - Orch. Sinf. de l'ORTF-Picardie dir. Y. Talmi. L. van Beethoven: Sonata n. 5 in re maggiore per violoncello e pianoforte op. 102 n. 2 - L. Harrel, vc.; V. Ashkenazy, pf. G. Verdi: Don Carlos: «Io vengo a domandar» - M. Caballé, sopr.; P. Domingo, ten. - Orch. The Royal Opera House Covent Garden dir. C. M. Giulini. S. Prokofiev: Concerto n. 1 in re maggiore per violino e orchestra op. 19 - Sol. B. Belkin - Orch. London Philharmonic dir. K. Kondrashin. B. Bartók: Suite di danze - Orch. Filarm. di New York dir. P. Boulez

► 20/LE CANTATE DI JOHANN SEBASTIAN BACH: «Wo soll ich fliehen hin» per soli, coro, orchestra e continuo BWV 5 — «Bleib bei uns denn es will Abend werden» per soli, coro, orchestra e continuo BWV 6 - P. Esswood, controten.; K. Equiluz, ten.; M. van Egmond, bs. - Concentus Musicus di Vienna - Coro Wiener Sängerknaben dir. N. Harnoncourt - M° del Coro H. Gillesberger

► 20,45/Franz Liszt Trascrittore: Fantasia sopra due temi tratti dall'opera «Le nozze di Figaro» di Mozart per pianoforte - Pf. V. Horowitz

► 21/GRANDI AFFRESCHI MUSICALI: A. Schoenberg: Gurrelieder, su testo di Jens Peter Jacobsen - S. Dunn, sopr.; B. Fassbaender, contr.; S. Jerusalem e H. Becht, teni; P. Haage, narr.; H. Hotter, rec. - Orch. Sinf. della Radio di Berlino - Coro della Cattedrale di St. Edwige e Coro Städtischer Musikverein di Düsseldorf dir. R. Chailly - M.i dei Cori R. Bader e H. Schmidt

► 22,45/LA DANZA: T. Susato: Tre Danze per corno di camoscio - Sol. R. Clemencic. J. H. Schellin: Suite di danze in la minore - Hesperion XX dir. J. Savall

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di A. Felici - T. Bohm - F. Kreisler - G. Holst - E. Elgar

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. 8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik — Anschließend «Mit in den Tag». Der Verkehrsfunk. Morgentelefon. 7,45 Musik bis acht. 8,05 Mit Herz und Humor. 8,30 Volksmusik im Jahreslauf. 9,30 Schellack-Souvenirs. 10,05 «Gutelaunt am Vormittag». 10,30 Treffpunkt. 12,30-13,40 Mittagsmagazin. 15,30 Konzert am Nachmittag. 16,15 Drei Sommer in Tirol von Ludwig Steub. «Abermals in Meran (1870)». 16,30 Musikparade. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. 18 Tropenrock. 18,30 Das Porträt. Heute: Felix Mendelssohn-Bartholdy. 19,47 Musik und Programm-vorschau. 20 Hörspiel und Theater: «Mirandolina». Eine Komödie von Carlo Goldoni. Mit: Helmut Wlasak, Harry Kahlenberg, Karl Heinz Böhm, Sonja Höfer, Erika Fuchs, Ingeborg Esposito, Christian Ghera und Manfred Kuppelwieser. Regie: E. Innerebner. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7,13 - 19 Radijski dnevnik. 8-10-14-17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: (7,25) Koledar. 8,10 Četrtekova srečanja z Jankom Ježem. 8,40 Slovenska lahka glasba. 9 Pesmi nove dobe «New Age» - Zven sveta «World sounds». 10,10 Koncert v Cankarjevem domu v Ljubljani. Sinfonični orkester RTV Slovenija. Slovenski komorni zbor in zbor in zbor Consortium musicum vodi Marko Munih; pianist Kai Adomeit. 11,30 Odprta knjiga. Penelope Russianoff: «Kdaj se bo vam nasmešnila sreča?». 11,35 Kantavtorji in šansonjeji. 12 Izkušnje s potovanji po Srednji Ameriki. 12,30 Italijanska lahka glasba. 13,20 Glasba po željah. MAVRICI MOZAIK: 14,10 S festivalov. 14,30 Zvijezdi naproti. 14,50 Orkestralna glasba. 15 Mladinska nadaljevanja: «Pozor, črna marela!». IV. del. 15,30 Novosti iz radijske diskoteke. 16 Moje najljubše knjige. 16,25 Potpuri. 17,10 Klasični album: teden Mauricea Ravela. 18 Četrtekova srečanja. 18,30 Blues. 19,20 Spored za naslednji dan.

RADIO UNO

- 6** Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Roberto Leoni
6,40 Bolmare
- 7** **GR 1**
- 7,20** RadioUnoclip
- 7,40** Come la pensano loro. Di F. Scaramucci
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 8,30** RadioUnoclip
- 8,40** Chi sogna chi chi sogna che. Col prof. Giuseppe Donadio. Tel. al n. (06) 31 60 27
- 9** Radio anch'io settembre. Un programma in diretta di Gianni Bisiach condotto da Gianni Bisiach, Maria Pia Fusco e Massimo Catalano. Realizzazione di Maurizio Urbini
- 10** **GR 1 flash - Meteo**
- 10,30** Da Venezia, cinema!
- 11** RadioUnoclip
- 11,15** Tu lui i figli gli altri. A cura di Federico Sanguigni. «Rotocalco per tutti». Di L. Borgia, G. Isidori, R. Lambertucci, M. Santarelli, L. Sardella. Realizzazione di Paola De Monte
- 12** **GR 1 flash - Meteo**
- 12,06** In collaborazione con le Regioni Veneto, Valle d'Aosta, Marche, Friuli-Venezia Giulia e la Provincia di Bolzano Senti la montagna. La vita, le storie, i suoni dei monti e delle valli d'Italia. Conducono in studio Donatella Bianchi e Carlo Sacchettoni. Realizzazione di Luciano Pasquini
- 12,36** RadioUnoclip
- 12,50** Tra poco STEREOAI
- 13** **GR 1 - Meteo**
- 13,20** Vacanze e dintorni
- 13,30** Alla ricerca dell'italiano perduto. Di Giuseppe Aldo Rossi
- 13,52** RadioUnoclip
- 14** Meteo
- 14,01** Oggiavvenne
- 14,28** Stasera dove. Fuori o a casa. Un programma di G. Neri. Testi di Giancarlo Riccio
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** Cartacarbene. Mechi Cena incontra Marcello Pacini. Programma di L. Lambertini
- 15,30** Il Romanario. Spunti in collezione d'una Roma d'autore di Sergio Centi
- 16** Il Paginone Estate. Di G. Neri. Il quadro e il suo doppio. Di G. Lazzari, 9ª puntata — Il vate in loggione, di G. Moretti, 8ª ed ultima puntata. Realizzazione di S. Chistolini
- 17** Meteo
- 17,01** Padri e figli, mogli e mariti. «Padri e figli». Viaggio nella memoria in cerca di una spiegazione. Conduce G. Micali con la partecipazione della psicologa B. Caprasecca
- 17,27** La lunga estate calda. I grandi avvenimenti di spettacolo e cultura. Un programma di Adriano Mazzoletti realizzato da V. Corzani
- 17,58** Mondo Camion. Di L. Matti con F. Montanaro
- 18,08** Cantando, suonando, imparando. Programma ideato da Stefano Macrino e Barbara Marchand
- 18,30** Occidente Express. Con Emilia Costantini
- 19** **GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15** **GR 1 Sport** presenta MondoMotori. A cura di Dario Brugnoli
- 19,30** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 19,35** Musicasette. Minirassegna di novità nella musica classica. Programma di Lucio Lironi

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,26 10,15 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

Radiotre
6,42 8,42 11,42 18,42

Regione 12,24 14,24 14,54

Notturmo Italiano-Stereorai
0,30 5,42

Radio Verde Rai
13,05 13,40 14,05 15,05 15,37 16,05 16,30 17,05 17,30 18,05 18,30 18,57 21,05 22,01

- 20,05** Bric a' Brac. Curiosità a ruota libera di A. Amante raccontate da Fulvio Ricciardi e Giuliana Rivera. Programma L. Lambertini
- 20,25** Parole e poesia - Archivio. Umberto Saba. Programma di Sabina Sacchi
- 20,30** L'eroe sul sofà: Agostino. Di Franco Fornari. Con Pino Colizzi e Riccardo Rossi. Regia di Giorgio Ciarpaglini
- 21** Meteo
- 21,01** Concerti da Camera di Radiouno. Direttore e solista Claudio Desderi. Voce recitante Milena Vukotic. W. A. Mozart: Le nozze di Figaro, ouverture ♦ D. Cimarosa (Rev. di M. Zanon): Il maestro di cappella, intermezzo giocoso ♦ S. Prokofiev: Pierino e il lupo, fiaba musicale per bambini op. 67, per voce recitante e orchestra. Orchestra da Camera di Padova e del Veneto
- 22** Pagine di musica. V. Bellini: Concerto in mi bemolle maggiore per oboe e orchestra ♦ G. Verdi: Quartetto in mi minore ♦ F. Liszt: Parafasi da Concerto dal «Rigoletto» di G. Verdi — Serenata da Schubert
- 22,44** Bolmare
- 22,49** RadioUnoclip
- 23** **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 23,05** In diretta da Radiouno La telefonata
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6-7,26** Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
- 7,30** **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
- 8** Il '92 passerà. Di e con Daniele Formica. Regia di Francesco Anzalone
- 8,03** Radiodue presenta. Di Claudia Zanghellini
- 8,30** **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
- 8,46** Francesca. Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 9ª puntata. Con F. Castagnoli, P. De Clara. Regia di G. M. Compagnoni
- 9,07** Il '92 passerà
- 9,10** Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
- 9,30** **GR 2 Notizie - Meteo**
- 9,33** Portofranco. Varietà degli italiani in diretta dai Caraibi. Un programma di Diego Cugia
- 10** **GR 2 Estate**
- 10,29** L'estate in tasca. Manuale di sopravvivenza per viaggiatori sedentari
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12,10** **GR regione - Ondaverde**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
- 12,50** Siamo al verde. Quiz-arcobaleno di Aluffi, Bertola e Tosco, per giocare, vincere e combinarne di tutti i colori. Conducono in studio Stefania Bertola e Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione**
- 14,15** Programmi regionali
- 15** Rubé. Di Giuseppe Antonio Borgese. Lettura integrale a più voci dir. da M. Parodi
- 15,30** **GR 2 Economia. Media valute - Bolmare**
- 15,45** Il '92 passerà
- 15,48** Pomeriggio insieme. Fatti del quotidiano. Un programma di Franca Guerini
- 16,30** **GR 2 Notizie - Meteo**
- 17** DSE - Help. Salvagente di lingua e cultura inglese di Lee Marshall
- 17,30** **GR 2 Notizie**
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** Il '92 passerà
- 18,35** Carissime note. «So' sempe parole d'amore». Napoli e le canzoni di Libero Bovio. Programma di Salvatore Palomba e Luciano Villeveille-Bideri. Regia di U. Ammendola
- 19,30** **GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,55** Alberto Gozzi presenta La valigia delle Indie. Viaggi possibili e impossibili con ritorno in serata. Regia di Donatella Botta
- 21,30** Cari amici lontani lontani. Prontuario di mode e costumi terrestri ad uso di civiltà aliene. Un programma di Clericetti, Starace, Zatta e Carnevali
- 22,30** **GR 2 Radionotte - Meteo**
- 22,41** Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Claudia Apostolo e Daniele Martino. Realizzazione di Enrico Lantime
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO TRE

- 6** Preludio. Musiche scelte da Luigi Polsini
- 6,45** **Giornale Radio Tre. Primo mattino**
- 7,10** Calendario musicale. Un programma di Alvaro Lopes Ferreira
- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Angelo Bocconetti. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30** Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci
- 8,45** **Giornale Radio Tre**
- 9** Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Rehato Bossa. R. Strauss: Salomé, danza del sette veli ♦ J.-M. Leclair: Sonata op. 12 n. 2 per due violini ♦ C. Saint-Saëns: Concerto n. 4 in do minore op. 44 per pianoforte e orchestra
- 10** Leggere il Decamerone. Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 130ª punt. (Replica)
- 10,45** Concerto del mattino (II parte). I. Stravinsky: Sinfonia di Salmi per coro e orchestra (London Symphony Orch. e English Bach Festival Chorus dir. L. Bernstein) ♦ A. Borodin: Quartetto n. 2 in re maggiore per archi (Quartetto Emerson)
- 11,45** **Giornale Radio Tre flash**
- 11,48** Opera Festival. Viaggi, incontri e notizie dai palcoscenici di ieri e di oggi con Paolo Maurizi, Luca Pellegrini e Roberto Staccioli
- 13,15** L'emozione e la regola. I Gruppi creativi dal 1850 al 1950. Un programma di P. Capraro. Consulenza scientifica di D. De Masi. Collaborazione e regia di P. Cea. 15ª puntata: «La creatività nei gruppi» (Replica)
- 13,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14** Concerti DOC dall'archivio dei complessi sinfonici della Rai. Presentazione di Susanna Franchi. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. D. Milhaud: Sinfonia concertante per tromba, corno, fagotto, contrabbasso e orchestra (R. Cadoppi, tr.; E. Lipeti, cr.; G. Graglia, fag.; W. Benzi, cb. - Dirige l'Autore) (Reg. 23-10-59) ♦ F. Busoni: Rondò arlecchinesco op. 46 (Ten. A. Pirino) ♦ I. Stravinsky: Sinfonia in do ♦ A. Copland: Lincoln portrait, per voce recitante e orchestra (Voce rec. A. Pozzo) — Music for a great city (Dir. A. Copland) (Reg. 22-10-65). Consulenza di Guido Fonsatti. A cura di Maria Grazia Cavagnino e Renato Zanetto
- 15,45** **Giornale Radio Tre. Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera**
- 16** In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Antonio Audino e Silvia Calandrelli presentano Palomar Estate. Viaggio quotidiano attraverso le scienze a cura di D. Recine. In redazione P. Conte. Musiche scelte da B. De Angelis. Organizzazione di G. Ancillotti
- 17** Scatola sonora (I parte). Pagine pianistiche selezionate da Antonio Sardi de Letto
- 17,30** In viaggio verso Mozart. Devotissimo Wolfgang Amadé. Di Sandro Cappelletto e Maria Delogu. Regia di B. Navello (Replica)
- 18** Scatola sonora (II parte). Giacomo Lauri Volpi, cavaliere di un ideale. Un programma di Giorgio Gualerzi
- 18,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 19** Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci (Replica)
- 19,15** DSE - La scuola si aggiorna. Un programma per l'aggiornamento degli insegnanti e capi di istituto, in convenzione tra il Ministero della Pubblica Istruzione e Rai-Dipartimento Scuola Educazione
- 19,45** Scatola sonora (III parte). Omaggio a Franco Mannino. A cura di Barbara Lazotti
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- 21** Fatti e commenti del giorno - Meteo
- In collegamento diretto con la Sala dei Concerti del Conservatorio Claudio Monteverdi di Bolzano. Concerto dei Finalisti al 44° Concorso Pianistico Internazionale «Ferruccio Busoni». Orchestra Sinfonica Haydn di Bolzano e Trento diretta da Alun Francis
- 23,15** **Giornale Radio Tre. Ultime della notte**
- 23,20** Fogli d'album. Selezione di Leda Bianchi
- 23,35** Il racconto della sera. Di Gemma Vincenzini
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

STEREORAI

- 13,20** Stereopiù. Con Nino Mazzarino, Myriam Fecchi, Luciana Biondi, Gerardo Panno. Regia di Marco Vitale e Alex Alongi
- 14,30** Beatles - Opera Omnia
- 15,30-16,30** GR 1 Stereorai
- 16,15** Dediche e richieste, plin!
- 17,15** L'album della settimana
- 17,45** Esercizi di inglese (con obbligo di francese)
- 18,40** Il trovamusic
- 18,56** Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo
- 19,15** GR 1 Sport - Mondo Motori
- 19,30** Classico. Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Stefania Riccio
- 21** Planet rock. Con M. Basso, A. Campo, Mixo
- 21,30** GR 1 Stereorai
- 22,57** Ondaverde / 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Raffaele Cascone, Max Prestia, Alberto Castelli, Alessandro Mannozi
- 5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** Spazio due
- 13-14-15** GR 2 - Le notizie quando vuoi
- 13,07-13,42** I magnifici dieci
- 13,30-15,30** GR 2 Aggiornamenti / 13,31 GR 2 Estate
- 13,50-14,31-15,07-15,39** Successi in musica
- 14,07** Musica per voi / 14,30 Meteo
- 15,31** GR 2 per voi
- 16-19,30** Spazio due
- 16-17-18** GR 2 - Le notizie quando vuoi
- 16,07** I magnifici dieci
- 16,40-17,07-17,32-18,47** Successi in musica
- 18,07-18,32** Hit Parade
- 19** GR 2 Aggiornamenti
- 19,01** Bolmare / 19,06 Musica per voi
- 19,26** Ondaverde / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,55-23,58** Spazio due
- Successi in musica
- 20,30** I magnifici dieci
- 21** GR 2 - Le notizie quando vuoi
- 21,07** Musica per voi / 21,30 Disconovità
- 21,35-22,41** Successi in musica
- 22** GR 2 Aggiornamenti
- 22,03** Il meglio della Hit Parade / 22,27 Ondaverde
- 22,30** GR 2 Radionotte - Meteo / 23 Meteo
- 23,01** Spazio due. Musica classica. In studio Corrado Russo — Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereorai

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31** Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Luigi Bizzarri
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Marco lafrate
- 5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA**. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE**. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA**. 13,40-14 Notizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA**. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA**. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA**. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/ANTOLOGIA**
- 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM**
- 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE**
- 12/MONOGRAFIE E SPECIALS**
- 13,30/FOLK E COUNTRY**
- 14,30/SPAZIO GIOVANI**
- 16,30/EVERGREEN**
- 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI**
- 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI**
- 22-23,30/JAZZ E DINTORNI**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/FILOMUSICA**: G. B. Viotti: Concerto n. 3 in la maggiore per pianoforte, violino obbligato e archi. J. Pachelbel: Aria quarta in sol minore. A. Jolivet: Alla rustica: divertimento per flauto e arpa. F. Schubert - J. Mayrhofer: Tre lieder: Aus heliopolis n. 1 e n. 2 - Du liebst mich nicht op. 59 n. 1. J. Reichardt: Rondò in si bemolle maggiore per armonica a bicchieri, quartetto d'archi e contrabbasso. R. Strauss: Ah du wollest mich «Salome», scena finale. F. Liszt: Rapsodia spagnola. E. Grieg: Due melodie elegiache per orchestra d'archi op. 34
- 7,30/CONCERTO DI APERTURA**: J. Brahms: Sestetto n. 1 in si bemolle maggiore op. 18 per archi - Quartetto Amadeus e C. Aronowitz, v.l.a.; W. Peeth, vc. C. M. von Weber: Sonata n. 2 in la bemolle maggiore op. 39 «grosse sonate» - Pf. E. Gilels
- 8,35/I MADRIGALISTI DI ROMA DIRETTI DA DOMENICO CIERI**: C. Monteverdi: «Ecco mormorar l'onde». L. T. De Victoria: «Benedictus dalla Missa quarti toni». M. Pesenti: «Del lecto me levava». L. Marenzio: «Estotes fortes». J. Arcadelt: «Bianco e dolce cigno». L. V. De Tomas: «Duo sephim». J. Despres: «El grillo». F. Della Torre: «Adoramus te». C. De Sermsy: «Au joly boys». Klonowsky: «Gaude Mater Polonia». L. Da Viadana: «Exultate justi in Domino»
- 9/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: VIOLINISTA ISAAC STERN; H. Dutilleul**: L'arbre des songes, concerto per violino e orchestra - Orch. Nazionale di Francia dir. L. Maazel. PIANISTA JEAN MARTIN: R. Schumann: Sei intermezzi op. 4. DIRETTORE RICCARDO CHAILLY: A. Zemlinsky: Die Seejungfrau - Orch. Sinf. della Radio di Berlino e Coro da Camera Ernst Senfl
- 10,30/CONCERTO DA CAMERA**: E. Korngold: Sestetto in re bemolle maggiore per archi op. 10 - A. Marwood e E. Wexler, v.l.i.; S. Beamish e R. Tapping, v.le; A. Hess e R. Shaxson, vc.i. J. Brahms: Trio in la minore per pianoforte, clarinetto e violoncello op. 114 - L. Edlina, pf.; J. Campbell, clar.; Y. Turovsky, vc. G. Ligeti: Quartetto per archi n. 2 - Quartetto La Salle
- 11,55/A TEMPO DI MARCIA**: F. J. Haydn: March for the royal society of musicians. G. Donizetti: Marcia in fa maggiore per 10 strumenti a fiato e cassa «gran marcia militare imperiale dedicata al Sultano Abdul-Medjid-Khan». P. I. Ciaikovski: Marcia slava in si bemolle minore per orchestra op. 31. C. Tausig: Marche militaire op. 51 n. 1. J. Sibelius: In memoriam, marcia funebre per orchestra op. 59

- 12,30/GRANDI INTERPRETI: RUDOLF FIRKUSNY E MURRAY PERAHIA**: J. Brahms: Concerto n. 1 in re minore per pianoforte e orchestra op. 15 - Sol. R. Firkusny - New York Philharmonic Orchestra dir. G. Cantelli. L. van Beethoven: Concerto n. 5 in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 73 «Imperatore» - Sol. M. Perahia - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink
- 14/MUSICA D'OCCASIONE**: G. F. Haendel: Water Music, suite n. 1 - Orch. Amsterdam Haendel Players dir. P. Stratford
- 14,40/INTERMEZZO**: B. Bartók: Sonata n. 2 per violino e pianoforte - S. Vegh, vl.; P. Pettiniger, pf. A. Glazunov: Marcia su un tema russo per orchestra - Orch. Sinf. del Ministero della Difesa Sovietica dir. A. Maltsev
- 15/Concerti in replica**: Dal Festival Internazionale di Bergen 1987. **CONCERTO SINFONICO**. Direttore Muhai Tang. Pianista Bella Davidovich. M. De Falla: El amor brujo: suite da balletto. M. Ravel: Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra. G. Sienstvoid: Oppvarming per orchestra. E. Grieg: Concerto in la minore per pianoforte e orchestra op. 16 - Orch. Sinf. di Torino della Rai (Reg. eff. il 31 maggio 1987 presso la Grieghallen di Bergen)
- 16,35/UN TRIO**: C. M. von Weber: Trio in sol minore per flauto, violoncello e pianoforte - J. Pearce, fl.; C. van Kampen, vc.; I. Brown, pf.
- 17/DEDICATO A FRANÇOIS COUPERIN**: Apothéose de Lulli, Concert instrumental sous le titre d'apothéose - Suite in do maggiore per cembalo - Quatrième Concert royal in mi minore - Magnificat anima mea, per l'elevazione
- 18/PER TROMBE, TIMPANI E ORGANO**: G. F. Haendel: Aria con variazioni in si bemolle maggiore. H. Purcell: Voluntary - Sound the trumpets. G. F. Haendel: Sonata in la bemolle maggiore. J. S. Bach: Sonata dalla Cantata BWV 31 «Der Himmel lacht die Erde jubiliert». G. F. Haendel: «See the conquering hero comes» dall'oratorio «Judas Maccabaeus» - H. Laubin, W. Laubin e B. Laubin, tre; N. Schmitt, timp.; S. Preston, org.
- 18,30/FILOMUSICA**: H. Villa Lobos: Concerto per chitarra e piccola orchestra. R. Schumann: Sei intermezzi op. 4 per pianoforte. R. Wagner: La Walkiria: «Der mænen sipper sass hier im Saal». H. Ernst: Variazioni sul tema «The last rose of summer». Anonimi: Dodici Contraddanze inglesi del periodo barocco, dalla raccolta «The english dancing master»
- 20/L'OPERA LIRICA: IL RITRATTO DI JENNIE**. Racconto musicale in tre tempi, dal romanzo di Robert Nathan. Musica di Salvatore Allegria - M. Rinaldi, sopr.; G. Corradi, ten.; B. Carnelli, bs.; L. Danieli, msopr.; F. Carnelutti, recitante - Orch Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. l'Autore - M° del Coro G. Bertola
- 22/CONCERTO DA CAMERA**: C. Debussy: Sonata n. 2 per flauto, viola e arpa - R. Romanini, fl.; C. Pozzi, v.l.a.; V. Barlati, arp. J. Turina: Fandanguillo - Chit. B. B. D'Amario. J. L. Krebs: Concerto in la minore per due cembali - Clav. H. Dreyfus e L. Sgrizzi. L. Boccherini: Quintetto in sol minore op. 42 n. 4 per archi - Quartetto Esterhazy: J. Schroeder e A. Stuorup, v.l.i.; L. Ashworth, v.l.a.; W. Moller, vc.; R. van der Meer, 2° vc.
- 23-24/A NOTTE ALTA**: Musiche di G. Puccini - C. Schumann - H. W. Ernst - J. Sibelius - D. Dragonetti - P. Gautier

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. 8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik - Anschließend «Mit in den Tag». Der Verkehrsfunk, Morgentelefon, 7,45 Musik bis acht. 8,05 Fröhlich unterwegs. 8,45 Zwa Fiedln, a Klampfn, a Maurerklavier (Whg.). 9,30 Das Gewissen des Abendlandes: Bartolomé de Las Cases - 1. Folge. 10,05 Oldies, but Goldies. 10,30 Das Porträt (Whg.). 11 Auf's Spiel und g'ungen. «Die Kunst des Zimmermanns». 12,30-13,40 Mittagsmagazin. 15,30 Konzert am Nachmittag mit dem Haydn-Orchester von Bozen und Trient. 16,15 Begegnungen von S. Zweig. «Dante». 16,30 Der Notenschlüssel. «Die Zauberflöte von W. A. Mozart (2)». 17,05 5 nach 5: Jugendwelte. Radiosignal. 18 Musikalische Postkarten. 19,47 Musik und Programmorschau. 20 Konzertabend. John Cage zum 80. Geburtstag von E. Kentschieder. 21,30 Bücher der Gegenwart. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik 8 - 10 - 14 - 17 Kratke poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vrnes: (7,25) Koledar. 8,10 Četrtnova srečanja: Jankom Jezem. 8,40 Slovenska lanka glasba. 9 Peemi nove dobe «New Ages». 10,10 Stereofonski koncert. 11,30 Odprta knjiga. Penelope Russianoff: «Kdaj se bo vam nasmešnila sreča?». 11,35 Kantavtorji in šansonjeji. 12 Počitniška iskanja. 12,10 Narodnozabavna glasba. 12,40 Zborovska glasba. Tržaski oktet: umetniški vodje A. Pertot. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 Folk glasba. 13,40 Drugam drugače. 13,45 Country glasba. MAVRICNI MOZAIK: 14,10 S festivalov. 14,30 Slovenska literatura na stičišču z italijanskim svetom. 14,45 Orkestralna glasba. 15 Mladinska nadaljevanja: «Pozor, črna marela!». 5. in zadnji del. Napisl Adam Bahdaj. dramaturz Ljilka Susic. 15,35 Revival. 16 Glasovi iz Srbije. 16,20 Potpuri. 17,10 Klesični album: teden Maurice Ravel. 18 Kulturni dogodki. 18,30 Orkestralna glasba. 19,20 Spored za naslednji dan.



Tuffatevi, assaggiatelo e capirete perché. Yoplait è diverso per il suo gusto rotondo, perché la frutta e la cremosità dello yogurt sono bilanciati per darvi qualcosa di speciale. Se siete alla ricerca di nuovi equilibri tra salute e bontà, mettetevi il palato in pace: lo yogurt che mancava adesso c'è.



RADIO UNO

- 6** Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Roberto Leoni 6,40 Bolmare
- 7** **GR 1**
- 7,20** RadioUnoclip
- 7,40** **GR 1 Scienze**
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 8,30** RadioUnoclip
- 8,40** Chi sogna chi chi sogna che. Col prof. Giuseppe Donadio. Tel. al n. (06) 316027
- 9** Week-end. Itinerari turistici. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza, con Mariù Safier. Regia di Leda Palma
- 10** **GR 1 flash - Meteo**
- 10,15** La grande mela. Voci e suoni di New York. 6ª puntata
- 11** Ornella Vanoni presenta Incontri musicali del mio tipo
- 11,45** Cineteatro. Di Gigliola Fantoni. Con F. Cuomo e B. D'Alessandro
- 12** **GR 1 flash - Meteo**
- 12,53** Tra poco STEREOAI
- 13** **GR 1 - Meteo**
- 13,20** Estrazioni del Lotto
- 13,25** Sempre... di sabato. A cura di Maria Alberta Viviani. Testi di Ricki Gianco e R. Bastoni. Regia di Paolo Tollini Santana
- 14** **Meteo**
- 14,01** Oggiavvenne
- 14,28** Stasera (e domani) dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Flavio Natalia
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** La maschera. Viaggio nel mito, nella leggenda, nelle credenze popolari. Di Riccardo Tortora
- 15,30** Tabaren. Di Giovanna Caico
- 15,54** RadioUnoclip
- 16** Week-end. Itinerari turistici
- 17** **Meteo**
- 17,01** Padri e figli, mogli e mariti. «Mogli e mariti». Condotta da Lietta Tornabuoni. Con la partecipazione di Giorgio della Giusta. Scene di G. Rovera. Interviste di Monica Nannini
- 17,30** Autoradio. A cura di Lino Matti
- 18** La musica del cuore
- 18,10** Il cuore. Programma di Olindo Famelli
- 18,30** Quando i mondi si incontrano. Programma di Donatella Bianchi. Collab. di E. Bianchi
- 19** **GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 19,20** Adesso musica 1. Con Maira Nacar
- 19,55** La grande mela
- 20,33** Ci siamo anche noi. Programma di P. Scaramello. Realizzazione di L. Pasquini
- 21** **Meteo**
- 21,01** Dottore, buonasera. Di Luciano Sterpellone
- 21,30** **Giallo sera**
- 22** Adesso musica 2
- 22,22** Teatrino. L'Italia pellegrina incantatrice: Adelaide Ristori, attrice e nobildonna. Originale radiofonico di Francesca Matteucci. Regia di Dante Raiteri (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 22,52** Bolmare
- 23** **GR 1 - ultima edizione - Meteo**

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57
16,57 18,56 20,57 22,57

Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,26 10,15 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,42 19,26 22,27

Radiotre
6,42 8,42 11,42 18,42

Regione 12,24 14,24 14,54

Notturmo Italiano-Stereorai
0,30 5,42

Radio Verde Rai
13,05 13,40 14,05 15,05 15,37 16,05 16,30
17,05 17,30 18,05 18,30 18,57 21,05 22,01

- 23,05** In diretta da Radiouno La telefonata
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6-7,19** Fine settimana di Radiodue. «La canicola: notizie, curiosità e aneddoti sull'estate». Un programma di Marina Cepeda Fuentes con la regia di Giorgio Valente
- 6,03 Titoli GR 2**
- 6,30 GR 2 Primomattino**
- 7,19** Parole di vita. Pensiero spirituale di Mons. Eugenio Binini
- 7,30** **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
- 8** Giocate con noi. 1 X 2 alla radio
- 8,05** Il '92 passerà. Di e con Daniele Formica. Regia di Francesco Anzalone
- 8,08** Radiodue presenta. Di Claudia Zanghellini
- 8,30** **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
- 8,46** So anch'io la virtù magica. Grandi pagine del melodramma. A cura di Lorenzo Chiera
- 9,30** **GR 2 Notizie - Meteo**
- 9,33** Mille e una canzone. Curiosità e musica con Donatella Moretti. Un programma a cura di Franca Guerini
- 10** **GR 2 Estate**
- 10,16** Qui lo dico, qui lo nego. Opinioni sottobanco raccolte da Gianluca Nicoletti
- 11** Il '92 passerà
- 11,03** Hit Parade. Presentano Daniela Debolini e Alessandro Marescalchi
- 11,30 GR 2 Notizie**
- GR regione - Ondaverde**
- 12,10** **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
- 12,30** Hit Parade. Presentano Daniela Debolini e Alessandro Marescalchi
- 12,50** **13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione**
- 14,15** **Programmi regionali**
- 15** I racconti di Offenbach. Originale radiofonico in 13 puntate di Alba Noella Picotti. Regia di Mario Licasi
- 15,30** Bolmare
- 15,35** Il '92 passerà
- 15,38** Hit Parade. Presentano Daniela Debolini e Alessandro Marescalchi
- 16,30** **GR 2 Notizie - Meteo**
- 16,33** Estrazioni del Lotto
- 16,38** Mille e una canzone. Curiosità e musica con Donatella Moretti. Un programma a cura di Franca Guerini
- 17,30** **GR 2 Notizie**
- 17,32** Invito a teatro. Chéri. Commedia in tre atti di Colette e Léopold Marchand. Traduzione di Ada Salvatore. Con Lidia Koslovich, Emilio Bonucci, Gianfranco Bellini, Benedetta Buccellato, Aida Aste, Roberto Chevalier, Wanda Tettoni, Giusi Raspani Dandolo, Angela Cavo, Luciana Negrini, Giovanna Mainardi. Musiche di Antonio Di Pofi. Regia di Gerardo Vignoli
- Nell'intervallo (ore 18,45 circa):
- GR 2 Notizie**

- 19,30** **GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,55** Radiodue sera jazz. La tromba nel jazz. Programma di Marcello Piras, a cura di Paolo Padula. Realizzazione di Antonio Tentori
- 21** Concerto Sinfonico. M. Ravel: Le tombeau de Couperin, suite per orchestra (Orch. London Symphony dir. C. Abbado) — Daphnis et Chloé, suite n. 2 per orchestra dal balletto omonimo (Orch. New York Philharmonic e Coro Schola Cantorum dir. L. Bernstein - M° del Coro H. Ross) — Bolero — Alborada del gracioso (Orch. de la Suisse Romande dir. E. Ansermet)
- 21,55** Autori contemporanei. M. Zafred: Sonata a solo per flauto e basso (Sol. A. Persichilli) — Sonata n. 5 (Pf. M. Crudeli)
- 22,30** **GR 2 Radionotte - Meteo**
- 22,41** Il '92 passerà
- 22,44** Confidenziale
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO TRE

- 6** Preludio. Musiche scelte da Luigi Polini
- 6,45** **Giornale Radio Tre. Primo mattino**

- 7,10** **Calendario musicale.** Un programma di Alvaro Lopes Ferreira
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Angelo Bocconetti. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni.** Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci
- 8,45** **Giornale Radio Tre**
- 9** **Radiotre suite.** Cronache, incontri, musica e spettacolo con Guido Barbieri, Enrico Magrelli e la collaborazione di Francesco Bortolini. Opinioni di Natalia Aspesi, Goffredo Fofi e Cesare Garboli. A cura di Stefano Geraci. In redazione Valerio Giannetti
- 11,45** **Giornale Radio Tre flash**
- 11,48** **Radiotre suite (II parte).** La stanza della musica
- 13,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14** **La parola e la maschera.** Voci del teatro contemporaneo. Karl Kraus: Gli ultimi giorni dell'umanità. Edizione radiofonica in quattro parti dello spettacolo di Luca Ronconi. Traduzione di Ernesto Braun e Mario Carpitella. Adattamento e regia radiofonica di Sergio Ariotti e Renato Zanetto (Replica)
- 15,15** **I maestri dell'interpretazione. Cornista Hermann Baumann.** E. Chabrier: Larghetto per corno e orchestra op. postuma (Gewandhausorchester Lipsia dir. K. Masur) ♦ S. Mercadante: Concerto in re minore per corno e orchestra da camera (Orch. Masterplayers dir. R. Schumacher) ♦ C. M. von Weber: Concertino in mi maggiore per corno e orchestra op. 45 (Gewandhausorchester Lipsia dir. K. Masur)
- 15,45** **Giornale Radio Tre flash.** Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera
- 16** **Il senso e il suono.** Jean Arthur Rimbaud: un poeta cent'anni dopo. Rievocazione in sei colloqui di Gianni Nicoletti. Regia di Renato Zanetto. 5ª puntata: «Rimbaud il poeta»
- 16,30** **Concerti jazz.** Un programma a cura di Fabrizio Minasi. Dalla Rassegna «Reggio Emilia Jazz 1991»: Grey Cat Band: «Emozioni»
- 18** I reportages di Radiotre. **Atlante sonoro.** Un programma di Alberico Giostra. «Alto Adige. La frontiera difficile» (2ª puntata - Replica)
- 18,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 19** **Scatola sonora.** Aspetti della musica d'oggi. A cura di Barbara Lazotti. A. Ambrosi: Astra per soprano e pianoforte (J. Torriani, sopr.; A. Beltrami, pf.) ♦ B. Bettinelli: Concerto per chitarra e orchestra (Sol. Stefano Grondona - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. M. Gusella) ♦ L. Einaudi: Ai margini dell'aria (Quintetto Arnold) ♦ G. Castagnoli: Trio II B per flauto, clarinetto basso e pianoforte (Trio Het) ♦ A. Samori: Varianti per orchestra (Orch. Internazionale dell'Emilia Romagna A. Toscanini dir. L. Dunner)
- 20** Dagli studi di Milano. **Radiotre suite.** A cura di Stefano Geraci. Regia di Fabrizio Boiardi. In studio Oliviero Ponte di Pino
- Manon Lescaut.** Dramma lirico in quattro atti di Marco Praga, Domenico Oliva e Luigi Illica (dall'omonimo romanzo dell'abate Prevost). Manon Lescaut: Nina Rautio; Lescaut: Gino Quilico; Des Grieux: Peter Dvorsky; Geronte: Luigi Roni; Edmondo: Marco Berti; Maestro di ballo: Mario Bolognesi; Lampionalo: Enrico Cossutta; Oste: Aldo Bramante; Musico: Claudia Nicole Bandera; Comandante: Ernesto Panariello; Sergente: Aldo Bramante. Direttore Lorin Maazel. Orch. e Coro del Teatro alla Scala di Milano. M° del Coro Roberto Gabbiani. Regia di Jonathan Miller (Ed. Ricordi) (Reg. eff. il 25-2-92 al Teatro alla Scala di Milano) Nell'intervallo (ore 20,45 circa):

Giornale Radio Tre - Meteo

Fatti e commenti del giorno - Meteo

- 23,15** **Giornale Radio Tre. Ultime della notte**
- 23,20** **Radiotre suite.** Goffredo Fofi incontra Carlo Cecchi
- 23,45** **Fogli d'album.** Selezione di Leda Bianchi
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

CITROËN ZX 1.9 AVANTAGE. IL DIESEL POTENTE DAL CUORE PULITO.



Citroën ZX Advantage 1900 diesel. Il nuovo traguardo della tecnologia Citroën che unisce grandi prestazioni e attenzione per l'ambiente, nel pieno rispetto delle norme CEE.

Un motore diesel che può circolare liberamente anche in caso di restrizioni: è pulito all'origine, non ha bisogno di marmitta catalitica e consente inoltre una vantaggiosa ottimizzazione dei consumi.

Un diesel potente per un'auto dall'ineguagliabile tenuta di strada, grazie al retrotreno autosterzante, capace di garantire una perfetta stabilità in tutte le condizioni.

Un diesel che non paga il superbollo e costa come la corrispondente versione benzina.

Citroën ZX Advantage 1900 diesel: un'auto sorprendente in tutto. Anche nel prezzo.



CITROËN

CITROËN ZX. LA QUALITÀ LA SENTI.

STEREORAI

- 13,20** Stereopiù. Con Nino Mazzerino, Luciana Biondi, Gerardo Panno. Regia di Marco Vitale e Alex Alongi
— Tra le 14 e le 17
Ciclismo. Campionato mondiale su strada donne
- 15** Stereo Hit: «Top 20»
- 15,30-16,30** GR 1 Stereorai
- 16,37** Dediche e richieste, plin!
- 18,56** Ondaverde
- 19** GR 1 Sera - Meteo
- 19,15** Classico. Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Stefania Riccio
- 21** Planet rock. Con Alberto Campo e Mixo
- 21,30** GR 1 Stereorai
- 22,57** Ondaverde
- 23** GR 1 - ultima edizione - Meteo
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Max Prestia, Alberto Castelli, Alessandro Mannozi, Raffaele Cascone
- 5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** Fine settimana
- 13-14-15** GR 2 - Le notizie quando vuoi
- 13,07-13,42** I magnifici dieci
- 13,30-15,30** GR 2 Aggiornamenti / 13,31 GR 2 Estate
- 13,50-14,31-15,07-15,39** Successi in musica
- 15,31** GR 2 per voi
- 14,07** Musica per voi / 14,30 Meteo
- 16-19,30** Fine settimana
- 16-17-18** GR 2 - Le notizie quando vuoi
- 16,07** I magnifici dieci
- 16,40-17,07-17,32** Successi in musica
- 18,07-18,32** All time Parade
- 19** GR 2 Aggiornamenti / 19,01 Bolmare
- 19,06** Musica per voi
- 19,26** Ondaverde / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,55-23,58** Fine settimana
- Successi in musica
- 20,30** I magnifici dieci
- 21** GR 2 - Le notizie quando vuoi
- 21,07-21,35** Musica per voi
- 21,30** Disconovità / 22 GR 2 Aggiornamenti
- 22,03** All time Parade
- 22,27** Ondaverde / 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
- 22,41-23,01** Successi in musica
- 23** Meteo / 23,30 Musica dance
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereorai

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31** Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Luigi Bizzarri
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Gianfranco Baldazzi
- 5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.
14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISICIONS DE RUINEDA LADINA** 13,40 - 14 Nutizie. 19,05 - 19,30 Dei crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA** 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/ANTOLOGIA**
- 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM**
- 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE**
- 12/MONOGRRAFIE E SPECIALS**
- 13,30/FOLK E COUNTRY**
- 14,30/SPAZIO GIOVANI**
- 16,30/EVERGREEN**
- 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI**
- 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI**
- 22-23,30/JAZZ E DINTORNI**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/FILOMUSICA:** Musiche di L. Boccherini - C. Monteverdi e F. Petrarca - F. Krommer - L. Spohr - J. Carrillo - F. Schubert - L. Delibes
- 7,30/CONCERTO DI APERTURA:** L. van Beethoven: Concerto triplo in do maggiore per pianoforte, violino, violoncello e orchestra - M. Zeltse, pf.; A. S. Mutter, vl.; Yo Yo Ma, vc. - I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. R. Wagner: Idillio di Sigfrido per piccola orchestra - Elementi della New York Philarm. Orchestra dir. P. Boulez. F. Liszt: Fantasia ungherese per pianoforte e orchestra - Sol. M. Campanella - Orch. dell'Opera di Montecarlo dir. A. Ceccato
- 8,40/FOLK DALL'AUSTRIA:** Anonimi: Canti e danze folkloristici dell'Austria - Compl. Folkloristico
- 9/TRIL, QUARTETTI, QUINTETTI...:** R. Strauss: Quartetto in do minore op. 13 per pianoforte e archi. A. Arensky: Trio in re minore op. 32, per pianoforte, violino e violoncello
- 10,05/MUSICA PER BAMBINI:** A. Veretti: Una favola di Andersen - La Piccola: C. Bruno; L'imagine della Madre: N. Pucci - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. L. Colonna
- 10,30/ANTOLOGIA:** A. Salieri: Serenata in sol maggiore per strumenti a fiato. W. A. Mozart: Tre danze tedesche: K. 602 - K. 600 - K. 605. F. A. Boieldieu: La calife de Bagdad, ouverture. L. van Beethoven: Dodici minuetti per archi. A. Rubinstein: Melodina in fa maggiore per pianoforte op. 3 n. 1. P. I. Ciaikovski: Capriccio italiano op. 45. N. Rimski-Korsakov: Concerto per trombone e banda. N. W. Gade: Novalletta in fa maggiore per archi op. 53 n. 1. A. Dvorak: Mazurka in mi minore per violino e orchestra op. 49. M. Mussorgsky: Due brani da «Quadri di un'esposizione»: La capanna di Baba Yaga - La grande porta di Kiev. M. Glinka: Cotillion in si bemolle maggiore per pianoforte
- 12,30/VOCALITÀ:** ALFRED KRAUS E RENÉ KOLLO: G. Donizetti: Lucia di Lammermoor: Tu che a Dio spiegasti l'ali. G. Verdi: Aida: Celeste Aida - Ten. A. Kraus. R. Wagner: Lohengrin: In fernen Land - Ten. R. Kollo. G. Verdi: La traviata: De' miei bollenti spiriti - Ten. A. Kraus. L. van Beethoven: Fidelio: Gott wehch Dunkel hier. E. D'Albert: Tiedland: In's Tiedland gehst du - Ten. R. Kollo
- 13,10/RIBALTA DI PIANISTI:** W. A. Mozart: Sonata in do minore per pianoforte K. 457 - Sol. A. De Larrocha - Concerto in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra K. 217 - Sol. C. Haskil - Orch. della Radio di Colonia dir. O. Ackermann
- 14/PER DUE CEMBALI:** J. S. Bach: Concerto in do minore per due cembali e orchestra BWV

1060 — Concerto in do minore per due cembali e orchestra BWV 1062 - Sol. C. Rousset e C. Hogwood - Academy of Ancient Music dir. C. Hogwood

14,30/INTERMEZZO: L. Nono: Contrappunto dialettico alla mente, per nastro magnetico con soprano e voci in 4 episodi. W. A. Mozart: Rondò in re maggiore per pianoforte K. 485

15/1 concerti in replica: Dall'Auditorium del Foro Italico. **CONCERTO DEL CORO DA CAMERA DELLA RAI.** Stagione Cameristica Pubblica 1989-90. Direttore Giovanni Acciai. **A. Vivaldi:** Credo per coro, archi e basso continuo. **A. Lotti:** Al dominum cum tribularer clamavi, mottetto a quattro voci. **A. Vivaldi:** Laudate, dominum, per coro, archi e basso continuo — Laetatus sum, per coro, archi e basso continuo. **A. Banchieri:** Dal festino nella sera del Giovedì Grasso. **J. Galus:** Heroes pugnate, battaglia a quattro voci. **B. Bertinelli:** Già mi trovai di Maggio, canzonetta a quattro voci. **C. Debussy:** Dieu qu'il la fait bon regarder! (da Trois chansons de Charles D'Orleans). **Z. Kodaly:** Esti, da melodia popolare ungherese a quattro voci. **Anonimo:** Les boîtes à musique. **Heriz:** Insalata italiana, scherzo corale a quattro voci - Coro da Camera e Solisti dell'Orch. Sinf. della Rai (Reg. eff. il 15-2-1990)

16,05/GRANDI INTERPRETI: C. Saint-Saëns: Introduzione e rondò capriccioso per violino e orchestra op. 28 - Sol. I. Perlman - Orch. Filarm. di New York dir. Z. Mehta. **D. Sciostakovich:** Sinfonia n. 10 in mi minore op. 93 - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan

17/DEDICATO A EUGÈNE ORMANDY: S. Rachmaninov: Danze sinfoniche op. 45. A. Weber: Im Sommerwind, idillio sinfonico per grande orchestra. **R. Strauss:** Così parlò Zarathustra, poema sinfonico op. 30 - Orch. Sinf. di Filadelfia

18,30/FILOMUSICA: A. Jolivet: Concerto per arpa e orchestra da camera. **F. David:** Introduzione, tema e variazioni op. 8. **G. Bizet:** Quattordici variazioni cromatiche da concerto per pianoforte. **G. Verdi:** Rigoletto: «Ella mi fu rapita» - Sol. F. Araiza. **R. Wagner:** L'olandese volante: La ballata di Senta - Sopr. H. Behrens. **W. Walton:** Sonata per orchestra d'archi

20/PAGINE DA «MEDEA» DI LUIGI CHERUBINI: «E tu che a me divin prometti il destino» - Sopr. E. Gruberova — «Figli miei, miei tesori» - M. Callas, sopr.; G. Penno, ten. — «Solo un pianto» - Msopr. T. Berganza — «Numi, venite a me inferni dei» - M. Callas, sopr.; F. Barbieri, msopr. — «E che io son Medea» - Sopr. M. Callas

20,45/TRE FELDPARTHEN: F. J. Haydn: Feldparthie in do maggiore per due oboi, due fagotti, due corni e contrabbasso - Consortium Classicum — Feldparthie n. 3 in si bemolle maggiore — Feldparthie n. 6 in si bemolle maggiore - Les Philharmonistes de Chateauroux dir. J. Komives

21,15/CHORALIS COSTANTINUS: H. Isaac: In diem conceptionis Mariae, dal II libro del Choralis Constantinus - Clemencic Consort e Ensemble Chantier di San Francisco dir. R. Clemencic - M° del Coro L. Botto

21,30/AUTORI ITALIANI DEL '900: ILDEBRANDO PIZZETTI: Tre preludi sinfonici per l'Edipo Re - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. F. Caracciolo — Concerto in mi bemolle per arpa e orchestra - Arp. E. Zaniboni - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Z. Maçal — Sinfonia in la - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. N. Sanzogno

23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di F. Mendelssohn-Bartholdy - A. Vivaldi - F. Chopin - G. Faure - A. Casella

A cura di: Tamara Mariani (IV Canale)

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten, 8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik — Anschließend «Mit in den Tag». Der Verkehrsfunk. 7,45 Musik bis acht. 8,05 Lass' es so sauber klingen. 8,30 Manche mögen's musikalisch. 9,30 Silberverge. 10,05 Ein Sommer in den Bergen. 10,30 Das Kurzspiel: «Die schönen Seiten des Lebens» von Fitzgerald Kusz. 11 Sachen zum Lachen. 12,30 - 13,40 Mittagmagazin. 15,30 Konzert am Nachmittag. «150 Jahre Wiener Philharmoniker» - «Wie man Philharmoniker wird». 16,30 Musikparade. 16,55 Lotto. 17,05 E nach 5. Jugendwelle. 18 Das Liebesbuch. 18,40 Mit dem Stellwagen in die Sommerfrische. 19,47 Musik und Programmversuch. 20 Tirolisch lei oans. 20,45 Erzählungen aus dem Alpenraum. Rudolf Granz: «Des Nagliger Krust Brautwerbung». 21 Wenn Worte zu Musik werden. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: (7,25) Koledar. 8,10 Kulturni dogodki (ponovitev). 8,40 Slovenska lahka glasba. 9 Pesmi nove doba «New Age» - Zvan sveta «World sounds». 10,10 Stereofonik koncert. 11,30 Odprta knjiga. Penelope Rusinoff: «Kdaj se bo vam nasmešila sreča?». Bere Minu Kjuder. 11,35 Kantavtorji in šansonjeji. 12 Glas harmonike. 12,20 Pesmi miru. 13,20 Glasba po željah. MAVRICINI MOZAIK: 14,10 S festiva. 14,30 Z naših prireditel. 15 Mladinska nadaljevanke: «Pički brez gnezda». Napisal Fran Milčinski, dramaturg. 16,10 Zvečer. 16,10 del. Izvedba: Radijski oder. 16,20 Zvečer kulise. 16 Na počitnice. 16,40 Potpuri. 17,10 Klasični album: teden Mauricea Ravela. 18 Tržaški štempiharji. Pripravi Milica Kravos. 18,30 Jazz. 19,20 Spored za naslednji dan.

TOTO TV RAI

DOMENICA 30 AGOSTO 14,00 RAIUNO

STAR

VIVIDENT
chewing gum
senza zucchero

PARTITE DEL 30/8/92 - CONCORSO 2

SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1 ALESSANDRIA	PRO SESTO	•	•	•
2 COMO	TRIESTINA	•	•	•
3 EMPOLI	PALAZZOLO	•	•	•
4 MASSESE	AREZZO	•	•	•
5 SIENA	VICENZA	•	•	•
6 SPEZIA	RAVENNA	•	•	•
7 VIS PESARO	SAMBENEDETT.	•	•	•
8 BARLETTA	CHIETI	•	•	•
9 CATANIA	AVELLINO	•	•	•
10 GIARRE	PERUGIA	•	•	•
11 LODIGIANI	PALERMO	•	•	•
12 MESSINA	CASERTANA	•	•	•
13 SALERNITANA	SIRACUSA	•	•	•



CHILLI CASI...

(NON HANNO
PIU' A SUCCEDERE)

PARTITE DEL 30/8/92 - CONCORSO 2

SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1 ALESSANDRIA	PRO SESTO	•	•	•
2 COMO	TRIESTINA	•	•	•
3 EMPOLI	PALAZZOLO	•	•	•
4 MASSESE	AREZZO	•	•	•
5 SIENA	VICENZA	•	•	•
6 SPEZIA	RAVENNA	•	•	•
7 VIS PESARO	SAMBENEDETT.	•	•	•
8 BARLETTA	CHIETI	•	•	•
9 CATANIA	AVELLINO	•	•	•
10 GIARRE	PERUGIA	•	•	•
11 LODIGIANI	PALERMO	•	•	•
12 MESSINA	CASERTANA	•	•	•
13 SALERNITANA	SIRACUSA	•	•	•



VENERA LA C...

(DEL SUO
COGNOME)

SCOPRI IL CAMPIONE!
E PUOI VINCERE ANCORA DI PIU'



COME SI GIOCA

OGNI SCHEDINA E' CONTRASSEGNA DA UNA PAROLA O FRASE CHE ANAGRAMMANDOLE SI TRASFORMERANNO IN UN COGNOME DI UN NOTO GIOCATORE DI CALCIO. NEL CORSO DELLA TRASMISSIONE SU RAIUNO ALLE ORE 14,15 I CONDUTTORI CHIEDERANNO A CHI TELEFONA, DI INDICARE IL COGNOME DEL GIOCATORE CHE E' L'ANAGRAMMA DELLA PAROLA CHE TROVERANNO ACCANTO ALLA MAGLIA DELLA SQUADRA PER LA QUALE IL CALCIATORE GIOCA. CHI RISPONDE ESATTAMENTE SI AGGIUDICA LA SCHEDINA PRESCELTA. LE NOSTRE SCHEDINE SONO SISTEMI INTEGRALI, E PER REALIZZARE LA VINCITA E' NECESSARIO CHE SI VERIFICHINO DUE CONDIZIONI: LA PRIMA E' FARE TREDICI O DODICI, LA SECONDA E' CHE ALMENO TRE DELLE CINQUE PARTITE CON PRONOSTICO TRIPLO DEBBO FINIRE IN PARITA. TUTTE LE SETTIMANE, A COLORO CHE HANNO RISPOSTO ESATTAMENTE E HANNO VINTO UNO DEI QUATTRO SISTEMI, CHE PERO', NON HA RAGGIUNTO UN PUNTEGGIO VINCENTE, VIENE OFFERTA UNA SCHEDINA DI CONSOLAZIONE DEL VALORE DI L. 172.800.

SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1 ALESSANDRIA	PRO SESTO	•	•	•
2 COMO	TRIESTINA	•	•	•
3 EMPOLI	PALAZZOLO	•	•	•
4 MASSESE	AREZZO	•	•	•
5 SIENA	VICENZA	•	•	•
6 SPEZIA	RAVENNA	•	•	•
7 VIS PESARO	SAMBENEDETT.	•	•	•
8 BARLETTA	CHIETI	•	•	•
9 CATANIA	AVELLINO	•	•	•
10 GIARRE	PERUGIA	•	•	•
11 LODIGIANI	PALERMO	•	•	•
12 MESSINA	CASERTANA	•	•	•
13 SALERNITANA	SIRACUSA	•	•	•

La schedina pubblicata qui a destra, giocata dal TV RADIOCORRIERE, viene riservata mediante sorteggio ai nostri lettori. E' un sistema del valore di 1.305.600 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, e' necessario compilare il tagliando qui a destra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: TVRADIOCORRIERE - Concorso L'ACCHIAPPATREDICI - Casella Postale 6093 - 00100 ROMA, i conduttori annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del TOTO TV RADIOCORRIERE (domenica RAIUNO ore 14,00) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se e' in possesso del sistema vincente.

GIOCA TE AL TELEFONO CHIAMATE IL NUMERO 0769/73966 DALLE ORE 12,45 DI DOMENICA

TOCCO CORRIERE

Decreto ministeriale n. 4/9809 del 2-1-1991

Nelsen ULTRA



PARTITE DEL 30/8/92 - CONCORSO 2

SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1 ALESSANDRIA	PRO SESTO	•	•	•
2 COMO	TRIESTINA	•	•	•
3 EMPOLI	PALAZZOLO	•	•	•
4 MASSESE	AREZZO	•	•	•
5 SIENA	VICENZA	•	•	•
6 SPEZIA	RAVENNA	•	•	•
7 VIS PESARO	SAMBENEDETT.	•	•	•
8 BARLETTA	CHIETI	•	•	•
9 CATANIA	AVELLINO	•	•	•
10 GIARRE	PERUGIA	•	•	•
11 LODIGIANI	PALERMO	•	•	•
12 MESSINA	CASERTANA	•	•	•
13 SALERNITANA	SIRACUSA	•	•	•



LI TENNI...

(DA PARTE QUEI
FAMOSI MILIARDI)

PARTITE DEL 30/8/92 - CONCORSO 2

SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1 ALESSANDRIA	PRO SESTO	•	•	•
2 COMO	TRIESTINA	•	•	•
3 EMPOLI	PALAZZOLO	•	•	•
4 MASSESE	AREZZO	•	•	•
5 SIENA	VICENZA	•	•	•
6 SPEZIA	RAVENNA	•	•	•
7 VIS PESARO	SAMBENEDETT.	•	•	•
8 BARLETTA	CHIETI	•	•	•
9 CATANIA	AVELLINO	•	•	•
10 GIARRE	PERUGIA	•	•	•
11 LODIGIANI	PALERMO	•	•	•
12 MESSINA	CASERTANA	•	•	•
13 SALERNITANA	SIRACUSA	•	•	•



RAMBODOL...

(ENERGETICO
PER ATTACCARE)

DA QUEST'ANNO SI PUO' VINCERE ANCORA DI PIU', INFATTI, IL TELESPESSATORE CHE HA RISOLTO L'ANAGRAMMA HA UNA ULTERIORE POSSIBILITA' DI VINCERE UN PREMIO DI LIRE 500.000 IN GETTONI D'ORO, SE INDOVINERA' IN QUALE DELLE SEDICI CASELLE NUMERATE, DISPOSTE SU UN PANNELLO, SI TROVA LO "SCUDETTO" DELLA SQUADRA DI APPARTENENZA DEL GIOCATORE INDOVINATO. SE IL TELESPESSATORE NON TROVERA' LO SCUDETTO CORRISPONDENTE I GETTONI D'ORO ANDRANNO AD ARRICCHIRE IL MONTEPREMI DEL GIOCATORE SUCCESSIVO.

ATALANTA



TAMOIL

BRESCIA



Credito
Agrario
Bresciano



MILAN



Motta

INTER



IN ATTESA DEL CAMPIONATO

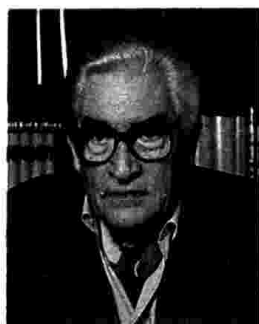
Aspettando il 6 settembre per l'inizio del campionato di serie A e B diamo uno sguardo alla geografia del calcio professionistico. La Lombardia con 19 squadre tra la serie A, B, C1 e C2 è al primo posto seguita dalla Toscana con 16. Il Molise non ne ha neppure una. In serie A le quattro lombarde sono: Milan, Inter, Atalanta, Brescia

I contenitori Tupperware[®] raccomandano Nelsen Ultra.

LA RIVOLUZIONE ANTIGRASSO CON META' DOSE.



Nelsen Ultra, con solo metà dose, è straordinario fino in fondo contro l'unto più difficile anche alla fine del lavaggio, su ogni tipo di stoviglie. È per questo che i contenitori in plastica per alimenti Tupperware, famosi per la loro comodità e leggerezza, lo raccomandano. Con Nelsen Ultra i contenitori Tupperware vengono puliti alla perfezione e splendono in tutta la loro bellezza.

DANTE
GUARDAMAGNA

DUE MADRIGALI

Sull'ultimo testo di Giuseppe Manfridi (tra i più noti e replicati citiamo *Giacomo il potente* e *Ti amo, Maria*), Pamela Villoresi, con l'autore qui anche regista, ha «quasi» messo in scena — per le sue debuttanti Ville Tuscolane e per la settima edizione delle Ville Vesuviane — uno spettacolo di alto livello tragico. Lo presenta come *Prove per la messa in scena di L. Cenci*. Ma ci sono arredi e costumi (di Alberto Verso), le azioni degli attori hanno credibilità già evocativa, e il dialogo eloquente e ricco di umori, gestito dalla Lucrezia Cenci protagonista e dal suo interlocutore Inquisitore (un magistrale Roberto Herlitzka), non ha niente di provvisorio. Si tratta del processo per l'uccisione del perverso Francesco Cenci, stupratore sadico, e per la già prescritta condanna dei suoi giustizieri, che la Ragion di Stato vuole espellere dal Mondo degli Aventi Diritto: a beni materiali e alla vita stessa. Qui Beatrice Cenci (la figlia violata e vendicatrice) — che da Dumas ad Artaud e a Moravia era personaggio centrale del «fattaccio» — è un'apparizione affidata a Giuditta Del Vecchio che cede la scena alla matrigna Lucrezia, mentre un segretario (Max Malatesta) ruba qualche movenza processuale al Giudice moralista e scettico, mortifero e morante. Questo però vuol essere un madrigale dedicato alla maga Pamela, esperta di strazian-

ti suggestioni drammatiche: preludia con silenzi e balbettii che sono già battute musicali e vibrano annunciando l'estremo finale sinfonico: interminabilmente urlato e disperato. Neppure il segno della «prova per la messa in scena» (cioè gli attori con i copioni in mano) abbassa la tensione tragica: Lucrezia strappa e getta i fogli già recitati con un suo gesto innaturalistico che diventa — esso stesso — spettacolo.

L'altro madrigale spetta al fascino di Paola Pitagora, quello espresso, in particolare, per una sua ispirata elaborazione d'un testo più citato che conosciuto (*Il Profeta* di Kahlil Gibran; Libano 1883 - U.S.A. 1931), che interpola con brani di Ferlinghetti, Plath, Brel, e suoi personali ricordi, e che il regista Walter Manfrè ha collocato in tre situazioni: appartata per gli interventi dell'«io» di questo *Io e il Profeta*; alla ribalta per porgere le citazioni da Gibran; e con un doppio simultaneo su grande schermo tv, per le altre. Dicevamo il Fascino: non è che a Paola Pitagora fossero finora mancate occasioni di esprimere personaggi cattivanti e catturanti, disarmanti e lieti. Ma — citando la movenza d'un saggio mistico (*Ortodossia*) di G. K. Chesterton — «una sola cosa non aveva mai mostrato», forse perché le pareva poco laica e troppo confidenziale per platee che non sentono più la presenza dell'attore neppure in teatro e lo credono irraggiungibile, come se il boccascena spalancato fosse una specie di video che sintetizza illustri assenze. E Paola, dicevamo, non ci aveva mai mostrato questo suo nuovo fascino gioioso, amoroso, proteso e offerto. Religioso e vitale. Non è una postilla profana precisare che nel suo monologo (contrappuntato dalle quasi dialoganti percussioni di Fulvio Maras) Paola è bella come non mai, e che la bellezza — coerente ai Grandi Temi profetici che negano la bruttezza e la morte — rima all'interpretazione stessa di questo spettacolo (prodotto dalla Cooperativa Bruno Cirino Teatro). «E lo rifarò», dichiara Paola, «ogni volta che mi sarà possibile, nell'ambiente e nella situazione adatti». Come è avvenuto alle Vesuviane e in altri spazi rituali.

Dante Guardamagna

PAROLA DI
MARIO SCACCIA

Prima di portare al Festival di Fondi il tritico neroniano (vedi foto) di Terron, Mario Scaccia ha avuto un grande successo a San Miniato con *Ordet - la Parola* di Kaj Munk, che ispirò il film di Carl Dreyer: con Scaccia, attore, regista e adattatore, applauditi Sonia Antinori, Fiorella Buffa, Antonello Chiocci, Gianluca Farnese, Consuelo Ferrara, David Gallarello, Maggiorino Porta e altri. (d.g.)



Pamela Villoresi
è la protagonista
di *Prove per la
messa in scena di
L. Cenci*, scritto e
diretto da
Giuseppe Manfridi



Paola Pitagora ha
elaborato e
interpretato *Io e il
Profeta*, dal testo
di Kahlil Gibran e
con la regia di
Walter Manfrè



Le Pera (2)



NEGOZI ECOITALIA.

ELETTRODOMESTICI COME DICIAMO NOI.

Finalmente un servizio come dite voi, con gli elettrodomestici che avete sempre sognato. Una scelta vasta e completa di apparecchi come voi li volete: belli, affidabili e robusti. Nei nostri 750 punti vendita presenti in tutta Italia, troverete l'assistenza e il consiglio di un amico che saprà aiutarvi nella vostra scelta: tanto nei Center Eco Italia, ampi e qualificati, per acquisti differenziati, come negli Eco Italia Professional, dove la specializzazione è di casa, o nei tradizionali, ma rinnovati, negozi Eco Italia. Per assicurarvi la qualità e il servizio di cui andiamo orgogliosi.

ecoitalia
AMICI E NEGOZI COME DITE VOI.



DANZANDO SOTTO LA PIOGGIA

Dopo una fugace apparizione a metà luglio al Festival RomaEuropa, l'ultimo lavoro della coreografa Lucia Latour e del compositore Luigi Ceccarelli, *Naturalmente tua*, approda al Festival Oriente-Occidente di Rovereto. Due date, il 2 e 3 settembre, che permetteranno di riflettere con più attenzione sui pregi di questa singolare azione scenica con danza (il termine "balletto" non ci sembra che renda l'idea). Con danza e con musica, anzi costituita da un legame inscindibile tra danza e musica, visto che Latour e Ceccarelli lavorano da anni insieme ai loro progetti cercando di abolire il tradizionale rapporto di dipendenza di una delle due discipline dall'altra.

Il tema di *Naturalmente tua* è molto semplice: la riscoperta delle meraviglie della natura. Niente ecologia, niente misticismo ambientalista, ma una sventata e ironica escursione tra le immagini degli uccelli, dei pesci, dei temporali, degli alberi. Immagini, appunto: perché qui si tratta di proiezioni di un desiderio di incontro tra i corpi dei danzatori e gli elementi naturali e tutto avviene con un grande sfoggio di luci su schermi mobili. Sui quali, ogni tanto, si vedono apparire, insieme a forme astratte, teste di uccelli o di pesci o cieli tempestosi. Mentre, magari, si sente il suono della pioggia.

La musica, come sempre in Ceccarelli, è ottenuta elaborando al computer suoni artificiali e suoni naturali (e suoni di strumenti musicali). Musica nella quale l'elemento ritmico e l'andamento incalzante, a tratti ossessivo, prevalgono nettamente. Ceccarelli è un compositore originalissimo nel panorama di quelle correnti contemporanee che, pur rifiutando le rigidità dell'avanguardia storica, mantengono un atteggiamento di ricerca, in polemica con l'atteggiamento restaurativo di molti "neoromantici". Ceccarelli scrive combinando felicemente le suggestioni dell'elettronica, del concretismo, del tribalismo orientale, della minimal music, del jazz.

Musicista "impuro" per eccellenza, refrattario a ogni tipo di austerità, Ceccarelli lavora con Lucia Latour dal 1978. Ha firmato con lei spettacoli importanti come *Frilli Troupe* ('86), *On y tombe... on n'y tombe* ('88), *Anihecami* ('89). Quest'ultimo spettacolo, davvero esemplare dello stile della coreografa e del musicista, è ispirato alle opere e alla biografia del futurista Fortunato Depero.

Mario Gamba

Luigi Ceccarelli



POP/ITALIA

Francesco De Vitis

ANIME DA CORSA



Si fa presto a dire è nata una stella. Prestissimo, un po' per le impressioni forti che certi personaggi destano sin dalle loro prime apparizioni, un po' (mea culpa) per la comodità della frase fatta dietro cui rifugiarsi. Cléo, però, diciannove anni, vero nome Vincenza Luciani, merita attenzione, non fosse altro che per quel suo vocione potente magicamente nascosto dall'esilità della figura, uno sericciolo tutto ossa e capelli. Il suo primo album, *Nati per correre via* (Fonit Cetra), presenta otto canzoni dalla presa generazionale molto diretta, una sorta di piccolo viaggio tra i sogni e i bisogni dei più giovani, all'insegna dell'energia e della grinta, con un linguaggio sempre molto efficace, molto parlato. Opera prima convincente, a cominciare dal brano del titolo per proseguire con *Anime bianche anime nere*, la preghiera di *Abbiamo tempo* e il gran finale di *Non buttarti via*. Da tenere d'occhio.

POP/WORLD

Nicola Sisto

UOMINI VERI



Muoversi nello sconfinato universo dell'heavy metal diventa sempre più complicato. Decine di gruppi salgono alla ribalta ogni mese coprendo un po' tutto l'arco «incostituzionale» del genere, dal progressive, all'hard, al trash, all'hard core, secondo un ipotetico schieramento da destra a sinistra. Per fortuna a fare piazza pulita ci pensano i teen agers, giudici istintivi quanto spietati, in grado di capire al volo quanto di falso e caricaturale ci sia in molte di queste formazioni. E se si fidano di una band come quella degli **Wasp** decretando ad esempio il successo di un album come l'ultimo *The Crimson Idol* (EMI), vale la pena andare un pochino più a fondo per scoprire che: a) il loro leader, **Blackie Lawless**, è uno vero, un ragazzo che ha mangiato polvere e umiliazioni per anni; b) i testi non ricalcano i soliti archetipi ossianici ridotti a barzelletta; c) suonano davvero bene producendo energia e non rumore.

JAZZ

Salvatore G. Biamonte

MUSICHE DI FRONTIERA



Paolo Rustichelli, pianista e compositore come il padre Carlo, inaugura una collana di Cd della Polydor intitolata *Changes* e dedicata alle musiche cosiddette di sintesi o di frontiera, comunque difficilmente etichettabili. Un altro album della serie, *The Crocodile Smile* per esempio, è del cantante francese Marc Beacco in compagnia di invitati illustri come Toots Thielemans, Steve Swallow, Mike Stern, Martial Solal e altri. Ancora più rinomati sono gli ospiti di *Mystic Jazz*, il disco di Rustichelli. Tanto per cominciare, nel brano che ha per titolo *Capri* c'è la tromba di Miles Davis. E poi in altri pezzi ecco Wayne Shorter al sax soprano o al tenore, ecco il pianoforte di Herbie Hancock, la chitarra di Carlo Santana o di Andy Summers, ecc. Le raffinate incisioni hanno comportato due anni di lavoro e sono state eseguite negli studi di Los Angeles.

CLASSICA

Mario Gamba

REDATTORI DI SUONI



Pensate che idea un giornale musicale destinato ai musicisti dilettanti al quale possono collaborare, oltre all'ideatore e direttore (che fornisce la più gran parte del materiale), vari altri "redattori" a cui viene richiesto soltanto di pagare di tasca propria l'affrancatura delle buste che contengono i loro testi. L'idea venne a **Georg Philipp Telemann** e il giornale uscì a puntate dal 13 novembre 1728 al 1 novembre 1729. Si chiamava *Il fido maestro di musica* e conteneva venticinque lezioni, cioè venticinque raccolte di composizioni musicali, duetti, trii, arie, soli per vari strumenti. Ora la Deutsche Harmonia Mundi pubblica in un cofanetto di cinque Cd l'intera opera, eseguita dal complesso **Camerata Köln** che in questa occasione utilizza quattordici strumentisti, cinque cantanti (tra cui la splendida **Barbara Schlick**) e una speaker. Musica piena di sapienza, arguzia, svagata malinconia.



ROMPIAMO LE FILE.

IN BASE A UNA LEGGE DEL 1968, IL CITTADINO PUÒ SOSTITUIRE CON PROPRIE AUTOCERTIFICAZIONI MOLTI DEI CERTIFICATI PIÙ COMUNI. QUESTE DICHIARAZIONI POSSONO ESSERE COMPILATE NEL MOMENTO STESSO IN CUI SE NE HA BISOGNO E VENIRE AUTENTICATE DAL FUNZIONARIO COMPETENTE A RICEVERLE. SE IL FUNZIONARIO, PER SUA IGNORANZA, RIFIUTASSE L'AUTOCERTIFICAZIONE BISOGNERÀ RECLAMARE CON I SUOI SUPERIORI PER FAR RISPETTARE QUESTO NOSTRO DIRITTO. PESTIAMO LA CODA ALLA BUROCRAZIA: CHIAMATECI ALLO (02) 54.56.551.

**MOVIMENTO
CONSUMATORI.**
FAR VALERE I TUOI DIRITTI,
E' UN TUO DIRITTO.



HIT PARADE

Questi gli appuntamenti con la **Hit Parade** su Radiodue: sabato, dalle 11,03 alle 12,10, classifica dal primo al ventesimo posto dei 33 giri; ancora sabato, dalle 15,53 alle 16,30, spazio dedicato alle monografie; domenica, dalle 12,50 alle 14, presentazione dei compact disc più venduti della settimana. In studio Elisabetta Grande e Mario Tagliaferri. La **Hit Parade** viene trasmessa anche da **Radio Verde Rai**, dal martedì al sabato dalle 18,07 alle 18,33. Le classifiche sono elaborate dalla AGB Italia.

COMPACT

1	ASSIEME, OLTRE IL ... CLAUDIO BAGLIONI
2	THE ONE ELTON JOHN
3	HANNO UCCISO L'UOMO ... 883
4	CARBONI LUCA CARBONI
5	HITS ON FIVE 4 VARI
6	LIVE AT WEMBLEY '86 QUEEN
7	FESTIVALBAR 1992 VARI
8	SECRET STORY PAT METHENY
9	DIVA ANNIE LENNOX
10	THE MADMAN'S RETURN THE SNAP

COMPILATION

1	FESTIVALBAR 1992 (Rca)
2	FIKI-FIKI COMPILATION (Dig It)
3	HITS ON FIVE 4 (Rca)
4	POWER HITS (Rca)
5	DISCO DANCE '80 (Dig It)
6	FILMPARADE 3 (PolyGram)
7	EARTHRIDE (Polydor)
8	HARDCORE VOL. 1 (Extreme)
9	PLEASE DON'T GO (Dwa)
10	HOUSE PARTY 1 (Arcade)

RAI - 33 GIRI

11	BACK TO FRONT LIONEL RICHIE
12	NOMI E COGNOMI FRANCESCO BACCINI
13	CAMPER ROBERTO VECCHIONI
14	DANGEROUS MICHAEL JACKSON
15	SENDEROS DE TRAICION HEROES DEL SILENCIO
16	LE MIE CANZONI UMBERTO TOZZI
17	ITALYAN ELIO E LE STORIE TESE
18	GREATEST HITS II QUEEN
19	SECRET STORY PAT METHENY
20	LA FORZA DELLA VITA PAOLO VALLESI

33 GIRI

RAI	BBC	Billboard
1 ASSIEME, OLTRE IL CONCERTO Claudio Baglioni (Columbia) (1)	WELCOME TO WHEREVER YOU ARE Inxs (Mercury) (n)	SOME GAVE ALL (1) Billy Ray Cyrus (Mercury)
2 HANNO UCCISO L'UOMO RAGNO 883 (Fri Records) (2)	WE CAN'T DANCE (8) Genesis (Virgin)	TOTALLY KROSSED OUT (2) Kriss Kross (Columbia)
3 THE ONE Elton John (Rocket) (3)	STARS (3) Simply Red (East West)	TEN (5) Pearl Jam (Epic)
4 THE MADMAN'S RETURN The Snap (Bmg Ariola) (7)	THE GREATEST HITS 66-92 (1) Neil Diamond (Columbia)	MTV UNPLUGGED (3) Mariah Carey (Columbia)
5 CARBONI Luca Carboni (Bmg) (4)	DANGEROUS (5) M. Jackson (Epic)	BOOMERANG (4) Soundtrack (Arista)
6 I RICORDI DEL CUORE Amedeo Minghi (Fonit Cetra) (5)	GROWIN'UP IN PUBLIC (2) Jimmy Nail (EastWest)	MO'MONEY (n) Soundtrack (A&M)
7 LORENZO 1992 Jovanotti (Fri Record) (10)	BACK TO FRONT (6) Lionel Richie (Motown)	COUNTDOWN TO EXTINCTION (6) Megadeth (Capitol)
8 LIVE AT WEMBLEY '86 Queen (Emi) (9)	SHEPHERD MOONS (n) Enya (Wea)	ROPIN' THE WIND (9) Garth Brooks (Liberty)
9 COME L'ACQUA Mango (Fonit Cetra) (6)	THE DEFINITIVE JIM REEVES (n) Jim Reeves (Arcade)	BLOOD SUGAR SEX MAGIK (n) Red Hot Chili Peppers (Warner)
10 DIVA Annie Lennox (6)	NEVERMIND (10) Nirvana (DGC)	THE HARD WAY (8) Clint Black (Rca)

45 GIRI

RAI	BBC	Billboard
1 THIS USED TO BE MY PLAYGROUND Madonna (Warner) (1)	RHYTHM IS A DANCER (1) The Snap (Arista)	END OF THE ROAD (4) Boyz II Men (Motown)
2 TOO FUNKY George Michael (Epic) (4)	BARCELONA (5) Mercury-Caballe (Polydor)	BABY-BABY-BABY (3) TLC (Arista)
3 RHYTHM IS A DANCER (2) The Snap (BMG)	AIN'T NO DOUBT (2) Jimmy Nail (East West)	THIS USED TO BE MY PLAYGROUND (1) Madonna (Warner)
4 MARE MARE Luca Carboni (Bmg) (3)	SHAKE YOUR HEAD (4) Was Not Was (Fontana)	BABY GOT BACK (2) Sir Mix a Lot (Reprise)
5 IL PAESE DEI BALOCCHI Edoardo Bennato (Virgin) (6)	ACHY BREAKY HEART (6) Billy Ray Cyrus (Mercury)	NOVEMBER RAIN (5) Guns N'Roses (Geffen)
6 PLEASE DON'T GO Double You (DWA) (7)	THIS USED TO BE MY PLAYGROUND (3) Madonna (Sire)	JUST ANOTHER DAY (7) Jon Secada (SBK)
7 JUMP Kriss Kross (Columbia) (5)	THE BEST THINGS IN LIFE ARE FREE (n) L. Vandross - J. Jackson (A&M)	LIFE IS A HIGHWAY (8) Tom Cochrane (Capitol)
8 PIPPERO (8) Elio e le Storie Tese (Hukapan)	JUST ANOTHER DAY (n) John Secada (SBK)	GIVING HIM SOMETHING... (9) Envogue (Atco)
9 KNOCKIN' ON HEAVEN'S DOOR (n) Guns N'Roses (Logic)	DON'T YOU WANT ME (n) Felix (Rca)	ACHY BREAKY HEART (6) Billy Ray Cyrus (Mercury)
10 GIULIO ANDREOTTI Baccini (Cgd) (n)	THIS CHARMING MAN (n) Smiths (Wea)	MOVE THIS (10) Technotronic (Sbk)

I MOBILI

TRE

STELLE[®]



MODENA - BOLOGNA - REGGIO E. - PARMA - PIACENZA

UN ANNO SENZA INTERESSE

dal 20 agosto al 30 settembre

- TUTTI I PREZZI ESPOSTI • IVA, TRASPORTO, MONTAGGIO COMPRESI
- ASSICURAZIONE RAS GRATIS PER 2 ANNI



INCOSTANZA E AUTOCOMPASSIONE

★ Vorrei conoscere qualcosa sul futuro di mio fratello, nato il 27 maggio 1978, alle 7,30. È per natura un ragazzo timido ed introverso, ma da un anno a questa parte la sua indole ha finito per prevalere negativamente. Nessun tipo di scuola sembra interessarlo particolarmente e d'altro canto non vorremmo lasciasse gli studi. E per me cosa prevede? Riuscirò nel mio sogno di indirizzarmi professionalmente nel giornalismo? (Lina - Catania).

Tuo fratello è un Gemelli, incostante, svolazzante, poco concreto e portato a fare mille cose senza poi poter combinare nulla. Ha buon talento artistico, scrive anche bene, ma difetta nell'applicazione e se in teoria potrebbe davvero fare ogni tipo di scuola, in pratica è assai difficile farlo applicare. Sarà piuttosto errabondo e darà filo da torcere prima di poter mettere la testa a partito. Non sono molto certa che continuerà gli studi, anzi penso che dopo qualche delusione si lascerà andare... Ma è una persona fortunata e riprenderà poi a studiare di sua sponte. Credo si affermerà nel commercio.

Quanto a te, realizzerai tanti tuoi desideri, perché hai concretezza e costanza, due qualità indispensabili per affermarsi nella vita.

Se sogni l'amore, non costruire sul ragazzo che non si interessa a te, perché partire da un fallimento significherebbe fallire.

★ Mia madre soffre di disturbi psichici, papà vive per conto proprio ed io sono innamorata di un ragazzo che non presta molta attenzione a me. Sono nata il 27 maggio 1974. (Crystal - Vigo di Fassa).

Senti, lasciamo da parte il flirt che ti interessa e che non ti pensa affatto ed anche le tristezze di una vita familiare che ti sta stretta addosso. Hai diciotto anni ed una vita lunga da vivere. Che potrà essere bella, bellissima o sciocca, secondo come decidi tu. Puoi infatti prendere quello che nella tua vita è un difetto, l'ostinazione, e farne il trampolino di lancio per un destino diverso. Comincia nell'ostinarti a non volerti commiserare.

Negati la stupida consolazione che trovi nel ripeterti che sei sfortunata, vietati anche di pensare, per un attimo, che qualcuno ti neghi qualcosa e guarda decisamente avanti. Guarda oltre.

Coltiva, che significa semina, e poi annaffia e poi fai crescere in te la certezza che grandi cose ti aspettano e preparati a queste.

Monica Salerno

Vittorio Gassman,
Vergine, è nato
il 1° settembre 1922

Settimana dal
30 agosto
al 5 settembre

ARIETE DAL 21 MARZO AL 20 APRILE		Affetti: stato d'animo alterato. Qualcuno cercherà di approfittarne, ma non lasciatevi incantare. Lavoro: lotta dura, ma possibilità di ricavarne frutto. Seguite l'intuito, il momento è importante. Salute: il benessere sarà perfetto, se il corpo perderà i chili in più che pesano. Giorni buoni: 31, 1°, 2.
TORO DAL 21 APRILE AL 21 MAGGIO		Affetti: modificate il vostro comportamento. Se non darete quanto ricevete tutto svanirà nel nulla. Lavoro: la fortuna è vicina, ma afferratela in tempo. Assolverete con onore un incarico di fiducia. Salute: evitate le violente discussioni per non scivolare in situazioni negative. Giorni fausti: 30, 31, 5.
GEMELLI DAL 22 MAGGIO AL 21 GIUGNO		Affetti: l'orizzonte sentimentale sarà momentaneamente offuscato da incomprensioni e ripicche. Lavoro: verrete scelti per un incarico di fiducia. Riuscirete moltiplicando volontà e fede in voi. Salute: cercate l'equilibrio fra attività e riposo. Curate di più l'estetica. Giorni favorevoli: 1°, 2, 4.
CANCRO DAL 22 GIUGNO AL 22 LUGLIO		Affetti: grazie alla bontà di chi vi ama otterrete il perdono. Difficilmente si ripeterà l'occasione. Lavoro: progetti irrealizzabili, almeno per ora. In seguito arriveranno gli appoggi che vi servono. Salute: siate più cauti nel consumo dei prodotti farmaceutici. Giorni fortunati: 31, 1°, 2.
LEONE DAL 23 LUGLIO AL 23 AGOSTO		Affetti: euforia e generosità di cuore verso tutti, perché qualcosa o qualcuno vi ha resi felici. Lavoro: momento instabile di alti e bassi. Poi un affare ben impostato vi farà riprendere terreno. Salute: benessere per gli anziani e per chi soffre di malattie croniche. Giorni fausti: 30, 31, 5.
VERGINE DAL 24 AGOSTO DAL 23 SETTEMBRE		Affetti: viaggio breve ma intenso. L'amor proprio verrà soddisfatto da una dichiarazione. Lavoro: fede e coraggio verranno premiati. I frutti saranno evidenti, con speranza di continuità. Salute: a causa della caduta di potenziale fisico l'attività sarà faticosa. Giorni ottimi: 1°, 2, 3.
BILANCIA DAL 24 SETTEMBRE AL 23 OTTOBRE		Affetti: la vostra indifferenza è mal sopportata. Situazione difficile sull'orlo di rottura definitiva. Lavoro: realizzazione per un aiuto provvidenziale. Saprete selezionare ciò che vi è utile. Salute: trascurare i piccoli disturbi che infastidiscono apre la porta al male serio. Giorni buoni: 3, 4, 5.
SCORPIONE DAL 24 OTTOBRE AL 22 NOVEMBRE		Affetti: clima teso e insoddisfazione. Selezionate gli amici per eliminare interferenze disturbanti. Lavoro: il periodo consiglia il silenzio nei vostri interessi professionali. Diffidate di tutto e di tutti. Salute: insonnia causata da nervosismo e scarsa igiene alimentare. Giorni favorevoli: 1°, 2, 3.
SAGITTARIO DAL 23 NOVEMBRE AL 21 DICEMBRE		Affetti: facilità ai giudizi incauti. Rischiate di non capire un discorso e di annullare una promessa. Lavoro: potrete proporre ciò che per voi è importante. Se saprete attendere otterrete ciò che volete. Salute: dosando le energie affronterete senza fatica ogni attività. Giorni fausti: 30, 31, 3.
CAPRICORNO DAL 22 DICEMBRE AL 20 GENNAIO		Affetti: sappiate valutare ciò che può essere buono o negativo. Amicizia invadente e disturbante. Lavoro: novità nel settore, ma difficilmente le vostre capacità saranno all'altezza del compito. Salute: settimana caratterizzata dal potenziamento fisico e dalla serenità. Giorni buoni: 2, 3, 4.
ACQUARIO DAL 21 GENNAIO AL 18 FEBBRAIO		Affetti: decisioni difficili a causa dell'incertezza. Sarete ancorati a una situazione pietrificata. Lavoro: la situazione finanziaria sarà negativa o positiva in rapporto alle decisioni di due persone. Salute: disturbi passeggeri. Qualche ora di riposo in più per riprendere quota. Giorni fausti: 30, 31, 2.
PESCI DAL 19 FEBBRAIO AL 20 MARZO		Affetti: dell'ottimo magnetismo garantirà l'ammirazione di chi desiderate. Proposta subdola. Lavoro: dovrete conciliare due attività ugualmente indispensabili. Periodo ricco di possibilità. Salute: controllate la funzionalità e l'efficienza del fegato e dei reni. Giorni ottimi: 1°, 2, 3.

LA TELEFONATA

di ADRIANO ARAGOZZINI



Luciano Amendola

Baccini, ciao. Tu sei un cantante ed autore completamente differente dagli altri. Come sei arrivato nel mondo della musica?

«Fino a vent'anni non sapevo cosa fosse la musica leggera, infatti studiavo ed ascoltavo solamente Bach, Beethoven, Mozart, Chopin e quando qualche volta al conservatorio cercavo di suonare del jazz mi "tagliavano le mani". Poi ebbi l'occasione di ascoltare un disco dei Queen, il complesso inglese che univa il rock alla musica classica, e mi accorsi che Freddy Mercury, il cantante del gruppo, aveva un'estensione vocale molto simile alla mia. Mi sono molto incuriosito ed ho cominciato ad ascoltare un po' di tutto. Scoprii i cantautori come De André, Dalla, De Gregori, Daniele, Venditti e mi resi conto che la differenza tra le canzoni più belle di questi artisti era solamente nei testi. Cominciai a comporre anch'io e mischiavo il jazz, il blues, il reggae, la musica degli anni '60, il rock, la musica classica, insomma scrivevo quello che mi pareva in assoluta libertà ed eccomi qui...».

È stato facile per te arrivare al successo?

«Difficilissimo. Vivevo a Genova. Oltre che al conservatorio lavoravo al porto per mantenere mia madre e mia sorella perché mio padre era morto. Pesavo più di cento chili ed ero molto timido e quando cantavo le prime canzoni tutti mi dicevano che erano "strampalate" e senza nessun senso, compresa mia madre che quando le feci sentire il mio primo pezzo, *Figlio unico*, si mise a piangere dalla disperazione. Quando però andavo in giro a far sentire le mie canzoni, vedevo che la gente si divertiva. Devo dire che il primo ad avere fiducia in me fu Arnaldo Bagnasco della Rai di Genova che mi invitò molte volte a programmi televisivi. Contemporaneamente entrai in un ufficio come impiegato, ero una specie di Fantozzi e l'idea che la mia vita sarebbe finita lì, mi faceva impazzire. Per questa ragione decisi di tentare la grande avventura e di andare a Milano. Purtroppo non avevo soldi e dormivo in macchina, nella mia piccola Renault 9, che per un lungo periodo è stata la mia casa. Giravo tutte le case discografiche e nessuno mi prende-

va in considerazione. Il mio problema era mangiare e dormire e pensai che qualche volta potevo andare a casa di qualche amica, ma giacché ero infedele, venivo cacciato sempre nel giro di pochi giorni. Fui molto fortunato a conoscere Paola Brusati, nipote del regista, ancora oggi mia carissima amica: vivevamo in un ambiente piccolissimo: Paola, io e quattordici gatti. Di mangiare ce ne era poco ma... il Kit e Kat non era niente male. Dopo tante peripezie finalmente vinsi un concorso indetto dalla CGD. Dopo due anni una mia canzone fu scelta come sigla di chiusura del Festival di Sanremo, non l'ascoltò nessuno perché la manifestazione finiva alle due-tre di notte ma fu importante: finalmente firmai un contratto per il mio primo disco, che ebbe grande successo».

Perché nelle tue canzoni prendi «di mira» sempre grandi personaggi?

«Cerco di esprimere con l'ironia tutto quello che seriamente non si può assolutamente dire. Nel mio ultimo disco me la sono presa con *Antonello Venditti* perché non è più quello di una volta. È cambiato il momento politico ed anche Antonello ha pensato bene di cambiare. In *Adriano Celentano* me la prendo con il mondo della televisione. Il Celentano televisivo non ha niente da dire, è molto meglio che faccia il cantante. In *Giulio Andreotti* canto una finta difesa dell'ex presidente del Consiglio. In *Diego Armando Maradona* prendo le difese del più grande calciatore del mondo che in Italia è stato usato dal presidente del Napoli ed al primo problema "scaricato" senza pietà, come cipro espatrio di tutti i mali del mondo. *Margherita Baldacci* è la storia di una ragazza di periferia, che lavora in pizzeria, abita in Viale Ungheria, è innamorata di Giuseppe Marella, operaio in fonderia. Con questa canzone avrei potuto vincere il Festival di

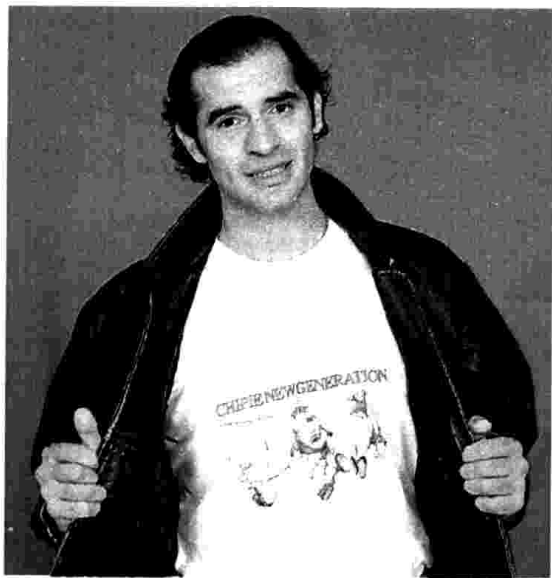
Sanremo tanto la melodia è classica all'italiana».

Francesco, ora che sei ricco e famoso, che non mangi più il Kit e Kat e non frequenti più le mense, hai un po' nostalgia di quel periodo?

«Sono rimasto sempre lo stesso. Abito in una cascina, di notte frequento le osterie e mi piace parlare con la gente. Un artista deve essere sempre in contatto con la realtà che lo circonda».

Adriano Aragozzini

FRANCESCO, QUANDO LA SMETTERAI DI CONTESTARE?



Imago Press/Amendola

Quest'anno ti chiediamo una caparra per mandare il mare in vacanza.

*A tutti coloro
che verseranno un contributo
per la Goletta Verde
invieremo il dossier finale
dell'operazione.*

*Chi versa almeno L.50.000
riceverà una nuova T-shirt
realizzata da Missoni
per la Goletta Verde 1992.*

Sono sette anni che la
Lega per l'Ambiente mette in
mare la Goletta Verde 1992.

Qualcosa si è mosso, i
Comuni e le USSL si sono
agitati, a molti inquinatori è

venuto il mal di pancia, il
Ministero ha affrontato qual-
che tempesta. Purtroppo non
è ancora sufficiente.

Goletta Verde riparte
con il solito obiettivo: con-
trollerà lo stato di salute del
mare indicando, come sem-
pre, le terapie adatte.

Ma la diagnosi, possiamo
dirlo fin d'ora, è sempre la
stessa. Il mare è stressato
e ha bisogno di riposare. La
caparra, quest'anno, serve per
fargli fare le vacanze.

Verso una caparra per il mare di L.
Invio la caparra, insieme a questo coupon, a
Lega per l'Ambiente, Via Salaria 280 - 00199
Roma con:

☐ Assegno non trasferibile

☐ Ricevuta di versamento sul conto corrente
postale n. 57431009 intestato a Lega per
l'Ambiente, Via Salaria, 280 - 00199 Roma.

Nome _____

Cognome _____

Via _____

CAP _____

Città _____

Prov. _____

RAD _____



Difende il mare per difendere l'uomo.

Gillette[®] Sensor[®]



Il rivoluzionario rasoio che sente ogni caratteristica del tuo viso e vi si adatta in ogni momento.

Gillette Sensor: la rasatura personalizzata per ogni uomo. Tutto comincia con due lame montate individualmente



e indipendentemente su molle straordinariamente sensibili. Così le lame sentono in ogni momento e si adattano automaticamente alle minime curve e alle caratteristiche uniche del tuo viso.



L'innovazione è ovunque. La puoi sentire nella nuova

impugnatura del rasoio Sensor e nel suo perfetto bilanciamento. La puoi apprezzare nel facile sistema di caricamento e nel pratico portarasoi.

Anche la pulizia delle lame è innovativa. Le nuove lame sono del 50% più sottili di ogni altra lama. Ciò consente all'acqua di scorrere liberamente attorno e attraverso esse, per una pulizia estremamente facile.



Tutte queste innovazioni tecnologiche di Sensor si combinano per dare al tuo viso una rasatura personalizzata: la più profonda, la più dolce, la più sicura e la più confortevole.

La rasatura migliore che un uomo possa ottenere.



Gillette

Il Meglio di un Uomo[™]